

貳、106年度機構評鑑指標

向度壹、行政管理

1-1 社區大學辦學目標及年度計畫

一、社區大學辦學願景與未來發展目標

(1) 辦學理念與願景

本校之辦學理念，係以人為本，建構終身學習平台，提升公民社會素養，關懷弱勢，推動社區文教；本校辦學之願景為“成為最優質的社區大學，信義區市民終身學習最佳夥伴”。

(2) 未來發展目標

信義社大以創立的使命及辦學理念為方針，擬定辦學四大主軸“弱勢關懷，多元學習；環境永續，綠色生活；公共參與，人才培力；藝術文史，社區美學”並分別訂定其願景及未來發展目標。依辦學四大主軸擬定辦學短期發展目標計畫，中期發展目標計畫，長期發展目標計畫。

以下為本校辦學發展四大主軸之願景目標及構面圖：

① 弱勢關懷，多元學習。

策略：建構信義區弱勢族群學習暨關懷平台。

發展重點：結合在地資源，以團體共學，輔導弱勢者之身心靈成長。

② 環境永續，綠色生活。

策略：信義區的綠生活學習發動機。

發展重點：以學習為手段，實現在地綠化與環境守護。

③ 公共參與，人才培力。

策略：儲訓具公民素養之社區人才，帶動社區總體營造。

發展重點：以志願服務公共參與為手段，培育社區民眾之公民意識。

④ 藝術文史，社區美學。

策略：深耕在地藝術與文史，蓬勃社區人文美學活力。

發展重點：透過藝術技能研習與文史工作坊操作，培育社區美學與導覽人才。



二、社區大學目標形成及其參與模式

信義社區大學的整體發展計畫與課程規劃是以上述四大面向為主軸，融合學術及生活的理論與經驗知識，推動社區終身學習，由學術、社團及生活藝能等三大核心出發，提升社區人與人的互動，進而擴展關懷、參與社區的公共議題與活動，以符應社區成人終身學習需求，建構學習型社區平台，達到全人教育之目標。每年於編製年度計畫時，由校長與同仁先行檢討，擬訂修正或調整方案，並邀請校務顧問參與策略規劃討論定案，最後再修訂年度短中長期發展計畫提報校務會議報告，做為年度工作重點推展之方針，以提升辦學效能，達到社大辦學目標。

校務發展 SWOT 分析	
Strength(優勢)	Weakness(劣勢)
1. 北市社大是成人終身學習教育典範。 2. 多元學習課程發展在地特色課程。 3. 以人為本及弱勢關懷為辦學出發。	1. 社區公共參與不易及人才培力弱。 2. 協辦學校設施不盡完善，不利高齡學員。
Opportunity(機會)	Threat(威脅)
1. 人口結構改變帶動學習人口增加。 2. 公共運輸系統增加移動的便利性。 3. 經由辦學來提升公民社會素養。	1. 學員選擇性高，辦學品質無法滿足，學員容易流失。 2. 公共運輸系統便利，使就學選擇多。 3. 社大係委託辦理，不利永續發展。 4. 位處商業區，擴展招生不易。

三、社區大學校務發展計畫之訂定與執行（含招生規劃）

1. 社區大學校務發展計畫之訂定與執行

本校之校務發展計畫，係依循辦學發展主軸及策略規劃，於每年度第四季中，著手檢核訂定每位同仁下一之年度重點發展工作計畫，訂定執行時程，開始於每季檢查工作進度與檢討改進，對已完成結案之執行項目，則考核其成效與受益人次後評定績效。

發展主軸	短期發展目標&計畫 106年	中期發展目標&計畫 107-108年	長期發展目標&計畫
弱勢關懷 多元學習	1. 持續辦理低收入戶獨老關懷活動 2. 規劃身心障礙者課程 3. 協助辦理身心障礙者球賽及學習成果發表 4. 培訓企業志工參與弱勢關懷 5. 推動低收入戶義剪 6. 規劃社團參與弱勢關懷活動 7. 導入弱勢關懷知識性課程	1. 結合在地社會福利機構策略結盟 2. 導入弱勢關懷課程(支持性及知識性) 3. 培訓成立「弱勢關懷志工團」 4. 推動企業志工擴大弱勢關懷活動 5. 專業志工投入課程活動紀錄、社區生活之融入互動 6. 與社區結合辦理弱勢關懷活動 7. 規劃獨老之健康、運動有關課程	1. 成立服務弱勢社團以形成公共性關懷平台 2. 結合特教專業講師，持續研發創新課程 3. 種子志工結合企業志工，陪伴課程紀錄、擴大協助社區生活之融入 4. 結合弱勢關懷類公共性社團參與相關活動 5. 發展弱勢簡易運動類課程

環境永續 綠色生活	1. 持續辦理有線生活有機農耕研討會 2. 推動社區有機農耕參訪及體驗班-松德院區、富台里 3. 辦理社區綠美化課程與工作坊 4. 規劃社區古道生態環境教育訓練 5. 持續辦理綠屋頂有機蔬菜贈癌友協會 6. 探索信義學	1. 培訓社大、企業志工助教 2. 配合市府小田園政策推廣與第一社福合作 3. 發展鄰里社區實習基地 4. 導覽志工助教培力 5. 綠屋頂季節性蔬菜規劃 6. 規劃綠生活應用課程	1. 綠色學程師資培力 2. 建構鄰里社區示範基地 3. 自主社團管理綠屋頂與季節性蔬菜產出 4. 信義學與綠點生活 5. 深化綠生活應用與延伸課程 6. 協力綠能田園城市
公共參與 人才培力	1. 辦理里長-小田園、共餐、文史導覽專案座談 2. 辦理公共論壇網絡座談會-文獻館文史調查、智慧生態城市 3. 辦理信義學、北廠導覽人才培力教育訓練課程 4. 推動公民意識提升公民素養講座研討會 5. 建構信義學網站	1. 擴大參與在地文化資產議題 2. 公共論壇形成議題之落實執行 3. 招募成立社造類公共性社團 4. 擴展公共參與課程及講座 5. 規劃信義學網站平台 6. 信義學研討會	1. 深化在地文化資產專案 2. 成立社造類公共性社團 3. 深化公共參與課程及講座 4. 整合信義學平台及人才培訓 5. 經由信義學深化公共議題
藝術文史 社區美學	1. 持續辦理藝術作品社區成果展示 2. 辦理漫遊信義~文史走讀系列 3. 推廣藝能成果社區展演活動 4. 持續開設藝術文史課程	1. 經由藝能班學員推廣社區美學 2. 培訓虎山象山糶米古道生態導覽員 3. 培訓親山步道解說志工 4. 擴展藝術文史課程	1. 每年度社造題材美學作品展 2. 成立親山步道文史導覽社團 3. 發展糶米古道人文地方學 4. 深化藝術文史課程

2. 招生執行要點：

(1)延聘熱門課程老師(2)開設學員需求新課程(3)提升服務品質，經由舊學員推薦新學員(4)社大網站重點課程行銷，招生宣傳方式上以定點曝光、活動行銷、廣域宣傳、簡訊行銷、e化行銷，為開拓新生之主要方式。另，針對舊生則鼓勵於團報優惠期間完成繳費報名，以確保課程之續開。

以下就上述之宣傳作為概述之：

(1). 定點曝光

所謂定點曝光，係基於社區大學在地性之特質，以社區中顯要定點及路線，融入該地環境中，以建立品牌形象、認同及取得相關資訊之作為。

本項之主要作為如下：

- ① 設置藝文櫥窗展現各班學習成果，將各班成果較長期展示，促進需求者對課程認識及興趣。
- ② 設立學校外牆燈箱 5 個。
- ③ 於本區永春、三興、六合三圖書館置放招生 DM。
- ④ 於本區區公所、景勤、六合等區民活動中心及各合作店家置放招生 DM。
- ⑤ 於學校警衛室、課程資訊展示架、櫃台等處擺置招生相關宣傳品。

(2). 活動行銷

活動行銷措施是指：透過活動舉辦聚集社區人潮，透過各種時機的宣傳，建立社區居民對社大的品牌認識，並透過中性活動的接觸，使其對社大產生品牌好感。本項作業之宣傳管道如下：

- ① 辦理期末成果展暨課程博覽會：展示學習成果及學習展示、發放招生 DM。

- ② 利用地方電視頻道宣傳。
- ③ 參與信義區母親節、中秋晚會、重陽節...等活動設攤宣傳：易拉展展示、DM發放、親身說明、影響力中心接觸。
- ④ 2+1 勤學優惠學分費折扣專案、舊生第六-八週報名七折優惠專案。
- ⑤ 學校表演團隊贊助演出社區鄰里相關活動。

(3). 廣域宣傳

廣域宣傳是針對不特定之之行銷對象，採用大量或重複發送相關訊息，期使透過行銷母體之放大以擴展招生成效。

期間具體作為如下：

- ① 每期印製 5 萬份招生 DM 於全區內逐戶派發：行政同仁親至現場稽核派發狀況，並於報名窗口詢問是否因收到 DM 而來報名。
- ② 印製主題式招生 DM 如：生活應用、有機農耕體驗、人際溝通、理財、健身、電腦文書等。

(4). 簡訊行銷

現今行動電話簡訊是較精準、最個人化也是最即時的新傳播媒介。以更具可靠性的數位化文字來傳遞訊息，可提昇雙方在溝通上的效率並滿足大量傳播的需要。現約擁有 2 萬餘個有效手機門號。

期間具體作為如下：

- ① 團報開始之提醒。
- ② 免費體驗課程體驗週之提醒。
- ③ 開學週之提醒。
- ④ 部份課程之分眾行銷。
- ⑤ 公民週課程之邀請。

(5). e 化行銷

e 化行銷(e-Marketing)意指運用電子化科技/設備(包括電腦、網路、PDA...等等)工具來達成行銷的目的。

期間具體作為如下：

- ① 網站發佈選課招生訊息及行銷重點課程或專案課程。
- ② E-mail 發佈選課招生訊息。
- ③ 臉書粉絲專頁經營及訊息發佈。
- ④ Yahoo&Google 關鍵字廣告(每天有超過 5 萬次以上曝光)。

(6). 團體報名

團體報名作業，以限時、團體的方式進行，主要係鼓勵本期學員持續終身學習，並透過團體報名之方式，促進團隊學習的產生。本項作業從第 15 週開始發出團體報名訊息，於第 18 週截止。約有 2,200~2,500 學員於團報期間報名完成。

1-2 行政制度與人員培力

一、行政規章法制化

依據 96 年臺北市政府發布之「臺北市社區大學設置及管理辦法」、參酌信義社區大學辦學 16 年校務執行情形，訂定(修訂)信義社區大學校務行政管理制度條目如下：

1	校務行政運作組織與執掌	1.行政組織架構圖 2.組織編制與執掌
2	校務行政法規制度	1.校務組織章程 2.會議召開辦法 3.校務會議實施辦法 4.校務自評實施辦法 5.教務組 (1)師資聘審與課程審查辦法 (2)社區藝文活動實施辦法 (3)教師同儕自主團體輔導辦法 (4)課程教學研究發展委員會設置辦法 (5)十年資深講師受獎辦法 6.學務組 (1)校外教學辦法 (2)自組社團成立辦法 (3)志工管理辦法 (4)社團管理辦法 (5)自組公共性社團輔獎辦法 7.總務組 (1)設備管理及場地維護辦法 (2)採購管理原則 (3)危機處理機制 (4)公文管理制度
3	人事管理制度	1.行政人員管理辦法 2.新進人員聘用辦法
4	財務管理制度	1.會計制度 2.核決權限制定辦法 3.零用金管理作業辦法 4.支出作業流程 5.「學員收退費/學費優惠」流程

二、校務推動（含課程融入及公共論壇）能配合公部門與政府相關政策

公部門政策	校務推動 課程、公共論壇	執行活動	執行成效	受益 人次
關懷社區獨居長者	老服暨社福機構策略結盟	關懷獨老歲末、端午聯歡餐會	使長者因為陪伴與鼓勵，勇於走出家門與外界接觸，延緩老化與降低獨居生活風險。	200
高齡銀髮族教育	長青學苑	社會局專案補助課程	藉由唱歌、電腦、健走等課程，豐富長者的退休與老年生活，可更擴展社群人際關係。	100
弱勢族群 社會福利照護	健樂營公益活動	光寶健樂關懷盃籃球友誼賽	以運動競賽，帶動智青(身心障礙者)的社會融入。	200
	天使花園校外教學	宜蘭幸福農場、臺北市漢諾威馬場	以一對一陪伴，使特殊族群於團體共學中，達體適能與身心同步成長之效。	50
	智青課程學習成果發表會	籃球、MV、搖滾、健樂營成果發表餐會	藉由同儕觀摩交流，相互鼓舞之氛圍，增進情感與生活之互助互信。	150
新移民融入教育	合唱與舞蹈學習	合唱團、佛朗明哥舞	藉此課程讓新住民加入成人終身學習的行列，從生活藝能課程當中，建立良好的人際互動與社會融入。	25
生態城市與小田 園政策	第八屆有機農耕綠生活研討會	幸福綠光-城市農耕·休閒療育	有機、居家園藝、養蜂、青草等主題帶領學員探討尋得「綠生活」的心。	150
	規劃綠生活應用類課程擴大里鄰推廣	生活有機青草藥草、園藝治療	落實社區行動教室(機構)的學習點滲透，便利在地民眾就近學習。	100
教育部在地特色 專案	促進公共參與特色議題	106年特色計劃~社區意象公仔設計	讓信義區擁有一套頗受社區認同之「社區意象」設計，此設計能連結信義綠生活發展之內涵，並透過此意象傳遞環境守護與永續發展之理念。	2000
推動環境學程	都發局環境學程	富台里有機農耕、松山農會虎山清連園農場、綠屋頂	持續串聯與深化本區環境學程議題	250
推廣學習型社區 公共參與	公共參與社團規劃培力(邀里長座談會)	爭取參與式預算建置黎安里郊山步道	盤點里上相關社造議題，促進彼此合作	200
	信義地方學合作專案	「信義地方學」網站經營、社團融入	本年度培訓引進志工系統投入該網站相關資料之建置，使網站內容豐富有料。	250
建立社區防疫暨 關懷系統	公衛耕讀園	課程、公衛社團社區防疫宣導活動	持續課程培訓公衛志工，進入社區教授獨居長者保健操、登革熱防疫宣導與實作活動。	250
古蹟活化	社區參與暨社團培植導覽專案	台北機廠納入古蹟議題與導覽	倡議與帶動民間社團關注台北機廠，爭取公部門重視古蹟遺產議題。	250
老闆學校	就業職能培訓	在地小老闆：創業培力工作坊	以店面開放式空間，邀請專家與實務者，透過知識傳授與相互討論，習得創業者需具備的技能與管理知識。	200
漫遊信義	攝影、油畫課程	重現眷村40~60年代風情	型塑公民會館成為信義區在地藝文展場與人文美學沙龍講座之交流場所	3000
推動智慧生態城市	公共空間議題工作坊	信義計畫區(松山二期)、六張犁重劃區(大安一期)	藉由工作坊的討論，歸結可行之公共空間社造方案，以供公部門施政方向參考依據。	100
提倡在地藝文風 氣	外部展場藝文展	國父紀念館、北醫藝廊、防災中心、區公所...等	深化社區大學藝文素養，擴大學習人口。	4000
	信義區里鄰活動	陶笛、薩克斯風、非洲鼓、西班牙佛朗明哥舞社、中東肚皮舞社...等	致力社區協力參與及藝能表演風氣之推廣	500
社會局擴大志願 服務	推動公共服務社團	義剪社團、易筋經班、公衛耕讀園	能持續深入社區服務獨居低收獨居老人，使老人家感受真誠關懷的陪伴。	300

	推動公共服務社團	經絡社團	利用假日時間，免費在社區鄰里公園持續推廣健康經絡拳，造福居民。	200
--	----------	------	---------------------------------	-----

三、校務行政資訊化與網站維護情形

1.校務行政資訊化情形

- (1) 行政檔案資訊採 Files server 連線共享：
所有行政資料，包含人事行政（應徵、聘用、請/休假、簽辦...）學務行政（點名、意見調查、通訊錄、班級經營...）或課務行政（招生、選課須知、課程資料...）以及所有會議相關資料、溝通表格、計畫案、財會經費表等文件一律以固定格式建檔。攝影、圖像及影像資料已全面數位化，方便保存與媒材整合運用。
- (2) 建構完整內部網路系統：
所有行政資料除規劃及執行者在個人電腦中製作進行外，亦須備份至內部網路的共用文件區，並放置於正確資料匣內。以利其餘工作人員參考、減少紙張及影印資源使用、讓資料的傳遞儘量不因人員異動而中斷。內部網路委由專人管理，並根據資料的重要性及使用設定不同權限，以管制及保護資料的保存與維護。
- (3) 運用手機簡訊傳遞即時校務公告訊息：
因近年來行動電話於生活上的使用十分普及，本校多年來針對持有行動電話之學員利用電腦網路簡訊發放系統，廣發招生宣傳、活動訊息、課程異動、各項通知等內容之簡訊，在第一時間內以最貼身的方式傳達各種訊息。
- (4) 與政府部門電子公文收發連結，提升行政效能：
本年度完成與政府公部門以電子公文系統互動，減少郵寄成本與時效延誤，提升行政處理效能。
- (5) 全體教職員參與校務 e 化使用：
 - ① 本校所有行政人員皆具備電腦、網路使用能力與習慣。
 - ② 本校資訊化之共同行政資源已建立建制與維護模式，新進工作者經一段時間的學習均能熟悉。
 - ③ 本校教師之課程遞送於今年起採用 Google 線上表單方式，統一欄位填寫遞送回傳至後端資料庫。而學員以及一般民眾多已習慣使用本校網站查詢課程資訊、校務發布以及相關既有資料等，並多半利用本校新設網頁課表列印單一需求課程內容，避免大量印製選課手冊，以達節省紙本之目標。
 - ④ 與本校配合或合作之校外人員，如印刷、供貨廠商漸漸習慣以資訊化模式溝通及交換資料。
 - ⑤ 本校對內外所有會議通知、訊息發放等行政溝通多以電子郵件、簡訊發放等方式傳達。
 - ⑥ 僅少數年長學員未具操作電腦以及行動電話訊息閱讀習慣，需以傳統方式互通訊息。
 - ⑦ 行政人員均能透過網路進行資料維護、更新等操作工作。
- (6) 本校於 104-1 期起使用新校務行政系統，其操作項目為：行政人員進入管理後台步驟、學期設定、學區設定、學程設定、分類設定、新進講師申請加入社大操作步驟、課程審核步驟、課編設定、轉班步驟、後台參數設定、後台安全機制介紹、權限設定、會員設定、提交新課程、複製課程、學員線上申請加入社大步驟 等 16 個項目。

2.社區大學網站建置之多元性、即時性

本校以全新的伺服器設備，更為安全穩定地經營學校的網站。並且結合 Facebook 臉書社群的點閱比讚，大幅提升版面之曝光度與辦學相關業務之全面透明公開，提供學員更為順暢的瀏覽品質，深獲學員好評與提升使用效能，網站首頁路徑為：<http://www.xycc.org.tw>，網址簡短便於民眾記憶，隨時提供最新資訊及各項功能給瀏覽民眾使用。本校新設網站版面美術風格以素雅大方為基調，內容以多元呈現課程及校內師生主體為原則。其建置目的有五：

- (1) 為即時於網際網路上提供校方各式最新訊息以及課程資訊。
- (2) 為提供學員詢問、反應各類問題。
- (3) 為提供教師與學員及學員間以至教師之間之互動平台。

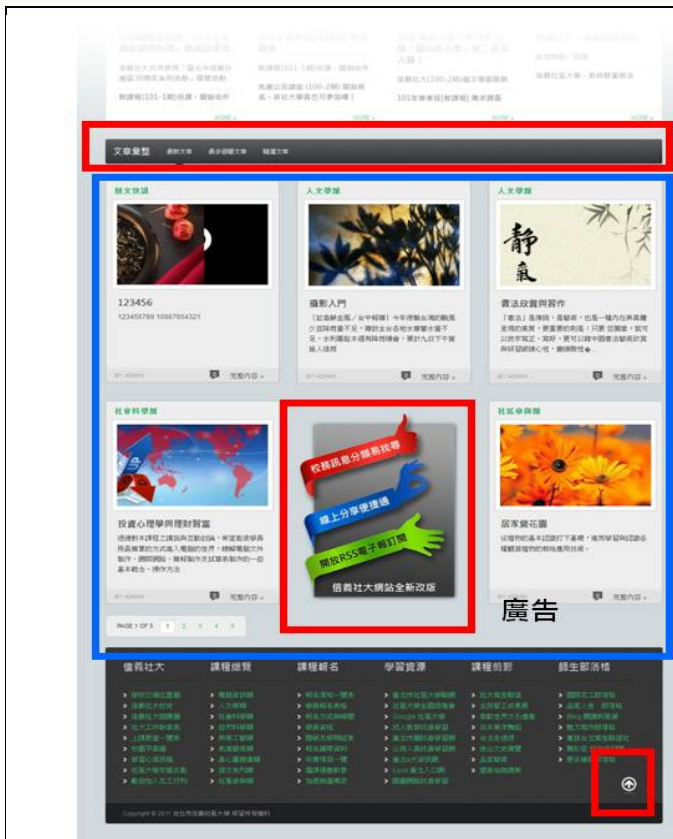
- (4) 為結合社區間各式網路資源，提供學員及社區居民等經由信義社區大學網站獲得各項社區活動資訊。
- (5) 提供線上學習機制，以期服務更多因時間、路程等因素無法前來社大校區上課之民眾學習。

3. 網站維護機制完善

本校網站架設係以 Web2.0「區塊化」的視覺為主，分別於上側、左側、下側區塊清楚排列各項大標題，如課程表、報名須知、影音特區、講師部落格等，未來再配合教學電子報以週期性方式定期發送，達到同步布達校方最新資訊之功能。

為了讓新網站建立更完整豐富的資料內容，下年度將廣泛對講師、學員發出獎勵邀稿，並擴大在地社區之公民記者報導紀實。





首頁

文章排序方式：上線時間、點閱數、迴響數與隨機。隨機的用意在於展示壓箱的舊文章，打破瀏覽者的現有閱讀習慣，營造出意外的驚喜結果

文章依時間上線順序矩陣式列出

回到首頁



首頁

上下開闔式文章精選：將經典文章予以凸顯，增加瀏覽的機會，使得有價值的資訊得以持續發揮其影響力

文章頁面

網頁內文嵌入臉書粉絲專頁，讓訊息同步更新，增加網站導流至粉絲專頁之機會。

2013 年至 2017 年經營信義社大臉書 Facebook 粉絲專頁，粉絲人數已達 2,788 人有效宣傳招生與連結社大網頁之辦學活動快訊

社群

- 2,788 人說讚
- 2,734 個人正在追蹤
- 3,035 人造訪過

關於

11058 台北市
松仁路158巷1號
02 8769 7317
www.xycc.org.tw
學校、社區服務、大專院校
營業時間：14:00 - 22:00
營業中

用戶

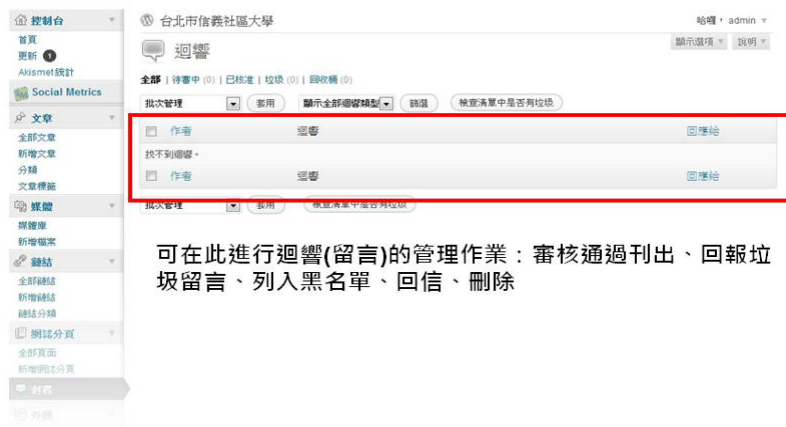
★★★★★
2,788 個讚
3,035 個打卡次

發展地方學，設置專屬信義學網站

以當今主流 Web2.0 及視覺化頁面，透過後台表單資料庫，將信義學的勘察資料建置在地圖座標點上，圖文並茂，易於閱讀與實地定位參與，為目前台北市 12 所社大之先驅。並配合地方學知識之累積，開展與導覽路線為引導之「專題」紀錄(近來更新情形，詳參 96 頁)。

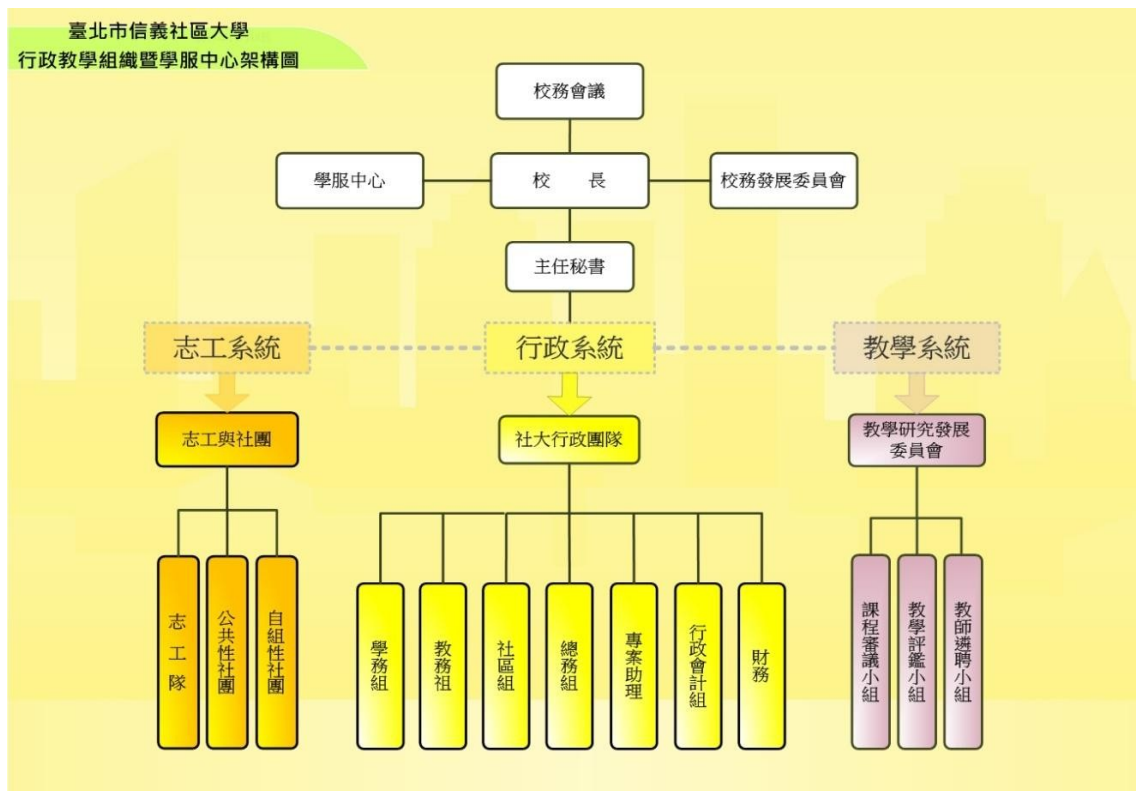


無痛學習的網站後台作業系統 3：迴響(留言)管理



四、行政人員專業性與人員進修研習情形

行政團隊在完整專業的教育訓練培力養成下，加上資深年資所累積的豐富行政經驗，故每位同仁均能清楚朝組織之願景目標邁進，並持續保有服務的熱忱與變革創新的精神，各業務組均依照「臺北市社區大學自治條例」第五條規定：「置專任校長一人，綜理社區大學業務；置主任秘書一人，襄理校長辦理業務；並得依需要設教務、學生事務、總務、會計、社區服務等組，分組辦事；各組得置組長一人，組員若干人。」益助未來辦學校務推動。信義社區大學行政組織架構圖如下所示：



另人事組織設有職務代理制度，分為主管階級、業務組別階級分層代理負責，俾使同仁因公出或休假時之業務運作不致延誤與停擺。

1. 培訓制度：

培訓之目的在培養員工工作能力與增進工作效率，藉以貫徹組織所欲達成之願景使命。信義社大已成立十六年，近年來持續導入母公司光寶科技企業經營模式的制度加以奧援，針對中長期發展目標規劃與營運績效管理，經由做中學及變革管理，已循序漸進發展出穩健踏實的行政人員培訓制度，並且主要在每年年底進行下年度之培訓計畫討論，謹按五大方向擬定研習內容：

- ① 組織目標共識：企業政策與策略規劃、短中長期願景目標研討、新人訓練。
- ② 環境現場熟悉：協辦學校協調、器材管理維護、教學場地認識
- ③ 社區連結走動：社區行動教室、社區導覽員培訓
- ④ 專案規劃培力：環境學程規劃、社區營造(農耕、綠化專題)
- ⑤ 研習會議召開：校務會議、講師會議、班代會議、教師知能研習、課發課審會議。

以上所訂均以「做中學」模式，逐步落實於日常的專職業務執行中，依此培訓得以提升行政人員之專業技能，符合社大日常管理需求。

2. 研習活動一覽表：

工作人員的培訓以體認達成辦學目標，加強其必要之專業能力，本年研習培訓情況如下表：

項次	日程	培訓議題	參與人數	培訓效益
1	12/12	106年新課程SWOT招生策略	8	提升團隊在新課程上的務實規劃與達成
2	1/16	漫遊信義專案	4	增進在地議題融入之專案規劃與講師資源統籌。
3	2/2	公共服務性社團年度工作計劃	10	創新引領社團投入志願服務，精進並擴大服務品質。
4	2/6	信義綠屋頂-香草景觀區規劃	6	實踐綠生活中期願景發展目標
5	4/17起	講師同儕團隊培訓 (4/17至年底共11場)	44	引導講師跨界協同教學
6	4/30	員工共識營	9	增進同仁默契與貫徹組織信念
7	5/5	擴展社區機構義剪公益計畫	4	連結地方培養夥伴關係與資源整合共享
8	6/19	教育訓練-日常管理(基層訓)	2	提升員工對於日常工作上遭逢問題時的分析與研擬解決方案。
9	6/23	教育訓練-溝通與協調(主管訓)	4	提升上司與部屬間的人際互動能具備更好的溝通技巧，達到良好的協調與工作默契。
10	8/17	員工生活美學訓練-品茗藝術	8	在繁忙的步調中，藉由茶道美學，體悟侘寂的靈性之美。
11	8/24	員工生活美學訓練-何謂藝術	8	從藝術演繹美學觀，培養員工對生活周遭的裝置藝術與美術館展覽更具審美觀。
12	8/31	員工生活美學訓練-EQ美學	8	藉由了解腦部構造對於情緒管理的分工，讓同仁在分組互動中達到更好的工作默契。
13	11/18	綠生活學術研討會	6	深化員工對「環境綠能」辦學主軸之認知
14	12/15	SWOT分析-107課程規劃之創新與突破	8	提升團隊執行績效
15	12/25	公共性社團107年公益計畫	12	促進社團運作之自主能力

五、推動公私協力及與第三部門合作之相關事務

1. 社區的弱勢族群，本校積極投入關懷與陪伴，長年與社會局、本區社福機構、老服機構、里辦公室、伊甸社會福利基金會、光寶科技人力資源處、第一社會福利基金會等共同推動關懷扶助之工作。
2. 為能營造社區環境永續綠生活，本校持續與都發局、產發局、松山農會、泰和里、黎安里、三犁社區發展協會、公民會館等合作，合計共推動了虎山農園有機農耕、糶米古道文史生態導覽、環境學程、綠生活有機農耕學術研討會、綠屋頂節能減碳議題。
3. 密切與當地機關保持良好合作關係，掌握社區議題投入公共參與：與信義健康中心、三犁社區發展協會、惠安里、泰合里、三張里、黎安里等單位，合計辦理了健走減重計畫、公衛人才培訓、社區連結行動方案座談、中強公園設計之都空間再造、台北機廠存廢與再造專案工作坊等議題。
4. 本校各項藝文課程蓬勃發展，多年來已累積出相當高演出水準，是故對於推動藝術

文史社區美學，每年均會定期與市議會藝廊、信義公民會館、區公所藝廊、防災中心等藝文展場空間敲定檔期合作，將各項社大學員作品展出與藝能成果表演，提升社區美學藝文素養。

茲列表分述如下：

發展主軸	公私協力/第三部門單位	合作相關事務	目的/效益
弱勢多元學習	社會局	銀髮族長青學苑	推動高齡者資訊教育、藝文、語文、健康休閒
	信義老人服務中心 信義社會福利服務中心	關懷獨老餐敘、伴遊	關懷與陪伴社區弱勢低收獨居老人
	信義健康中心、北醫	公衛課程人才培力	針對當前防疫時事議題、常見慢性病、老人照護等進階培訓種子講師與志工
	老人服務中心、富台、泰和里	低收獨老義剪	為弱勢者省下開銷，服務其實際需求，改善生活品質。
	第一社會福利基金會	健樂營肢體律動、攝影、搖滾樂、天使花園課程	關懷陪伴身心障礙者、成長遲緩者，強化其體適能與人際互動。
	光寶科技人力資源處	一對一弱勢關懷活動	社大協助培訓企業志工，讓年輕企業志工一起投身公益。
環境永續生活	松山農會	信義虎山農園有機農耕班	持續耕耘推廣社區有機農耕
	信義區公所	漫遊信義文史走讀	持續發展地方學文史
	社區有機推廣團體或個人	第八屆綠生活有機農耕學術研討會	以「幸福綠光-城市農耕·休閒療育」為研討會主題，由講師作為引路人，領著學員尋得「綠生活」的心，以老師帶著學員分享的方式進行。
	信義區里鄰	富台都市農園	閒置空間建置成有機農園，透過課程教授里民相關種植知識與技術，身體力行投入其中，成為名符其實真正的城市農夫。
	文化局、都發局	台北機廠參訪導覽工作坊	連結公部門、NGO 資源，引動學員透過參與創作，創造與北廠議題的連結與認同，透過展出及互動創作，引發居民認同參與、連結的可能。
公共參與人才培訓	信義健康中心	公衛教育人才培力	協助公部門宣導登革熱防疫、流感議題
	信義區公所	信義文史社團經營與願景座談	社區文史題材盤點與投入導覽路線規劃
	聯合醫院松德院區	松德療癒森林	擴展綠化空間設置療癒庭園，提供社區居民、醫院病患及家屬、市民朋友，享受鄰近的森林資源與五感體驗活動，兼顧都市生態永續之目的，成為療癒場域新典範。
	市政府教育局	老闆學校	以店面開放式空間，邀請專家與實務者，透過知識傳授與相互討論，習得做為創業者要具備的技能與管理知識。
	富台、泰和、三張、黎安、長春等里	社區連結行動方案座談	持續透過面對面溝通座談，盤點社區迫切所需之扶助對象與評估較為可行的社區營造議題。
	鐵路局台北機廠、文化局	台北機廠公民培力	促進在地居民關心文化資產議題與未來可能規劃方向
	都更處、經典公司	台北設計之都	針對全新完工後的中強公園、象山捷運站、台北樹蛙保育地等，規劃出一條親民的公園郊山路線導覽。
	信義社大、信義區各里	社區公益展演	透過學員在社區的公益展演，除為里上活動增色，亦藉此提倡終身學習風氣。
藝術文史社區美學	市議會藝廊、國父紀念館中山藝廊、中正紀念堂中正藝廊、防災中心	書法、剪紙、刺繡班 社大學員作品展出	推動藝文，提升美學鑑賞能力。
	公民會館	眷村油畫、攝影展	以在地常民題材，透過影像精緻呈現早年眷村生活點滴。
	陶笛、國樂+虎山步道、泰和里、長春里	藝能成果於社區表演	借戶外中大型表演，帶動社區藝文風氣，引發學習動力。
	臺北市政府、伊甸基金會	視障者合唱團、陶笛班於世大運各項活動演出	將學習成果融入世大運活動，與民眾同歡並宣傳社區大學。

信義區公所、戶政事務所	公所戶政藝廊之師生聯展空間爭取	運用社大油畫、拼布、刺繡等課程的學習成果，爭取於在地大型公共藝文空間的展出，提昇藝文素養。
-------------	-----------------	---

六、各項會議召開與決議執行情形

本校校務運作之相關會議的召開皆依據【組織章程及規章辦法】所訂定之會議召開辦法，可概分例行會議、學期會議、臨時會議等三類實施，茲分述如下：

1. 例行會議：

行政管理會議：

會議週期：每週一次。

決策定位：由校長主持，主任秘書及行政人員與會。研議或決議一般校務運作（含課務、學務、行政、總務、資訊、志工、社區、文宣、招生、公關、突發狀況，以及年度計劃所訂事宜...）相關事宜，追蹤考核前一週決議事項執行情形，決定當週以及與當週決議事項有關之執行計劃，以及必要之內部協調。

2. 學期會議

(1). 校務會議：每學期乙次。決策定位：由校長主持，與會人員包括：校務顧問、行政人員、講師代表、學員代表及志工代表。主要功能為聽取校務報告、校務重大事項討論，作為校長推動校務行政的參考。

(2). 課程教學研究發展委員會：每學期乙次，決策定位：教師聘審與年度二次課程之審查。

(3). 講師教學研討/研習會議：每學期乙次(開學第三週每天一場共計六場)決策定位：講師之權利義務與責任交付新舊講師聯誼、辦學理念、本期重點推動政策、行政庶務等傳達。

(4). 班代會議：每學期乙次(開學第四週每天一場共計六場) 決策定位：班代之權利義務與責任交付、教學環境介紹、本期重點推動政策、行政庶務等傳達。

3. 臨事會議

(1). 專案會議：依專案申請之需要而召開，決策定位：整合內部主協辦人員與窗口對該專案執行之分工。

(2). 辦理活動會議：依辦理活動之需要而召開，決策定位：整合內部主協辦人員與活動之人力編組分工。

下表為106年度，有關各項會議之召開：

召開週期/日期	會議名稱	召集/與會代表
每週一次	行政管理會議	校長/全體行政同仁
4/28、10/19	106年課程教學研究發展會議	教務專員/校長、校務顧問、講師代表、行政
7/12、12/26	106年春、秋校務會議	校長/校務顧問、行政主管、行政代表、講師代表、學員代表
3/16、9/11	106年春、秋季教師會議	教務專員/行政主管、講師代表
3/23、9/18	106年春、秋季班代會議	學務專員/行政主管、班代表
每三個月一次	社團會議-志工會議	社區專員/行政主管、志工社員
5/4、10/26	協辦學校場地設備協調會	主任秘書/行政同仁、協辦學校行政代表
3/2	社區里長座談會	社區專員、行政同仁、里長
3/8	106年綠生活學習者焦點團體座談	社區專員、綠色學程講師與學員
2/2	志工社年度計劃座談會	校長/主秘、社區專員、志工社長副社長

7-9月課堂	信義學專案會議	主秘、社區專員、合作單位執行長、社團指導老師
4/21	信義學網站建置會議	主秘、社區專員、文史社團指導老師、種子師資
4/17至年底	教師同儕共學會議11場	教務專員/教師群
3/5、10/15	辦理獨居長者出遊餐敘籌備會	學務專員/志工社長副社長
4/10、11/15	辦理健樂盃公益籃球賽籌備會	社團專員/光寶科人力資源處
9/4	信義綠生活「社區意象」設計 規劃專家諮詢會議-1	白似珍老師/猛禽學會專家、社團專員、CIS設計人員

1-3 環境與設備維護管理

針對整體教學環境場地及資本門預算購置之設備，其維護管理情形作檢核等。

- 使用環境空間：**依據本校與「臺北市信義國民中學」場地合作契約規定，社大目前使用學校空間設備資源如後：行政辦公室 3 間、普通教室 14 間、一樓風雨操場、專科教室（電腦教室 1 間、烹飪教室 2 間、音樂教室 5 間、美術教室 3 間、團體輔導室 1 間、地下室 3 間、桌球教室 1 間、生科教室 2 間、家政教室 2 間、課程研究室 1 間、資訊設備室 1 間、韻律教室 1 間、儲藏室 1 間、視聽教室 2 間、學生活動中心、學生活動中心綠屋頂、大型會議室及演講廳各 1 間）。
- 維護與管理教學及辦公環境：**本校制定相關辦法及管理規則，於班代會議及講師會議時宣導，請確實轉知學員，以達到環境維護之效果。
- 溝通管道：**協辦學校（信義國中）與本校對教學及辦公環境之維護與管理模式，採隨時溝通及協調，如有緊急或突發狀況發生時，本校採即時搶修事後告知協辦學校，以維護學員權益，臨時借用場地管道有：
 - (1) 正式行文：適用協辦學校上課時間或場地外借時段，以利協辦學校總務處會知各處室及相關單位，以免借用場地時間衝突。
 - (2) 教室（場地）使用申請書：借用課程班依規定提出申請，經本校核准後，轉知協辦學校，以利保全人員巡邏，以確保學員安全。
 - (3) 口頭傳答：臨時使用或因特殊狀況需使用場地時，與協辦學校值班人員協商後使用，用畢本校行政人員確實至現場勘查，並恢復原狀後，通知協辦學校值班人員。
- 本校雇用專責保全人員：**於本校下課後全面檢查校舍門窗、水電、門禁，以確保學校校舍及師生安全。
- 傳達管道：**開學時於班代表會議及講師會議時宣導，班上因教學產生的垃圾及學員用餐後之廚餘，請勿放置於教室，請確實轉知學員需將垃圾放置於社大放置之收集區，由社大統一處理。
- 僱用專責清潔人員：**每日執行辦公場所及教學場地清潔與維護，工作分配表如下：

星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	工作內容
地下室 A	地下室 A	地下室 A	地下室 A	地下室 A	拖地板、清理垃圾
地下室 B	地下室 B	地下室 B	地下室 B	地下室 B	拖地板、清理垃圾
地下室 C	地下室 C	地下室 C	地下室 C	地下室 C	拖地板、清理垃圾
輔導教室	輔導教室	輔導教室	輔導教室	輔導教室	拖地板、清理垃圾

桌球教室	桌球教室	桌球教室	桌球教室	桌球教室	拖地板、清理垃圾
社大辦公室	社大辦公室	社大辦公室	社大辦公室	社大辦公室	拖地板、清理垃圾
社大校長室	社大校長室	社大校長室	社大校長室	社大校長室	拖地板、清理垃圾
社大視聽 A	社大視聽 A	社大視聽 A	社大視聽 A	社大視聽 A	拖地板、清理垃圾
社大視聽 B	社大視聽 B	社大視聽 B	社大視聽 B	社大視聽 B	拖地板、清理垃圾
社大視聽 C	社大視聽 C	社大視聽 C	社大視聽 C	社大視聽 C	拖地板、清理垃圾
生科教室 2	烹飪教室	視聽教室 2	音樂教室 5	美術教室 1	每週定期清理
家政教室 2	電腦教室 1	美術教室 3	音樂教室 1	家政教室 1	每週定期清理

7. 僱用專業清潔公司

定期執行專科教室清潔維護：烹飪教室全面消毒、教室內流理台、抽油煙機、玻璃、抽風機、地板等每學期二次雇工清洗；冷氣系統分窗型冷氣與分離式冷氣兩種；窗型冷氣機濾網，平時由本校同仁不定期清洗濾網與機殼外部擦拭，分離式冷氣機由冷氣專業廠商負責清洗維護保養工作。

8. 軟硬體設備維護與登錄管理

本校相關教學軟硬體設備，均與協辦學校共同使用，如仁愛樓地下室教室 A、地下室教室 B、地下室教室 C、電腦教室、烹飪教室、家政教室 1、家政教室 2...等，有關設備更新與修護，兩校密切配合，依使用需求由協辦學校總務處與設備組及任課老師協商後，由本校添購，以提升教學品質，且雙方互惠。軟硬體設備維護與登錄管理分述如下：

(1) 訂定維護與管理辦法：配合協辦學校與社大使用需求訂定教學設備及場地維護管理辦法。

(2) 設備維護登錄如下：

- ① 經常性使用之教學設備(教師用無線擴音機、麥克風、CD 音響、延長線、充電電池等)放置於社大辦公室，班代表負責借用及歸還、需於器材借用歸還登記簿登記。
- ② 貴重教學設備(筆記型電腦、單槍投影機、投影筆、照相機等)放置於可上鎖的儲櫃。
- ③ 教學設備之需求與借用，透過班代表會議時加以宣導，並請愛惜使用，以延長教學設備的使用年限。

(3) 教學環境添購設備及整修情形：

- ① 日語演歌教唱、勁歌金曲班、古典音樂欣賞、國台語歌曲教唱班、使用信義國中之視聽教室 2，106 年度添購視聽教室 150 吋鋁合金電動大螢幕 1 台，以及無線麥克風組 1 組，並更換投影機燈泡，提昇教學品質與信義國中共同使用，由信義社區大學相關經費項下支付，本校並負責維修。
- ② 烹飪教室由本校增設四門冰箱 1 台，解決班級備料的困擾，中西品味點心工坊班、烘焙證照班、法式藍帶班、四季美食廚房、異國風味料理班、日本料理班上課，舒適的教學環境，教室內部之六組流理台，發酵機、攪拌機、大型烤箱、18 層烤盤車、冰箱，攪拌機 1 台、20 人份電鍋一台，大型立扇 5 台，烘焙器材一批等硬體設備均由本校購置。本校每學期均雇工消毒及清洗 2 次，並由本校負責維護修理。
- ③ 書法美學班、基礎素描班、基礎油畫班、輕描淡彩畫班，輕鬆畫人像班以及中國美術欣賞研習班使用協辦學校之美術 3 教室，作畫擺物箱全面維修加強，並更新分離式冷氣 1 臺，由本校負責維護保養
- ④ 中醫觀人術、品酒時尚班、居家空間規劃與材料運用、日語班、美術館趴趴走在地美學班，使用社大視聽 A 教室於 106 年度購置分離式變頻冷氣機 1 台，由本校維護

管理。

⑤ 木雕創作與欣賞、快樂小木工班使用協辦學校之生科 2 教室，106 年度增購線鋸機 1 部、修邊機 1 部、電鑽 1 部，提升學習效率與學員滿意度。

⑥ 106 年度僱工清理協辦學校閒置。

(4)辦公環境：每日聘請清潔工固定打掃清潔，本校設置辦公室行政系統主機伺服器，行政作業系統 E 化軟體的建置，106 年度添購分離式變頻冷氣機 1 台、桌上型電腦 1 台，美工專用筆記型電腦 1 台，並全面更新辦公椅 7 張，提高行政效率，並提升服務品質。

9. 財產物品管理使用與維護情形：本校財產由總務組專職管理

(1) 依據「臺北市信義社區大學財物管理辦法」，執行教學前器材需求之準備、借用、歸還與維護工作。

(2) 本校財產與物品登錄帳冊分三種；分代管協辦學校財產清冊、分代管協辦學校物品清冊、社區大學自有財產清冊三種。

(3) 配合臺北市信義國中總務處事務組財產管理單位實施年度盤點，以確實做好保管、使用、保養之責。

(4) 社大教學設備採購俟教育部核准後，依協辦學校財產管理辦法填寫財產增加單，經協辦學校建檔登錄後，由本校負責保管，每年配合協辦學校盤點並做成紀錄。

(5) 社大教學設備經評估達使用年限且無法使用後，依協辦學校財產管理辦法填寫財產報廢單，經協辦學校建檔登錄後，交由協辦學校處理。

(6) 協辦學校與社大之教學設備，依資源共享原則共同使用。

(7) 盤點組成人員及時間：依協辦學校排定時程，由協辦學校財產管理員與會計助理員，逐項盤點數量及檢查財產與財產標籤是否相符。

(8) 本校自行購置之財產及物品，逐一登帳並貼上「信義社大」字樣。

10. 與協辦學校對教學設備及校園環境整潔共同維護情形

(1) 教學設備維護情形：

① 本校與協辦學校分別指定專職聯絡人，負責各項配合與協調事宜。

② 本校與協辦學校共同使用之教學設備如有異常或損壞，以購買學校負責維修為主，以便釐清歸屬，並節省時間及維護學員權益。

③ 對教學設備使用與建議，設有專責窗口迅速解決。

④ 信義社大現有設備如有不足，提前於日間向信義國中設備組依相關借用程序辦理借用，隔日即刻歸還以免影響國中正常教學，相互借用之教學設備如下：單槍投影機、電腦教室、專科教室、會議室、活動中心……等。

(2) 校園環境整潔維護情形：

① 社大聘請專責清潔人員，於上課前清潔辦公室及特科教室。

② 定期聘請清潔公司清潔烹飪教室及地板教室之窗戶、電風扇、冷氣機..等。

③ 本校借用信義國中之辦公室外，使用之專科教室如「電腦教室」、「團輔室」、「生科教室」、「資訊設備室」、「視聽教室」、「桌球教室」、「地下室」、「美術



1. 設備管理及場地維護辦法

臺北市信義社區大學教學設備管理及場地維護辦法

(一) 準備：..

- (1) 依據各班教學需求，由總務組隨時請點與填報需求購置補充。..
- (2) 每學期課前，由總務組先期檢查設備借用程度，並配合每學期開設課程檢核設備需求。..

(二) 借用：..

- (1) 上課前二十分鐘由各班班代或班組上課學員至社大辦公室登記借用所需器材設備。..
- (2) 在借用表中有班級課目、名稱、數量、相對符合簽名，並負責上課期間器材的良好完整。..
- (3) 簽名借用前，請確認器材可以正常使用。..

(三) 歸還：..

- (1) 下課後由各班學員或借用人，將器材原數歸還，由接收人檢核後無誤再簽名以示歸還。..
- (2) 在上課中或歸還時發生異常情況：..
 - a. 人為因素造成異常則由借用人或借用人負責賠償。..
 - b. 非人為因素造成的異常，則由社大維修人員處理。..
 - c. 上課中發生異常，先至社大辦公室借另一個良品使用，後續再處理，並在借用表上註明異常原因，由借用人簽名證明。..

(四) 維護：..

- (1) 經常性器材，每週作一次維護檢測。..
- (2) 非經常性器材，每隔週作一次維護檢測。..
- (3) 所有器材設備，每月作一次維護保養。..
- (4) 遇有異常情況，可以自行購零件，更換或維修。..
- (5) 無法自行處理者，則送修。..

財產物品管理之依據與流程

教室」、「烹飪教室」...等每日由社大派員負責清潔保養。如有重大需求，本校主動配合志工協助信義國中實施清掃，盡速恢復校園清潔以利教學。

- ④ 協助協辦學校活動中心綠屋頂清潔維護。
 - ⑤ 協助協辦學校更換教室、走廊燈光照明維護。
- (3) 本校雇用專責保全人員，於本校下課後全面檢查校舍門窗、水電、門禁，以確保學校校舍及師生安全。

向度貳、課程教學與師資

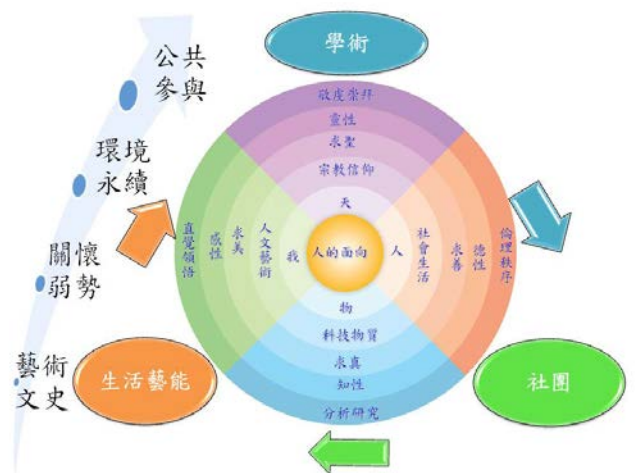
2-1 課程開設理念與規劃

1. 課程規劃理念與目標

本校課程規劃植基於辦學願景「成為最優質的社區大學，信義區市民終身學習最佳夥伴」，以社區需求為依歸，透過學習促進社區內之個人、社群、組織解決切身議題的能力，力求實現健康、宜居的城市；並考量成人學習特性，以提升學習者人文素養與生活知能、培育社會健全公民及促進社區發展為理念。依循四項辦學發展策略目標（詳 1-1，頁 3），本校規畫一般性課程、專案性課程與特色課程，並參照社區大學之「學術」、「社團」、「生活藝能」三大類別架構，將知識性課程延展至生活實踐，培養內外兼修的現代公民，服膺社區大學設立之初衷與理想。茲針對上述四項辦學發展策略目標簡要說明如下：

(1) 辦學發展策略目標

- ① **關懷弱勢，多元學習：**以「建構信義區弱勢族群學習暨關懷平台」為主軸，成立弱勢關懷之服務性社團以形成公共性關懷平台、結合特教專業講師，持續研發創新課程、協助培力社區弱勢關懷志工團體、培訓身心障礙者組成自立成長服務社團。
- ② **環境永續，綠色生活：**成為「信義綠生活的學習發動機」。
- ③ **公共參與，人才培力：**儲訓具公民素養之社區人才，帶動社區總體營造」為目標。
- ④ **藝術文史，社區美學：**深耕在地藝術與文史，蓬勃社區人文美學活力。



(2) 三大課程類別架構

本校一般性課程符合「臺北市社區大學課程開設要點」，以拓展知識廣度、走入社區為目的，生活藝能課程則提升學員生活自主性為要，以循序漸進開設為原則，使用能力本位取向規劃，考量社區特性及學習需求發展一般課程，與三大類課程架構概述說明，以及發展系統如下圖所示：

- (1) **學術課程：**除了擴展國民知識廣度，以及培養思考分析、理性判斷的能力，並教育學員在學習的過程中能夠理出學習的方法與進程。
- (2) **生活藝能課程：**從經驗知識的傳遞過程之中，除了重視學員在實用技能的學習，對於經驗知識教學系統的建立也逐步要求建立之中，希冀經由此類別課程能夠提升國民審美觀念與能力，使國民在工作、生活、休閒、自我成長等方面皆能以「美」為追求的目標，並藉此將社會價值導向「善」的方向。
- (3) **社團活動課程：**經由參與社會公共事務，引發民眾對於人與人之間、人與群體之間、人與環境之間等多重關係的社會關懷，培養倫理、道德的觀念，進而由關心、參與、學習中，凝聚社區意識，藉此促進公民社會的理想實現。

2. 課程符合地區發展特色與民眾需求

(1) 課程符合地區發展特色

信義區自台北市於 1990 年重劃設區以來，在行政區面積約 11 平方公里的範圍內，以其國際化高度吸引眾多知名企業總部與金字塔頂端菁英群聚於此，與轄區另外一端的自然山景，及沿山的在地眷村聚落，激盪古與今，舊與新，有形與無形之間的頻繁對話，展現此區在人文薈萃上發展辦學教育之張力與特色。下方簡要說明地方發展特色（詳圖 3-1 在地特色經營，頁 64）：

- ① **古與今**：信義區含括農業與礦業工業、流行時尚消費、台灣特有種-台北樹蛙與世界高樓-台北 101；
- ② **舊與新**：山區聚落與新興豪宅社區、鐵路水路舊址與現行道路和捷運、低管理的山區宮廟與高規範的都市計畫、五分埔成衣批發與國際時尚品牌；
- ③ **有形與無形**：古老地質與都市環境，白色恐怖時期遺址與菁英人生勝利組代表。

循上述整理，本校累積並建構地方知識，促成與實踐一個友善的永續生活為核心價值。擬具校務發展目標簡要整理如下表：

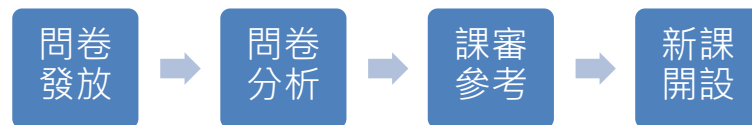
理念	回應在地特色	目標	連結在地需求
關懷弱勢 多元學習	繁華外貌下，服務鮮為人知的社區弱勢族群	-建構信義區弱勢族群學習暨關懷平台 -成立弱勢關懷之服務性社團以形成公共性關懷平台 -結合特教專業講師，持續研發創新課程 -協助培力社區弱勢關懷志工團體 -培訓身心障礙者組成自立成長服務社團	-為心智障礙成年人安排相關學習資源 -協助身心發展及社區融入
環境永續 綠色生活	回應高度城市發展的社區環境中，發揚特有的綠色資源並促進永續生活	成為信義綠生活的學習發動機	-以都市友善農耕課程為先鋒 -經營綠屋頂友善農耕實驗基地為特色
公共參與 人才培力	回應信義區都市社區的人際疏離缺乏公共參與	儲訓具公民素養之社區人才，帶動社區總體營造	-以三項發展目標所積累的底蘊及所發覺的社區問題 -藉由理論扎根的課程及可及的公共議題融入課程，實踐永續生活的可能
藝術文史 社區美學	回應信義區新興的城市表象及社區人口	深耕在地藝術與文史，蓬勃社區人文美學活力	-以挖掘、累積、建構信義區地方知識為核心課程 -並搭配相關藝文課程，促進認識社區的真知識發展

(2) 課程開設符合民眾需求

為求達到累積並建構地方知識，以促成與實踐一個友善的永續生活核心價值，本校以個人學習需求及社區發展需要兩大方向著手規劃課程，課程開設以貼近民眾需要，以及造就以家庭為基本教育單位的學習型社會為重點，並期勉教師將區域特性融入教學內容，以帶動社區居民參與。本校透過社區民眾及學員需求調查以及體驗課程等方式瞭解並確認個人學習需求，並依據社區地理與歷史等面向，規劃可促進民眾公共參與及社區發展之課程。

① 課程需求調查

有關社區民眾及學員需求方面，本校透過問卷調查、線上徵求新課、學員課後訪談等，蒐集並匯整其回饋建議。本校 105-2 期第三週以電子郵件、網站、FB 社群網站發佈下學期《新課程需求調查表》，提供學員與一般社區民眾，回饋其需求的課程與想法；並檢視課程開設狀態，在符合社大教學場地環境前提下，對外徵求相關師資，其問卷調查流程與結果如下：



參照下方表格，針對 105-2 期學員實施之課程需求問卷調查以及 106-1 期學員滿意度調查中希望開設課程之彙整，參考學員 105-2 需求建議與回饋，包含在地遊學、語言、知性成長與人文自然等，以及 106-1 併入生活應用與投資理財等類別開設課程。其中 106-1 期，未納入電腦類別課程包含 3D 列印、Facebook、多媒體編輯、電腦軟體（如影片剪接等）等，因目前社大電腦教室設備遵依國中暫無超編計畫，僅針對可提供之基本系統操作開設基礎課程。

表：105-2 期間卷調查結果

類別	在地遊學	語言	舞蹈藝術	知性成長與人文自然	烹飪美食	養生保健	影像藝術	瑜珈有氧
%	16.5	16.4	15.4	13.9	10.5	8.6	0.9	0.4

表：106-1 期學員問卷調查「希望開設課程」項目回饋建議

類別	在地遊學	語言	知性成長與人文自然	烹飪美食	養生保健	影像藝術	瑜珈有氧	樂器演奏	生活應用投資理財
回饋與建議	戶外運動 露營 釣魚講座 登山 賞鳥	法語 俄語 日語講座 西語 英語基礎 日文檢定 商用英文 韓語初階 德文課	生活藝文 西洋藝術 古典進階 歌劇 哲學 文創課程 調酒	蛋糕課 台灣小吃 海鮮 食品安全 泰國菜 韓國菜 烘焙 餅乾烹飪	預防失智活腦 養生食材介紹 太極拳體用內功 太極拳	商業攝影 創意插畫 照相入門 壓克力插畫 攝影 平板繪畫 禪繞畫 剪紙	土風舞 有氧舞蹈 初級有氧	手風琴 長笛演奏 古典吉他 西樂中奏 經典老歌	手創拼布 木工 居家水電 羊毛氈 皮革染色 投資理財 服裝 自家改裝 防水工程 泥作油漆 精油課程 編織應用 美髮造型 插花 綠手指 多肉植物 證照課 法律 命理研究 乾燥花束

② 因應新課程需求對應之開設課程與講座

因應個人學習需求及社區發展結合課程之情形，透過上述調查流程，經新課程需求調查結果，本校課程規畫開設情形概述與整理如下：

類別	105-2 期	106-1 期
在地遊學	課程 蝶舞信義-賞蝶護生態	課程 走入自然覓鳥蹤
	課程 自然行腳	課程 漫步台北城-史蹟話從頭
	講座 象山賞蝶趣	課程 提著菜籃去旅行
	講座 城市養蜂正流行	課程 信義·故事·人-在地文史種子培力II
	講座 在地賞鳥真有趣	講座 無言的樹木~她在告訴你甚麼?
	講座 生態可以這樣玩-生態文學賞析	講座 蘊藏在村落美學裡的故鄉意識
	講座 台北三市街廟口小吃巡禮	講座 在地人說在地事『漫遊信義-謎途記』
語言	課程 日語初階-50音-大家的日本語	課程 生活實用韓語-進階
	課程 生活韓語入門	講座 A table 上桌-享用法國美食饗宴
	課程 基礎英文文法	
舞蹈藝術	課程 忘齡活力社交舞	課程 標準舞與社交舞
	課程 瘋華年代-綜合國標與社交舞	
知性成長 與 人文自然	課程 成為作家：大眾小說實戰創作	課程 職場美人愛玩美-生活職場彩妝
	課程 百老匯音樂劇賞析	講座 讓愛流動-情緒管理的EQ美學
	講座 法國北中南必訪三大城&迷人美村	講座 跨界整合藝術&實踐鄧雨賢的傳承與創新
	講座 談情說愛-愛情社會學的觀察	講座 我們為什麼看電影?戲劇、敘事與美學
	講座 行過百年-漫遊台北城	講座 走進園藝治療的世界-人.植物.土地
烹飪美食	課程 海鮮的秘密-健康環保吃海鮮	課程 健康時尚櫥窗點心輕鬆做
	課程 異國料理-簡單上桌	講座 廚房裡的美味秘密
養生保健	課程 全方位中醫藥養生	課程 遠離腰酸背痛-運動核心療法
	課程 傳統太極拳-進階-勁法與推手	課程 科學養生與實證本草
	講座 健康情緒把把脈-中醫食療帶你吃出好心情	講座 全方位提升自癒力!
	講座 認識精油-提升全家人免疫力	講座 呼吸質能健康訣竅
	講座 To be a giver 和健康養生	講座 常見肌肉骨骼疼痛 預防保養
	講座 愛你眼睛健康-睛彩生活	講座 立夏保健青草-應時養生認識本土藥用植物
	講座 在地秋冬青草-祛風寒潤肺舒筋	講座 AI 浪潮 人類出路 和本草智慧
	講座 健康飲食生活與發酵新趨勢	
影像藝術	課程 人物群像攝影計畫@信義社大	課程 萌萌個人風插畫-蠟筆篇-初階
瑜珈有氧	課程 俄羅斯武術西斯特瑪-紓壓防身	課程 北歐式健走-初階雕塑體適能
生活應用 投資理財	講座 認識精油 提升全家人免疫力	課程 實用投資學-股市技術分析
	講座 理財與報稅	講座 看懂財務報表 避開投資陷阱
		講座 未來世界-AI、機器人時代
		講座 運用理財規劃 打造退休生活

本校所開設之課程兼顧社區民眾個人需求與社區發展，並以問卷調查中需求建議，提供下期開課參考由上述課程所列，本校著力在社區特色之中，開設符合民眾需求之課程，並在未來持續研發跨領域統整新課程。

3. 新課程的開發及推廣

(1) 開發新課程的策略議題

本校依據校務發展 SWOT 分析(詳前 1-1-2)，再經由問卷調查資訊、新課程研發小組、教師同儕團體研商等蒐集外部與內部情報後，整理如下表之課程開發 SWOT 分析：

外部環境	機會 Opportunity ① 退休高齡者與學習人口與增加 ② 低門檻公民素養以培育在地公民素養 ③ 12 年國教協辦學校之家長與教師夥伴	威脅 Threat ① 辦學單位增加，就學選擇多 ② 平價辦學品質難控管，易流失認同度低之學員 ③ 社大係委託辦理，永續發展受限
	優勢 Strength ① 平價且多元之成人終身教育學習平台 ② 發展符合在地特色的多元課程 ③ 關懷弱勢以人為本的公益形象	劣勢 Weakness ① 協辦學校設施規劃掌控不易（不利高齡學員） ② 社區公共參與連結不易及人才培力弱 ③ 關鍵兼職教師夥伴自由度較高較難整合

經由上述 SWOT 分析，導出新課程開發之策略議題，包含如何運用優勢掌握機會(SxO)、如何運用優勢防範威脅(SxT)、如何補強或規避劣勢以及如何強化創造優勢，提供新課程開發及推廣之規劃與執行參考。下方概述說明：

- ① **型塑學習型社區典範**：透過平價且多元之成人終身教育學習平台，開設並協助協辦學校之家長與教師夥伴，推動 12 年國教之相關課程培力的學習機會，不僅是文化與校園內的學習，而是朝向人的全面發展，進以推動社區居民終身學習、主動學習、全面學習。
- ② **差異化定位目標學員**：發展符合在地特色的多元課程，透過目標市場與策略定位，突顯本校之差異化以定位目標學員，予以克服因平價辦學品質而學員易流失之風險。
- ③ **補強教師同儕團體**：加強整合兼職教師，藉由開發整合性新課程，加強連結兼職教師之共識，促進合作交流機會。
- ④ **強化學員認同感**：善用關懷弱勢以人為本之公益形象，以強化學員對本校之認同度。

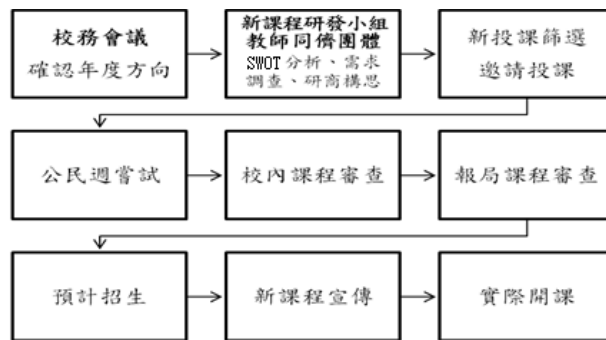
依據本校四項辦學目標發展三類特色學群，具體實踐詳參：2-1-4 特色課程規劃與公共性，回應社區學習需求，提出相關課程發展策略，推動兼顧理念與實務的課程規劃與校務中期計畫如下：

型塑學習型社區典範-徹底轉向的策略	回應校務中期計畫	
1. 增加文創等單位策略結盟課程 2. 開發年輕族群需求的課程 3. 為特定族群開設白天班課程	弱勢關懷. 多元學習	結合在地社會福利機構策略結盟
	公共參與. 人才培力	公共論壇形成議題之落實執行
	公共參與. 人才培力	擴展公共參與課程及講座
	公共參與. 人才培力	招募成立社造類公共性社團
差異化定位目標學員-防禦性的策略 4. 主動爭取協辦學校場地與教學設施更新 5. 鎖定目標學員經營差異化的課程 6. 舊課程之汰舊創新	環境永續. 綠色生活	培訓社大、企業志工助教
	環境永續. 綠色生活	綠屋頂季節性蔬菜規劃
	環境永續. 綠色生活	規劃綠生活應用課程
	公共參與. 人才培力	信義學研討會
補強教師同儕團體-多角化的策略 7. 走入里辦推綠色、公共人才培訓之新課程 8. 增開熟齡族群課程 9. 增開多角化策略課程	環境永續. 綠色生活	導覽志工助教培力
	環境永續. 綠色生活	配合市府小田園政策推廣與第一社福合作
	藝術文史. 社區美學	經由藝能班學員推廣社區美學
	藝術文史. 社區美學	擴展藝術文史課程
強化學員認同感-積極的策略 10. 增加弱勢及綠色課程數 11. 增開高齡化族群長青樂活課程 12. 以課程系統培訓在地生態、文史導覽人才	弱勢關懷. 多元學習	導入弱勢關懷課程(支持性及知識性)
	弱勢關懷. 多元學習	規劃獨老之健康、運動有關課程
	公共參與. 人才培力	擴大參與在地文化資產議題
	藝術文史. 社區美學	培訓親山步道解說志工

綜上所述，本校透過校務發展目標及相關課程發展策略，務實回應地方發展及特色。

(2) 新課程的開發方式

為能有效促進新課程開設公共化中「公眾參與」意旨，除原有新課程需求調查、課程審查機制外，本校亦配合由之新課程研發小組、由力研發新課程，擴大新制。上述由校務會議至程研發機制，詳下方示



教師及外部專家組成教師同儕自主團隊協課程開設公眾參與機實際開課之現行新課意圖：

本校期望新課程能融入地方文化特色並兼顧公共性，透過持續累積的地方知識，並能促進符合信義地方特色及需求的課程。105-2 預計開設新課 29 門，實際開課 12 門，開課成功率 41%；106-1 預計開設 28 門，實際開課 11 門，開課成功率 39%；106-2 預計開設新課 23 門，實際開課 16 門（未含「讓愛流動~情緒管理的 EQ 美學課程」報名中課程），開課成功率提升至 70%。參照新課程列示如下表：

策略議題	106-1 新課 講師	106-2 新課 講師
徹底轉向的策略 1. 文創等策略結盟課程 2. 年輕族群需求的課程 3. 特定族群白天班課程	健康時尚櫥窗點心輕鬆做-張璩文 萌萌個人風插畫-蠟筆篇-初階-王曉卿 職場美人愛玩美-生活職場彩妝-江芳 實用投資學-股市技術分析-陳詒典 快剪創業-吳佩芳 輕描淡彩畫-輕鬆學-謝欽郎 未開 蝠氣球當代藝術與創作-李承鴻 未開 簡單攝影・拍出自我風格-游鴻益 未開 藝術禪繞畫-入門-吳珊儀 未開	在地經濟創業培力工作坊-老鬧學校師資群 網拍與小資創業 1-張藝騫 餐飲開店決勝點-馮康傑 歡樂舒壓學即興-帶你走進微笑生活-陳譽仁 讓愛流動~情緒管理的 EQ 美學-吳銀玉 11月 色鉛筆療癒塗鴉小旅行-謝無倫 探索巧克力密碼的點心世界-姜志強
防禦性的策略 4. 爭取協辦學校場地 5. 目標學員差異化課程 6. 舊課程之汰舊創新	提著菜籃去旅行-張雅雲 生活實用韓語-進階-蕭佩均 居家環境手繪設計-陶宗璋 未開 改變現狀的行動家-林沛湄 未開 愛戀法蘭西文化之旅-許若雲 未開 阿根廷探戈-廖苡帆 未開	生活寫作輕鬆上手-謝斐如 篆刻藝術-薛硯山 手機、平板快樂學 Facebook+Line-何彥璋 歌劇/音樂劇賞析-連憲良 創造你的理財機器人-黃于銘 當個懂狗好主人-臺北市貓犬學校
多角化的策略 7. 綠色、公共人才培訓課程 8. 熟齡族群課程 9. 多角化策略課程	遠離腰酸背痛-運動核心療法-陳芬妮 小相機的生活美學-廖家鴻 未開 旅遊日語-陳遠超 未開 越南語輕鬆學-工商與生活運用-李玉鳳 未開 樂齡保健全方位-銀向圓滿心人生-郭美嫻 未開 珠寶設計 3D 電腦繪圖-李淑珍 未開 提升自癒力-美國 BBM 身心呼吸法-黃利利 未開	投資的功夫-看歷史脈絡提升世界觀-葉書弘 摩托汽車-愛車保養自己來-林正烽 阿瑪迪小提琴學習入門-高秀穎 未開 華語歌曲九十年-詹宏翔 未開 你就是明星「經典國、台語老歌歡唱」-龔蓮華 未開 電影與動漫-編劇初階黑喜先生 未開
積極的策略	城市養蜂-台灣蜂(東方蜂)-蔡俊宏	信義社大義剪社吳佩芳

10. 弱勢及綠色課程 11. 高齡化族群樂活課程 12. 培訓在地生態文史導覽人才	城市養蜂體驗-養好蜂 吃好蜜 顧環境-江敬皓 未開 漫步台北城-史蹟話從頭-鄭勝吉 信義區人文與自然解說培訓-步道協會 手語好好玩-白妝如 未開 樂活投資學-理財實務-吳岳展 未開	古義人-信義文史工作室鄭勝吉 臺灣傳統建築研究與欣賞-1 鄭勝吉 筋骨健康科學與樂活健脊操陳荔琪 未開
--	---	--

(3) 教學與課程發展與班級退場與輔導機制

關於教學與課程之品質，本校於106年8月3日(星期四) 15:30-17:10 舉行教學與課程發展會議，針對課程提升人次與淘汰課程機制相關提案討論：1) 課程平均人數提升計畫；2) 白天戶外課程優惠收費調整(詳右會議紀錄)。並於會後針對班級人次少於8人之課程，電訪講師與該班新舊生學員，提出未來輔導與退場機制之建議，循新課發展策略議題推進，下表為106-2進行中開發課程與講座，以及107-1期即將開發課程：

臺北市信義社區大學 106 年度第 1 期 教學與課程發展會議紀錄	
一、開會日期：	106 年 8 月 3 日 (星期四) 15:30-17:10
二、開會地點：	信義社區大學 3 樓視聽室 B
三、召集人 / 會議主席：	陳詠晨 校長
四、列席者：	先賢基金會執行長：陳順良 委員：高茹萍 顧問：林純真、林政德 行政同仁：主任秘書賴裕封、會計/行政主任簡惠英 社區專員黃立品、教務專員陳雅惠
五、紀錄：	教務專員陳雅惠
六、討論事項會議紀錄	

策略議題	課程名稱／講師	回應校務中期發展計畫
型塑學習型 社區典範	[課程]古義人-信義文史工作室 [課程]系統化思考-逢甲大學系統思考顧問群 [講座]運用系統思考，培養職場不可或缺的問題解決能力-逢甲大學系統思考顧問群	公共參與. 人才培力 公共論壇形成議題之落實執行 公共參與. 人才培力 擴展公共參與課程及講座
差異化定位 目標學員	[講座]可食花卉-白益欣 [講座]生態旅遊與攝影-王銘滄	環境永續. 綠色生活 規劃綠生活應用課程 環境永續. 綠色生活 培訓社大、企業志工助教 環境永續. 綠色生活 綠屋頂季節性蔬菜規劃
補強教師 同儕團體	[課程]綠活團生命樹課程-李嘉梅.蘇燕玲.范子翔 [講座]書畫茶禪共一味-鄭錦章.曾至賢.蔡孟宸 [講座]藝類同盟同儕-蘇文宗.廖苡帆.廖君旻	藝術文史. 社區美學 經由藝能班學員推廣社區美學 藝術文史. 社區美學 擴展藝術文史課程
強化學員 認同感	[課程]第一基金會家長合唱團課-莊心儀 [課程]信義社大義剪社-吳佩芳 [課程]信義.故事.人-在地文史種子培力-II-鄭勝吉 [講座]失智症預防與養生-吳輔祐 [講座]拒絕肌衰，打造逆齡關節-肌肉重 Ready Go	弱勢關懷. 多元學習 導入弱勢關懷課程 弱勢關懷. 多元學習 與社區結合辦理弱勢關懷活動 弱勢關懷. 多元學習 規劃獨老之健康、運動有關課程 公共參與. 人才培力 擴大參與在地文化資產議題 環境永續. 綠色生活 導覽志工助教培力

(4) 新課程推廣情形

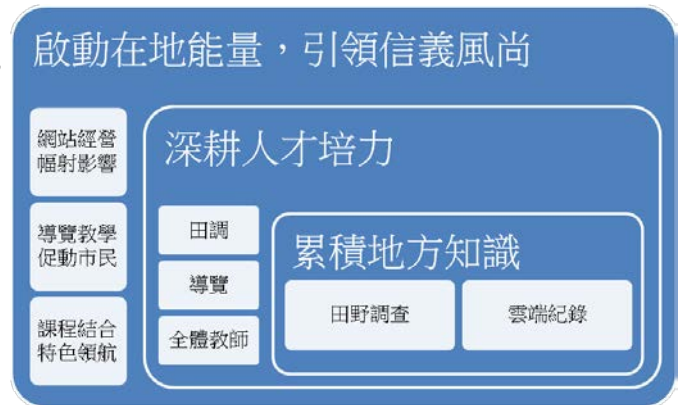
因新課程開設較不易，為能實現課程之公共利益，本校採用多元宣傳方式推廣新開設課程，將訊息推廣至需求群眾，以照顧不同世代或閱聽習慣族群，促動學習需求及動機。本校採用諸多宣傳方式推廣新設課程，讓學員更了解課程內容，進而前來旁聽與報名。茲將本年度新課程推廣方式概述如下：

- ① **廣域宣傳**：針對不特定之社區居民，採用大量或重複發送相關訊息，以擴展招生成效，如以派報方式逐戶投遞課程 DM，針對周邊地區進行廣域宣傳。
- ② **免費體驗**：為能使學員有更多機會瞭解新課程，本校於成果展後一週舉辦免費體驗課程，並提供折扣優惠，另於新學期第一與第二週提供未滿額課程免費旁聽，以促進新課程開設。
- ③ **定點曝光**：基於社區大學在地性之特質，以社區中顯要定點(如：市立圖書館、區公所、區民活動中心、華山文創園區、與社大合作之店家)擺放新課程相關 DM 文宣。
- ④ **活動行銷**：透過活動舉辦聚集社區人潮，透過各種時機的宣傳，建立社區居民對社大新課程的認識。或透過社大藝能社團於社區中表演的機會，發放新課程相關訊息文宣。
- ⑤ **簡訊行銷**：本校現約擁有 2 萬餘個有效手機門號，透過簡訊發送系統，告知舊生新課程訊息與新課程免費旁聽時程，以更可靠性的數位化文字來傳遞訊息。
- ⑥ **e 化行銷**：e 化行銷(e-Marketing)運用電子化科技/設備等工具來達成行銷的目的。本校以網站、E-mail、Facebook 粉絲等處張貼課程廣告，另於校內電子看板搭配影音播放，宣傳推廣新課訊息。
- ⑦ **網路關鍵字**：於官網貼文相關設定關鍵字查詢，以提升本校搜尋引擎優先度，掌握對社區大學有興趣的民眾，並提供相關課程資料，達到推廣新課程之目的。

4. 特色課程的規劃與公共性

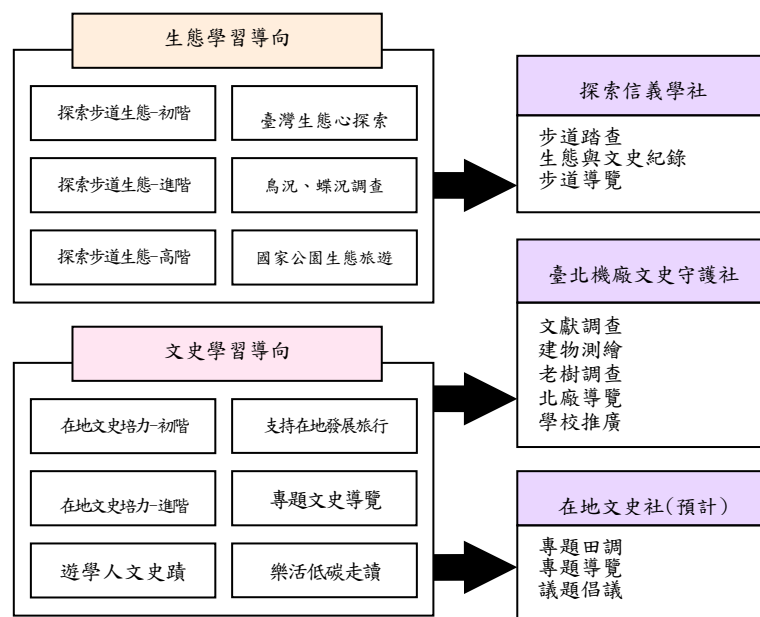
(1) 推動與發展特色或核心課程

本校為實現辦學目標，透過課程回應社區需求，深刻理解信義區在地知識的累積與建構，實為本校推廣信義學之核心相關課程發展能符合社區核心利益之關鍵，故以「信義地方學」為核心課程，自 103 年起展開建構工作，其推動願景如下圖：



其推動之核心為：累積地方知識，以田野調查（文史調查、生態紀錄）等扎實工作逐步累積，並同時搭配雲端紀錄達成網路分享並擴大資訊的近用，而為能發展相關工作，務須擁有堅實的人力基礎，故需持續培力經營田調與導覽人才，並將全體教師引入持續學習，同時藉由課程融入促進相關知識的在地分享與思辨。上述工作，呈現給予外界對信義地方學的認識管道即有：便利使用的信義地方學網站、持續的導覽活動、社大課程規劃極具地方特色，使信義區的過去與現在能被更整體全面的認識與理解。

由上述信義學發展藍圖，規劃短中長程之相關發展工作，並依據學習進程，發展「信義學課程地圖」如下：



綜上規劃，並搭配原有之三類特色學群之推動與發展，期待透過持續努力，引領信義區地方知識累積及社區永續發展，做出具體貢獻。

(2) 課程發展與在地性、公益性、公共性、實踐性與專案性的結合

本校依據信義區人文、自然地理、景觀與產業特性發展辦學目標（詳參：2-1-2 課程符合地區發展特色與民眾需求），將理念與在地特性落實於各特色課程之發展，並依據評鑑委員建議於 102 年起，整併 4 類特色課程為 3 類特色課程學群，茲將特色課程學群之發展概念與各特色課程學群之規劃與建構分述如下：

① 弱勢關懷，多元學習

信義區的繁榮表象下，區內仍有許多弱勢族群需要滿足，茲以課程對象之不同分為心智障礙者、視障者、新移民、照顧者與獨居長者等五面向（詳參 3-1-1），再以不同需求加以規劃。

有關回應社區不同弱勢族群之需求之視障者、新住民需求課程，其中「視障者生活重建系列」課程，係與伊甸社會福利基金會合作，以本校課程教師帶領學員與視障者協力共學機制運作。今年度安排聽你聽我-人際傾聽藝術、正向心理學-曼陀羅、衣 Q 時尚穿搭、青草保健-綠化生活、動手居家改造生活空間、生活發酵與飲食健康、步旅台灣-懷舊古道等 7 門協助生活重建相關課程，在每次課程中，運用口述協助活動運行、活動設施等；其中步旅台灣-懷舊古道課帶領視障朋友與陪伴志工一起走出戶外，散步旅行認識台灣的美，透過老師專業的講授，走訪自然步道和生態公園，實地踏踩體驗植物生態與地質之美，並以人導法協助視障朋友們路線行走、上下階梯及引導至廁所路線等，除受視障者好評，亦幫助一般學員接近、認識、服務、理解視障者。

再者，本期新住民課程與信義區公所合作，依新住民需求，推薦社大教師開設「新移民合唱團」與「新移民佛朗明哥」新住民歌唱與生活藝能之培訓；義剪服務則邀請快剪創業課程講師開發「信義社大義剪社」課程，除就技能培訓為出發，更以服務社區弱勢或獨居長者為回饋，極具意義。

弱勢關懷 學群系統表		
對象	分類	課程名稱
心智障礙者	園藝治療	心智障礙者-友善農耕@恆愛小田園
	賦權增能	心智障礙者-大聲公-自主管理社
	多元促進	心智障礙者-天使花園
	肢體開發	心智障礙者-籃球基礎訓練、心智障礙者-MV 街舞
	藝術治療	心智障礙者-搖滾樂團課程、心智障礙者-基礎攝影、創意塗鴉 FUN 輕鬆
視障者	生活重建	視障者生活重建系列： 瞽老家園-全方位中醫養生 入門 NEW 瞽老家園-步旅台灣-懷舊古道 NEW
新住民	技能培力	新移民剪髮技能培訓、新移民媽媽的幸福帳本
一般民眾 (服務弱勢)	服務弱勢	快樂木工修繕社、手語歌與手語溝通、愛心義剪社

② 永續綠生活，在地深耕

信義區內四獸山具有豐富生態資源，除可供大眾學習生態知識，也使本區更有條件發展居家友善農耕，以回應日益迫切的環保意識，故本校推動環境永續學程，以實踐綠生活為目標。

為能促進田園城市發展，本校今年度邀請友善農耕課程白益欣講師開設「香草好時光

-綠屋頂社群」，藉由社群活動與香草種植，讓學習農耕和香草的同學們可以結合知識與課中的能量，在綠屋頂的實際操作中，落實知識並改善環境，進而培植香草和相關作物，能美化、綠活及分享回饋到學校、社區之中，希望藉由社群的力量，維護管理綠屋頂，建置香草園地，美化綠活公共空間，並期許在第二階段來繁殖香草等植物，進而成為社區的香草種源，成為綠活的活水源頭。

本年度更為松德院區同仁開設友善農耕課程，提供友善農耕之理念與技能，以促進「田園城市」達成綠美化與社區營造、食農教育等多重意義。期許可以寓教於樂，同時讓大家都能在友善和諧的氛圍中，透過種植，更能親近自然，療癒身心，進而關心土地、參與社區。並持續開設「走入自然覓鳥蹤」、「蝶舞信義-賞蝶護生態」生態紀錄課程，旨將相關生態觀察之興趣，觀照社區生態現況，形成長期紀錄，以逐步完善信義區之生態現況資訊，期面對未來環境變遷或開發時能有所回應。

永續綠生活 學群系統表	
分類	課程名稱
友善農耕	友善農耕樂活趣、友善農耕-香草好時光、友善農耕-居家菜園、友善農耕-綠屋頂實作、有機農耕社、社區有機農耕：虎山市民農園實踐、社區有機農耕：象山市民農園實踐、友善農耕-松德院區 NEW、友善農耕-兒童福利中心 NEW
社區結合	推動社區園圃~社區種籽志工培訓、友善農耕@富台快樂農園、泰和里綠資源運用-青草教室
生態紀錄	走入自然覓鳥蹤-初階、蝶舞信義-賞蝶護生態
步道探索	探索自然步道生態-初、進、高階
遊學培力	臺灣生態心探索、自然行腳、國家公園之美與生態旅遊、樂活低碳走讀去-主題輕旅行、生態旅行輕鬆走、開心騎單車-遊學臺灣、鄉鎮玩家-支持在地發展的旅行
居家應用	居家變花園、生活發酵學與飲食健康、海鮮的秘密-健康環保吃海鮮、有機生活、自然養生、在地節氣青草自然養生-初、進階、純天然手工香皂 DIY-初階、進階、臺灣本土香草及中藥皂

③ 文資守護，公共參與

信義區見證台北城市發展之軌跡，透過建構文史內容，守護文化資產，以不同面向的議題鼓動公民參與公共議題，也提供相關理論基礎之培養，使公民能為自己的觀點說出道理。以期提昇學員公民意義，促進其對公共議題的涉入。

本年度持續在社區文史建構上穩健進展，邀請「信義·故事·人-在地文史種子培力」學員，辦理講師培力導覽兩場，深獲好評，並邀請課程鄭勝吉老師新開設「漫步台北城-史蹟話從頭」與「臺灣傳統寺廟建築欣賞入門」2門課，獲得社區民眾學員熱烈回應，對未來信義區文史建構與相關社區組織能量，具有重要意義與價值。

文資守護與公共參與 學群系統表	
分類	課程名稱
文史建構	探索信義學社、臺北機廠文史守護社、信義·故事·人-在地文史種子培力-I & II、在地美學走訪-美術館趴趴走、遊學人文史蹟、臺灣傳統建築研究與欣賞-1 NEW、古義人-信義文史工作室 NEW
美學融合	風景寫生、峰雅畫社、剪紙藝術傳承社、簫聲笛韻合奏團
理論紮根	改變現狀的行家、正向心理;幸福人生
公共議題	公衛課程—公共衛生耕讀園、英文 Live 夢「公」坊、 貓犬學校系列

綜上所述，本校特色課程回應信義區不同議題及特質，並連結在地需求，茲將相關課程性質之類別依其符合在地性、公益性、公共性、實踐性與專案性等項目彙整，分類如下表：

學群	弱勢關懷 多元學習	永續綠生活 在地深耕	文資守護 公共參與
在地性	心智障礙者-友善農耕@恆愛小田園 心智障礙者-大聲公-自主管理社 心智障礙者-MV 街舞 心智障礙者-搖滾樂團課程	泰和里綠資源運用-青草教室 友善農耕-富台快樂農園 友善農耕-居家菜園 友善農耕-綠屋頂實作 在地節氣青草自然養生-初、進階 探索自然步道生態-初、進、高階	在地美學走訪-美術館趴趴走 遊學人文史蹟 探索信義學社 臺灣傳統建築研究與欣賞-INEW 古義人-信義文史工作室 NEW 推動社區園圃-社區種籽志工培訓
公益性／公共性	替老家園-全方位中醫養生入門 NEW 替老家園-步旅台灣-懷舊古道 NEW 快樂木工修繕社 手語歌與手語溝通 愛心義剪社	友善農耕-松德院區 NEW 友善農耕-兒福中心 NEW 社區有機農耕:虎山市民農園實踐 社區有機農耕:象山市民農園實踐 自然行腳 臺灣本土香草及中藥皂 臺灣生態心探索 開心騎單車-遊學臺灣 國家公園之美與生態旅遊 樂活低碳走讀去-主題輕旅行 生態旅行輕鬆走 有機農耕社	鄉鎮玩家-支持在地發展的旅行 貓犬學校-當個懂狗好主人 NEW 風景寫生 峰雅畫社 剪紙藝術傳承社 簫聲笛韻合奏團 臺北機廠文史守護社 英文 Live 夢「公」坊 公衛課程—公共衛生耕讀園
實踐性	創意塗鴉 FUN 輕鬆 純天然手工香皂 DIY-初、進階	生活發酵學與飲食健康 有機生活、自然養生 居家變花園	改變現狀的行家 正向心理;幸福人生
專案性	新移民剪髮技能培訓 新移民媽媽的幸福帳本 心智障礙者-基礎攝影 心智障礙者-天使花園 心智障礙者-籃球基礎訓練	海鮮的秘密-健康環保吃海鮮 走入自然覓鳥蹤-初階 蝶舞信義-賞蝶護生態 友善農耕樂活趣	信義.故事.人-在地文史種子培力 走讀自然生態、人文與水文-進階

(3) 課程與公民素養週的結合 (詳參基本資料第九項公民素養週課程門數及人數, 頁 16)

公民素養週為社區大學課程中促進學員跨領域學習的重要機制,亦是展現社大性格的重要環節,本校為能落實辦學目標,發揚特色課程,積極規劃特色課程與公民週結合推廣。由 105-2 與 106-1 兩期,對應特色課程學群之公民素養週之講題總計 29 場次,佔全年度場次 44%,其中弱勢關懷主題,因適合應用至專案性課程與公益性活動推廣,故安排較少場次,茲列出 105-2 與 106-1 兩期課程與講座舉辦情形如下表:

對應特色學群與辦學主軸	105-2 公民週:看見信義-發現看不見的城市	106-1 公民週:穿越信義、「域」見多元
永續綠生活 在地深耕	象山尋蝶趣 城市養蜂正流行 在地賞鳥真有趣 生態可以這樣玩-生態文學賞析	海鮮的秘密--永續海鮮與海洋環境 AI 浪潮 人類出路 和本草智慧 無言的樹木--她在告訴你甚麼? 立夏保健青草--應時養生認識本土藥用植物
弱勢關懷 多元學習	聰明聘僱外籍看護 長照資源報你知	為什麼原住民好多族? 鏡頭裡的原世界
文資守護 公共參與	探索信義學-相約象山步道 走出台灣 放眼國際 行過百年-漫遊台北城 論壇從漢本遺址看台灣考古的美麗與哀愁 公民寫作經驗分享 論壇智慧城市是蝦米?體驗超酷新科技! 一例一休?二例?職場工時與休假實務	在地人說在地事-『漫遊信義-迷途記』主題講座 蘊藏在村落美學裡的故鄉意識 參與式預算初階教育推廣課程 一晚搞懂一例一休! 別讓您的權利睡著了-繼承登記與地籍清理之簡介 走進園藝治療的世界--人.植物.土地

藝術文史 社區美學 (親近跨域系列)		未來世界 --AI、機器人時代 創造自己的影像大數據 我們為什麼看電影？戲劇、敘事與美學 跨界整合藝術&實踐鄧雨賢的傳承與創新
--------------------------	--	--

5. 教材編輯或數位課程之推廣

(1) 教材編輯的推廣與應用

本年度計有 153 門課程講師投入教材發展，佔全體課程講師 84%。其中 142 門課程講師其課程使用自行發展之自編教材進行授課，佔全體課程講師 78%，更有 11 門課程講師出版專書，佔全體課程講師 6%。本年度教師針對學習者特性，積極研發自編教材以實施教學，在專業領域及教學發展上，持續追求卓越，其統計概況如下表：

	自編教材	出版專書	非自編教材	其他	共計
教師人數	142	11	26	3	182
百分比	78%	6%	14%	2%	100%

本校教師於教學及研究發展皆持續投入心力進行創新研發，今年度計有 73 位講師 填報教材推廣與應用相關成果，部分表列如下：

講師	教師教學應用之情形	教師研究、教材推廣之情形
李嘉梅	獲全促會 2017 優良課程決選特色課程；獲北市 103 年度社大優良課程評選•優等課程，參與信義社區大學教師同儕團體；課程設計內容融合生活藝能類中的養生保健、環境生態保護、生活應用等學程	出版《愛上芳草幸福日：100 種吃、喝、玩、種到遊賞的花草筆記》；參與信義社大綠生活研討會
蔡伯淵	獲全促會 2017 優良課程決選特色課程；組成「探索信義學社」發展在地知識	將「老樹保育」研究心得彙編成上課教材
鄭錦章	2017/07/27~08/02 磐石書會 35 周年書法聯展-國父紀念館逸仙藝廊	盤石十朋書法集--百年飛翰(100 年) 盤石十秀十朋書法集--墨池清興(103 年)
林美慧	目前著有 109 餘本暢銷食譜 出版第 108 本「巧媳婦料理先修班」2016 暢銷食譜 2017 年 10 月出版「台灣小吃教科書」100 道食譜新書	出版相關食譜 相關教學材料放置 youtube、電視台播放
張國霖	2017 年 9 月 25 出版新書「烏克蘭麗麗民歌精選：烏克蘭麗麗彈唱樂譜」	出版相關樂譜 相關教學材料放置 youtube、電視台播放
蔡孟宸	榮獲 104 年度社區大學優良課程評選-學術類-特優 獲得非正規教育課程認證，錄製線上教學影片。 2017/7/1~23 個展「十一封未寄的分手信」於居藝廊展出	在臺北 e 大錄製數位課程，推廣相關教材 專著《明清閒章美學》
信義學講師群	信義學講師群：徐蒲蓮、洪世宗、何美華、吳德煌、孫小娥、李壽益、蔡淑珍、楊清萬、蔡伯淵、林純如、鄭呈祥，發展信義知識紀錄 280 則。規劃象山、虎山、豹山、糶米古道 15 條導覽路線。	辦理每月信義學步道導覽活動 信義學地方知識紀錄刊登於〈信義地方學〉網站
鄭勝吉	帶領信義區地方文史種子培力課程；印製相關講義	辦理學員實習導覽活動；相關規劃路線與成果刊登於〈信義地方學〉網站
白似珍	帶領信義區鳥況調查	信義區鳥況調查刊登於〈信義地方學〉網站
黃行七	帶領信義區蝶況調查	信義區蝶況調查刊登於〈信義地方學〉網站
白益欣	榮獲臺北市 103 年度社區大學優良課程評選•優等課程 發展鄰里友善農耕教案；發展綠屋頂友善農耕教案；發展青少年友善農耕教案；發展兒童友善農耕教案	經營〈花草遊戲〉雜誌專欄。發表友善農耕相關專文 60 餘篇。推廣於社區教學中，並於網路社群中分享相關教材
曾至賢	榮獲 104 年度社區大學優良課程評選-生活藝能類-優等 榮獲 2015 臺北市學習型城市學習楷模獎「成人教學楷模」	出版《方圓之緣~深探緊壓茶世界》、《打開茶箱的故事~台灣老茶店仔》、《茶飄一路香：茶的文化》
簡慧美	榮獲 104 年度社區大學優良課程評選-其他類-特優	將相關教材刊登於〈光雜誌〉
潘慶忠	發展書法口訣、基本筆法各種部首解析與字型結構分析，由淺入深至寫成作品。2017/07/07~7 月底推動星雲大師佛光菜根譚書畫展@中山區公所，8 月率團赴越南河內國家大學展覽，於佛光山極樂寺宗門館，展出至 10 月底。	ī 寫好書法口訣範本ī 潘慶忠書蘇軾海棠詩 ī 潘慶忠書王維桃源行ī 潘慶忠拓碑作品集 ī 潘慶忠書法作品集ī 潘慶忠草書千字文
王徵成	榮獲 104 年度社區大學優良課程評選-生活藝能類-優等 著作 200 餘篇武學教材計 25 餘萬字	著作 200 餘篇武學心得和人生感悟...等計 25 餘萬字，在 YouTube 有 21 部武學示範教學影片；均刊登於「陽明書劍堂」部落格網址

陳芬妮	2016/07/08 率 6 名學員參訪桃園龜山監獄淺談身心靈平衡活動	2016-09-02 ASIAN YOGA SPORTS PARTICIPATION CERTIFICATE(VIETNAM)
簡瑩華	藉由料理增進餐桌的樂趣進而凝聚家人的向心力	2016-12-01 書名：《餐桌上的和風料理》出版社：膳書房文化事業有限公司

(2) 數位課程及教材之研發與推廣

本校鼓勵課程數位課程與教材研發，其相關作法如下：

- 協助拍攝教學短片，放置於網站之數位學習專區。
- 建置信義社大實體公播頻道，對於社區民眾精準投放。
- 協助引介講師到有線頻道、台北e大，拍攝專業教學影片，上傳專屬公播界面。
- 鼓勵講師分階段計畫，將教材逐一數位化，再典藏於雲端、FB 等社群平台供學員利用。

本校網站內之「數位學習專區」已設置數年，累積多元豐富的數位課程教材及課程，提供學員快速明瞭的圖像化點閱介面，亦可留言發問請教，充分與教師互動。相較於去年之 87 則數位課程，本年度汰換舊課 5 則資料下檔後，今年度共新增 15 們，共累積計 97 則數位課程；另以 web2.0 觀點，相關課程或教材之建檔觀點，應以使用者產生內容的觀點加以理解，純就以「信義社大」為關鍵字之 youtube 影音資料，篩選本年度累積超過 620。



Youtube 上之影音建檔畫面

數位課程與教材影音檔已嵌入課程大綱之課程計有 74 門，為了使數位教材能真正引發學員的學習興趣，我們除了在社大網站成立數位學習專區，也積極與有線頻道媒體合作，將知性實用、健康養生、生活應用等類課程，經由電視台主持人的串場互動教學，加上專業後製的錄製剪輯，密集在有線頻道播出，同時也上傳建置在 Youtube 專屬播放頻道，供全體大眾從雲端授課學習。列舉相關網頁截圖如下：



序	課程名稱	講師	數位教材網址
---	------	----	--------

相關課程建置包含部落格、臉書、專頁社團...等數位教材平台。茲列舉如 33 門課如下：
評鑑指標自評-第 38 頁，共 100 頁

1	楊氏太極 85 式	于祿雲	部落格: www.xuandetaiji.org.tw 臉書: 100008632330527@facebok.com 影片: www.xuandetaiji.org.tw
2	太極養生-拳架與推手	王徵成	部落格: http://blog.xuite.net/paulwang11cs/wretch 臉書: https://www.facebook.com/profile.php?id=100001446925432 影片: www.youtube.com/watch?v=VlcsbIt_1E&feature=youtu.be
3	友善農耕樂活趣	白益欣	部落格: www.facebook.com/friendlyfromheart 臉書: www.facebook.com/kujaku999
4	芳香療法-現代精油芳香保健	呂秀齡	部落格: shereenleu.pixnet.net 臉書: www.facebook.com/colorys?ref=tn_tnmn 影片: www.youtube.com/watch?v=ZCt59bYRPi4
5	中西品味點心工坊	李品慧	部落格: mycookingclassroom.blogspot.tw/ 臉書: 100002923995594@facebook.com 影片: www.youtube.com/watch?v=-bkdjo7hyxQ
6	開心騎單車-遊學臺灣	李詠嫻	部落格: bigapple.idv.tw/win7 臉書: www.facebook.com/groups/508940405812681
7	秋冬節氣 青草養生	李嘉梅	臉書: www.facebook.com/dasha.lee.5 影片: www.youtube.com/watch?v=YfRiSS7AZ0
8	走讀自然生態、人文與水文	步道協會-蔡伯淵	部落格: blog.xuite.net/naturet/ngo 臉書: naturet.ngo.org.tw
9	達摩易筋經養生功	卓錦泰	部落格: aclasshealth.blogspot.tw/ 臉書: https://www.facebook.com/chingtai.tso 影片: www.youtube.com/watch?v=aac6hqcFU-8
10	俄羅斯武術西斯特瑪-舒壓防身	周正義	部落格: showmejoy.blogspot.com 影片:youtu.be/1M1bN1A7_3k
11	國家公園之美與生態旅遊	林伊克	部落格: www.ecoburg.idv.tw 臉書: www.facebook.com/ecoburg 影片: www.facebook.com/groups/ecoburg
12	爵士與藍調鋼琴	林有龍	部落格: www.dancepiano.com 臉書: www.facebook.com/bluespiano 影片: https://youtu.be/4IDeaJcz8FU
13	免看盤的投資秘訣	林志榮	部落格: www.facebook.com/groups/170396139830120/ 臉書: www.facebook.com/alwaysphone 影片: https://youtu.be/z_rCkJaWc0s
14	生態旅行輕鬆走	林金松	部落格: www.kinmatsu.idv.tw 臉書: www.facebook.com/cobra.sow
15	好吃又好作的異國料理 A	林美慧	臉書: www.facebook.com/profile.php?id=100001276112147&fref=ts 影片: www.youtube.com/watch?v=LiLToZCRR0I
16	北歐式健走-初階雕塑體適能	侯孟次	臉書: fb.me/ampohealth 影片: www.youtube.com/watch?v=sJ5IQqFfJ2o
17	實用家庭裁縫-初級	馬惠琴	臉書: www.facebook.com/groups/257342810994095/ 影片: www.youtube.com/watch?v=i6xFbo1SkXw&feature=youtu.be
18	居家空間規劃與材料運用	高宗澤	部落格: www.facebook.com/le188190 臉書: www.facebook.com/Le1009
19	歡心鼓動 西非打擊樂	許智成	臉書: www.facebook.com/zn141605 影片: www.youtube.com/watch?v=F6L8Jlcl5EU&feature=youtu.be
20	古箏美學-國樂賞析	陳伊瑜	部落格: 4shong.blogspot.tw/ 臉書: www.facebook.com/profile.php?id=100002795906198 影片: www.youtube.com/user/ccc817/videos
21	生來要唱歌-獨唱美聲之夜	陳翰威	臉書: www.facebook.com/david.chen.39794 影片: www.youtube.com/watch?v=t_n7Ola6IzU
22	品茗藝術	曾至賢	部落格: blog.udn.com/ee3333kimo/article 臉書: www.facebook.com/home.php?ref=wizard 影片: www.youtube.com/watch?v=WY4fr7dkbs
23	股票投資實務	黃于銘	臉書: www.facebook.com/TraderTraining 影片:youtu.be/JeLLb7YqlWg
24	蝶舞信義 賞蝶護生態	黃行七	臉書: www.facebook.com/profile.php?id=100000613878677 影片: www.youtube.com/watch?v=FWQjSzmfQXE
25	品酒時尚-初階	葉志堅	部落格: www.thenewslens.com/article/49165 臉書: www.facebook.com/#!/poetcellar 影片: www.youtube.com/watch?v=7jwTI5fG44k
26	人物群像攝影計畫	廖家鴻	部落格: http://liaojihong.format.com 臉書: www.facebook.com/liaojihongphoto
27	書法藝術與創作-基礎與寫作	潘慶忠	部落格: www.facebook.com/fbcalligraphy?ref=br_rs 臉書: www.facebook.com/pan.teacher 影片:youtu.be/x5rnBHLXBHk
28	篆刻藝術	蔡孟宸	部落格: mypaper.pchome.com.tw/sackings 臉書: www.facebook.com/sackings.pc
29	城市養蜂-台灣蜂(東方蜂)	蔡俊宏	部落格: farmer15dogs.pixnet.net/blog 臉書: www.facebook.com/chtsai.pana?ref=bookmarks
30	信義·故事·人-在地文史種子培力	鄭勝吉	部落格: aquanick.pixnet.net/blog 臉書: www.facebook.com/groups/288406021356067/ 影片: www.youtube.com/watch?v=HMBekLLQXqI
31	日本料理輕鬆做-4	簡瑩華	部落格: www.pixnet.net/blog/profile/dodosu 小豆食堂 臉書: 簡老師日本料理 影片: www.youtube.com/watch?v=HMBekLLQXqI
32	[簫與尺八] 歌謠	蘇文宗	部落格: www.facebook.com/groups/581247065250504 臉書: www.facebook.com/suwenzong 影片: www.youtube.com/watch?v=nGQZtShWPzc
33	遇見曼陀羅~~開啟安心自在之方	蘇燕玲	部落格: www.t2t.com.tw/memberEIPworkInformation.asp?m_work=yylifegarden 臉書: www.facebook.com/yannling.su?ref=tn_tinyman3 影片: www.youtube.com/watch?v=ILLi7PCYpZo

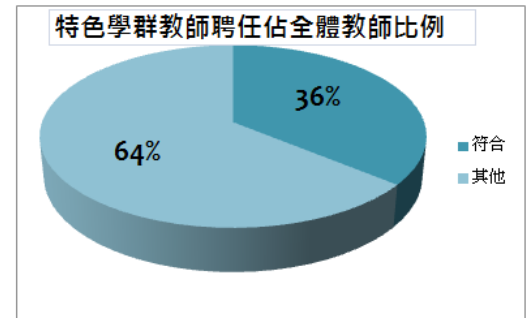
2-2 師資專長的結合

1. 師資規劃能符應社區大學校務發展願景

本校之師資規劃與遴聘力求符合校務發展目標與願景，在相關規劃上，依據課程發展策略指導，進行相關師資遴聘，以落實相關辦學願景之實現。

(1) 師資規劃符合學校辦學目標

本校依校務發展目標，運用課程 SWOT 分析研擬課程發展策略，作為師資聘審之重要指導。師資規劃包含依學員需求開設之一般性課程以及符合教育局倡導之專案性課程，另含特色性課程：據聘任課程符合公共性理念且符合三類特色課程學群之講師共計 51 位，佔全體教師總數 36%。其中教師所執行課程之公共性議題類別，依據本校辦學目標：發展「永續綠生活」計 22 位，「弱勢關懷」計 15 位，「文資守護與公共參與」計 14 位，茲併入講師人才庫。



(2) 建立講師人才庫

有關本校講師人才庫，含括一般性、專案性與特色性課程，下方彙整師資專長說明：

地方文史：為社區歷史或村史進行訪查、整理、寫作、出版、展覽等，發掘在地資源，深化社區認同，以探討社區願景圖像、社區發展等議題，並以社區居民為主進行訪查、記錄、整理等工作；為社區文化資產進行調查、通報、保存維護、再利用等，激發社區共同參與、討論，進而善盡社區守護文化資產之責任。

產業發展：以社區民眾為主體，共同推動、發展社區型產業，藉由產品開發、共同製作、包裝設計、行銷等議題，激勵社區活力，構築共同願景。

環境景觀：社區風貌營造以及社區設施及空間活化。鼓勵社區開發利用地方文化資產與文化環境，透過居民參與模式自力營造景觀特色及環境美化等工作，打造都市及農漁村之新風貌；鼓勵社區閒置空間活化再利用，結合地方特色產業及傳統節慶活動，作為地方文化設施。

環保生態：透過社區居民共同進行環境之整理及特有生態環境與物種之保育，凝聚社區共同意識，並提升社區居民生活品質。

影像記錄：透過影像創作（如製作紀錄片、拍攝社區小故事）、議題討論等方式，記錄在地文化特色，表達社區生活經驗及智慧，促進社區參與。

編輯採訪：經由社區刊物（如社區報、電子報）進行社區訊息傳播、共同議題討論，以表達社區情感，促進社區參與。

社福療癒：具備發展社區照護服務能力、強化社區弱勢家庭子女照顧能力以及落實社區健康營造力。建立社區照顧關懷據點，提供在地生活照顧及長期照護服務，辦理弱勢家庭（兒童或青少年學子課後照顧服務外），亦鼓勵社區協力合作，提供社區內之托育照顧服務及兒童課後輔導，營造溫馨成長環境；推動健康生活社區化，增進國民運動健身觀念，並激發民眾對健康的關心與認知，自發性參與或結合衛生醫療專業性團體，藉由社區互助，共同營造健康社區。

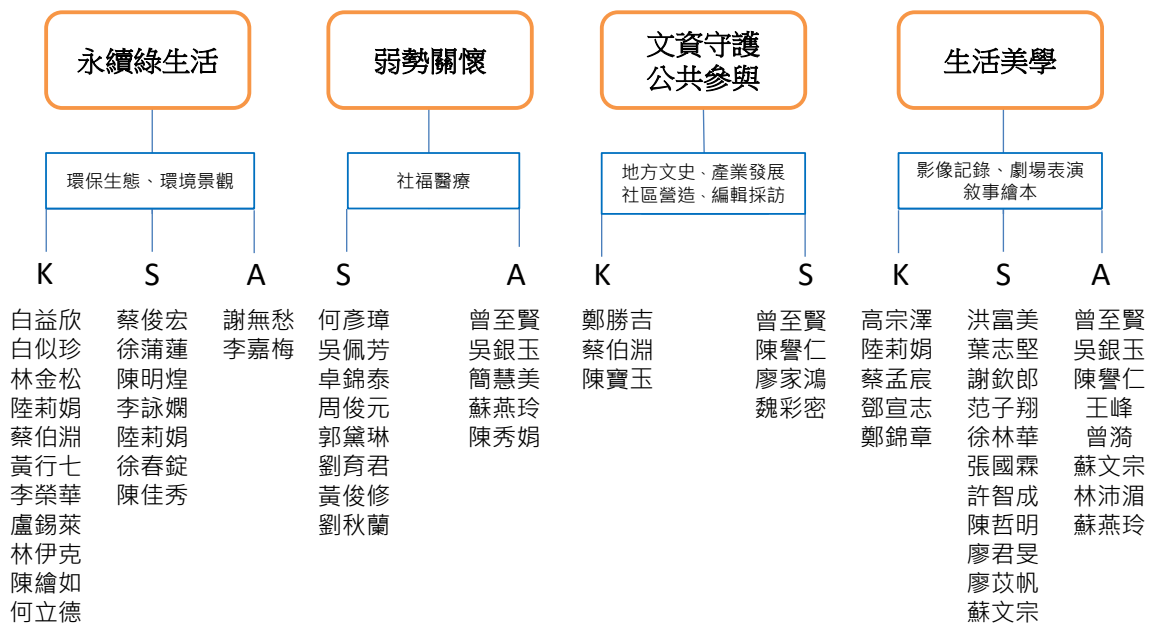
劇場表演：以當地出生之文學家、藝術家、各類名人為主題，以歷史典故、生活、遺跡等為課題，讓社區居民充分認識、瞭解並解說這些人、事、物之故事，發展助於地方產業提升之課題；從社區傳統工藝之資源調查、研習、創作及產品開發等著手，提供社區居民認識社區特有之工

藝，並思考社區人文教育及產業發展，促進地方產業及觀光之發展；經由傳統藝術（包括戲曲、民俗等），結合社區參與及傳統藝術保存與發展等課題，建立有效之社區營造操作機制；以表演藝術（包括戲劇、音樂、舞蹈…等）作為主題，營造社區發展特色、並激發社區居民參與感及創造力等；以藝術創作或展示作為社區探討公共議題之媒介，鼓勵社區居民一起動手做，激發社區參與感。

敘事繪本：透過敘事說理繪本創作，促進民眾其美學素養及創意思考，引導從鑑賞的角度去品味圖畫書的創意美學；另協助引導當事人與故事中的角色分享動機、感覺、情緒、衝突、挫折與行為反應，形成感同深受的經驗，產生情緒與壓力的疏解，進而看到自己的行為、態度、情緒和問題，發展出解決問題的新方法，展開另一重的生命探索與發現。

社區營造學群：結合社區熱心人士，透過不斷學習與激勵，針對社區議題與進程，展開培訓課程，以造福鄉里。另協助社區團體與組織，營造該社區特色，活化社區工作；推廣在地文化特色，凝聚社區居民的認同與共識，重新建立人與人、人與環境的關係。

參考經濟部近年來為有效提升產業人才素質，致力於專業人才培訓發展的職能基準(Occupational Competency Standard-OCS)分類，茲依據符合知識類(Knowledge)、技能類(Skill)、態度類(Attitude)等師資群共 55 位，以其目標與任務分類共學群組，以此提供未來在規劃一般性、專案性與特色性課程之參考，初步劃分彙整如下圖：

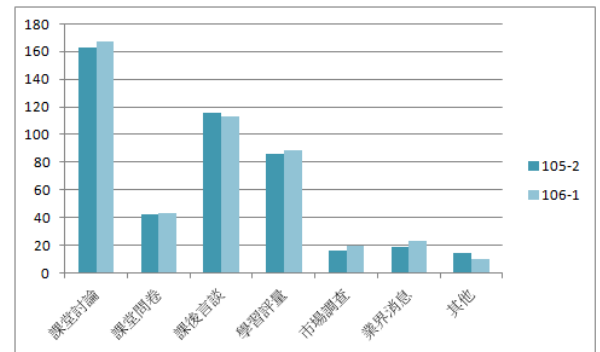


註：另載於信義社大官網

2. 教師能針對成人的學習特性展現教學設計與多元評量

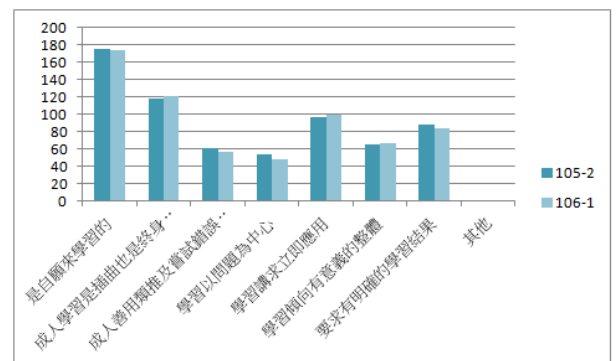
(1) 教師主要透過哪些途徑評估學員課程學習需求：

經調查講師評估方式有：課堂討論(167 門)、課堂問卷(43 門)、課後言談(113 門)、學習評量(89 門)、市場調查(20 門)、業界消息(23 門)、其他(10 門)等方式評估學員學習需求。依右圖顯示，教師課堂討論為講師瞭解學員需求的主要方式（佔 87%），教師在課程期間與學員溝通課程發展方向，幫助學員理解課程學習內容的整體性，顯示本校持續向教師宣導社大場域講求集體溝通的特性。



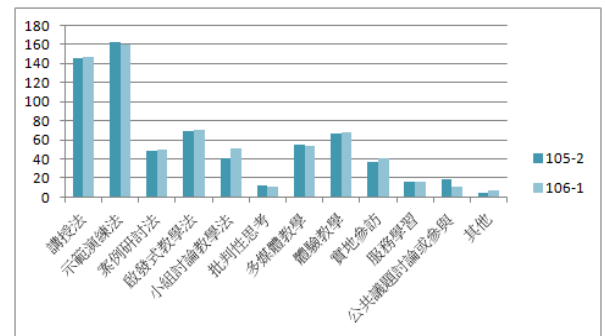
(2) 教師教學活動設計考量成人學習特性的情形：

經調查本校講師多以考量成人學習特性進行教學設計，而在教學設計上所考量的學習特性上，94%的課程教師意識到成人「是自願來學習」，63%的教師理解「是插曲也是終身歷程」，亦有52%的教師理解「講求立即應用」的學習特性。本校每期為講師安排師資增能培訓，以成人學習特性提醒講師進行教學設計；另本年度教師個人參與教學專業進修增能活動之性質調查結果（詳2-3 教師自我教學增能相關之研發與學習），亦顯示本校教師對於成人教育增能培訓之重視。



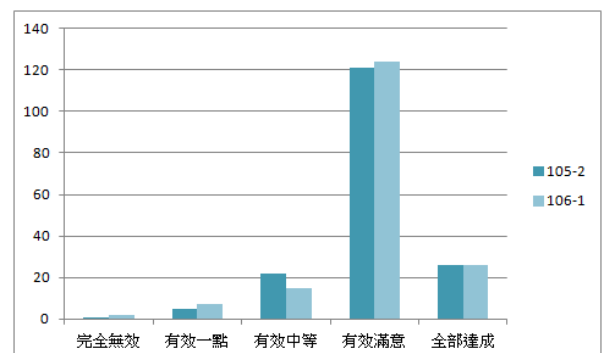
(3) 教師教學活動設計的多元化程度：

詳右圖，經調查本校課程經常設計之教學活動計有 11 種，其中超過 80% 的課程採用 2 種以上的教學活動，37% 的課程運用 3 種以上教學活動，顯示教師教學運用多元活動設計。其中採用最多的教學方法為「示範演練法」與「講授法」，搭配「啟發式教學」與「體驗教學」，並輔以「多媒體教學」與「案例研討」，另外「小組討論教學法」於本年度成長 6%，透過分組方式分享交流小組經驗，可見教師講究實務教學特性，並善用成人邏輯思考與提高個人經驗連結進行教學。



(4) 教師教學活動設計能有效達成課程目標的情形：

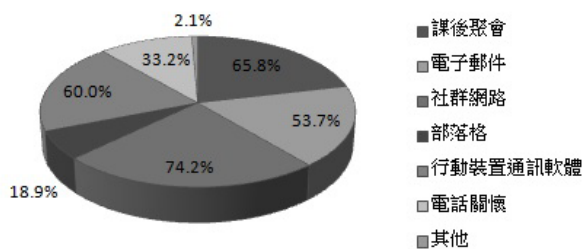
經教師運用教學設計能否達成課程目標的 5 點式量表調查，其結果如右圖。相較於 105-2 期之教學活動設計全部達成與有效滿意總合達 83.9%，106-1 期達到 86.2%，提升 2.3%，也將持續針對新教師瞭解並提供相關協助。



3. 師生互動與班級經營能力

(1) 由校方或教師所建立與學員的學習互動的途徑：

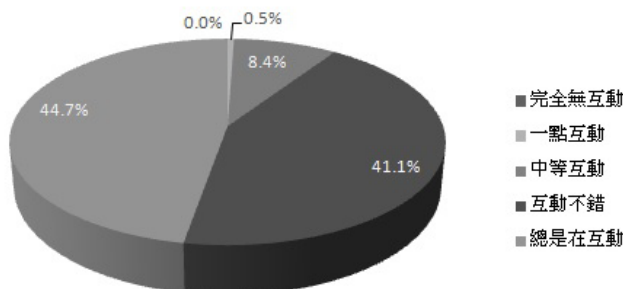
經調查本校教師建立之學習途徑有：社群網站(社團為主)、課後聚會、電子郵件群組、行動裝置通訊軟體(line 群組為主)、電話聯絡群組、部落格等。由下表可看出主要學習途徑為社群網路與課後聚會；下圖顯示，本年度 74.2% 講師運用社群網站進行學員互動，相較去年在學習互動的途徑項目上，微幅增加 0.9%，顯示教師以網路資源進行學員經營及互動已成教師基本功，另有 65.8% 講師主動建立並維持課後聚會管道，可見本校教師可靈活運用虛實交流平台與學員進行互動。



	106-1		105-2	
課後聚會	125	21.4%	126	21.3%
電子郵件	102	17.4%	109	18.4%
社群網路	141	24.1%	137	23.2%
部落格	36	6.2%	38	6.4%
行動裝置通訊軟體	114	19.5%	113	19.1%
電話關懷	63	10.8%	64	10.8%
其他	4	0.7%	4	0.7%
合計	585	100.0%	591	100.0%

(2) 教師與學員進行學習互動頻率：

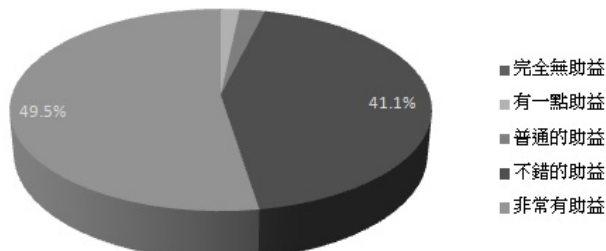
有關教師與學員進行課後的學習互動頻率，經運用 5 點式量表調查，下表可看出互動不錯與總是在互動共佔 90.5%，如下圖顯示：44.7% 教師與學員「總是在互動」以及 41.1% 「互動不錯」，共佔 85.8% 顯示教師與學員互動頻繁，教師熱忱予學員互動，幫助學員持續學習，並有助於班級經營。



	106-1		105-2	
完全無互動	0	0.0%	0	0.0%
一點互動	1	0.6%	2	1.1%
中等互動	16	8.9%	23	12.8%
互動不錯	78	43.3%	68	37.8%
總是在互動	85	47.2%	87	48.3%
合計	180	100.0%	180	100.0%

(3) 學習互動途徑對班級經營助益的情形：

教師與學員學習互動途徑對班級經營之情形，經 5 點式量表調查結果，由下表可看出「非常有助益」與「不錯的助益」回饋最高，其結果如下圖所示：49.5% 教師表示現有學習途徑對學員學習的幫助，加計次 1 級則共有 90.6% 的教師對現有學習互動途徑持正面觀感。



	106-1		105-2	
完全無助益	0	0.0%	0	0.0%
有一點助益	3	1.7%	4	2.2%
普通的助益	4	2.2%	6	3.4%
不錯的助益	78	43.6%	77	43.3%
非常有助益	94	52.5%	91	51.1%
合計	179	100.0%	178	100.0%

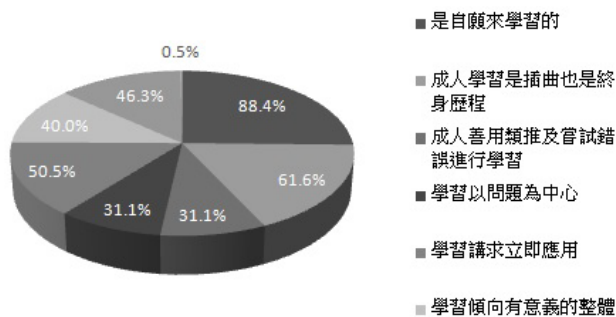
(4) 教師對學員的學習評量：

經調查本校教師對學員學習評量主要方式，計有：作品或成果、實做評量、出席率、學員自評檢核、專題報告、課程互動與參與、服務成效、心得報告、進步程度、學員互評檢核等方式。本校教師對學員學員評量的方式及情形如右表：其中以「作品或成果」及「實做評量」為最多課程採用之主要評量方式，充分展現社大課程強調實作之特性。由上述統計可知，本校教師多能針對課程需要採用多元評量方式，一堂課程往往依據不同課程目標而採用不同評量方式，作為教師調整教學及激勵學習意願之基礎。為能呈現教師運用之主要評量方式，上述資料係以課程主要評量方式為統計標的。

	106-1		105-2	
紙筆測驗	1	0.6%	0	0.0%
實做評量	54	29.8%	53	29.3%
專題報告	1	0.6%	3	1.7%
學員自評檢核	19	10.5%	17	9.4%
學員互評檢核	4	2.2%	3	1.7%
作品或成果	57	31.5%	60	33.1%
服務成效	5	2.8%	7	3.9%
出席率	31	17.1%	32	17.7%
其他	9	5.0%	6	3.3%
合計	181	100.0%	181	100.0%

(5) 教師依成人學習特性安排妥適的學習評量

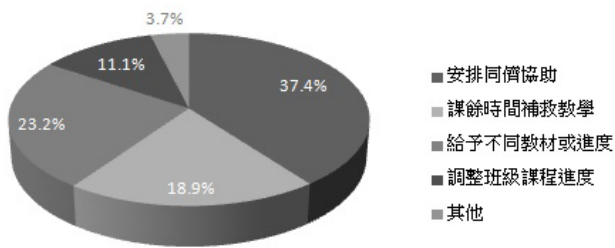
經本校對講師做成人學習特性(複選)調查發現，有 88.4%的課程教師意識到「成人是自願來學習」的主動性，61.6%的教師理解「是插曲也是終身歷程」，50.5%「講求立即應用」的學習特性。並據此考量及規劃妥適之學習評量，是以在評量選擇上，則盡量少用分數或與他人比較的方式，影響學員的自願性，而以作品等具體成果讓學員獲得具體鼓勵，讓講師能明確評量學習成果。此點可由課程主要評量方式選用「作品與成果」為主要評量方式，獲得佐證。近9成之課程教師能理解成人學習中「成人是自願學習」的特性，自然會思考依據不同學員之條件、班級狀況等面向，進行相關安排，以免對學員學習意願造成不當影響。綜上可見本校教師能以成人學習特性安排妥適之評量方式。



	106-1		105-2	
是自願來學習的	168	25.3%	164	25.1%
成人學習是插曲也是終身歷程	117	17.6%	115	17.6%
成人善用類推及嘗試錯誤進行學習	59	8.9%	59	9.0%
學習以問題為中心	59	8.9%	63	9.6%
學習講求立即應用	96	14.5%	87	13.3%
學習傾向有意義的整體	76	11.4%	72	11.0%
要求有明確的學習結果	88	13.3%	92	14.1%
其他	1	0.2%	1	0.2%
合計	664	100.0%	653	100.0%

(6) 教師對於學習評量表現欠佳學員的協助或補救措施：

相關措施計有：安排同儕協助、給予不同教材或進度、課餘時間補救教學、調整班級課程進度...等，其使用情形如下圖：經調查仍以 37.4%的教師以「安排同儕協助」、23.2%的教師以「給予不同教材或進度」為主要協助措施，顯示本校教師能考量成人特性，並妥善利用團隊學習效果及客製化教學方式協助表現欠佳學員持續學習。



	106-1		105-2	
安排同儕協助	71	39.7%	63	35.0%
課餘時間補救教學	36	20.1%	33	18.3%
給予不同教材或進度	44	24.6%	57	31.7%
調整班級課程進度	21	11.7%	25	13.9%
其他	7	3.9%	2	1.1%
合計	179	100.0%	180	100.0%

4. 教師參與公共及在地議題情形

(1) 社區互動參與

本校教師配合校務發展目標，以「弱勢關懷，多元學習」、「環境永續，綠色生活」、「公共參與，人才培力」、「藝術文史，社區美學」為主軸，參與公共在地議題 19 類，講師共 81 人次。

公共在地議題	方式	內容摘要	參與講師
三張犁與四獸山-地方知學入教學	實地走讀	以社區走讀，認識信義區郊山生態及文史資源，為教師發展具在地特色課程提供素材。	鄭勝吉、蔡伯淵、王大榮、卓錦泰、莊雪櫻、曾光山、陳譽仁、林宜臻、蔡燕珠、陳奕峰、王贊勳、簡瑩華、王正興、陳秀娟、陳哲明、白似珍、曾光山
在地文史種子培力	系列課程	信義區的導覽重點與實務，學員導覽工作分組，並產出相關文史紀錄	鄭勝吉、蔡燕珠、鄭呈祥、林純如、何美華
信義區生態調查	社區踏查	實地調查信義區鳥、蝶況，並長期持續刊載於網站	白似珍、陳虞晃、黃行七
美術館走訪	課程	城市美學據點導覽與連結	鄧宣志
在地發展的旅行	課程	以旅行規劃帶入社區營造理念與消費者教育	何立德
在地原生本土保健青草	實地走讀	運用在地青草進行教學，並推廣相關保育意識	李嘉梅
泰和綠資源運用	社區教學	發揮泰和社區中的青草資源，帶領學員接近認識及運用	李嘉梅
在地生態旅行	戶外	生態的小宇宙，就在你身旁！	林金松
親山步道生態	戶外	從四獸山到陽明山的生態及地質價值	蔡伯淵
探索信義學	踏查、導覽	以社團形式實地踏查，培育導覽員，並服務社區民眾	徐蒲蓮、洪世宗、何美華、吳德煌、孫小娥、王大榮、蔡淑珍、楊清萬、蔡伯淵、林純如、鄭呈祥
信義綠生活推廣與實踐	建置、實習、社區營造	參與富台里、泰和里、雙和里、黎安里、延吉平宅等社區可食地景或鄰里小田園之開闢、維運及培力。與松山農會合作培力象山、虎山市民農園進行友善農耕知能培力。	白益欣、陳明煌、李嘉梅、張宏達、蔡俊宏
關懷弱勢族群教育	建置、授課	發展心智障礙成年者的友善農耕療癒方案，協力建置、維運「恆愛團體家庭」綠屋頂。	白益欣、李嘉梅、謝無愁

關懷弱勢族群教育	體適能課程	運動、舞蹈、感統、人際互動，為中重度身心障礙者開起另一扇窗。	蕭權君、吳意中、張寶貴、歐佳蓉、簡慧美、郭黛伶
關懷弱勢族群交流	交流、表演	第一社福仲夏夜交流與陪伴表演會公益演出	許智成、沈鴻恩、莊瓊、簡如姬、陳哲民、陳詠晨
在地元素創作	課程、展覽	五分埔福德文化節寫生及展出走讀四四南村臉譜記憶攝影展	王峰、廖家鴻
在地公衛推廣	宣導	大我新舍暑期課程	卓錦泰、公衛師資群、簡慧美
新住民培力	社區教學	黎安里新住民剪髮技能培訓	吳佩芳
參與社區演出	社區演出	社區、機構團體之協力演出	陳哲民、蘇文宗、曾漪、徐林華、陳俐文、李麗香
社區展覽	展覽	社區、機構主題或場域展覽	姚翠華、賴美渝、王峰、廖家鴻

(2) 融入式課程教學設計

本年度課程進行融入式教學設計，多以生態類課程為主，並於講師培力加強以社區實地走讀導覽方式，提供地方特色融入課程討論工作坊，將地方特色融入課程，未來將視組織能量，陸續協助各類課程教師，進行融入式課程之設計，並規劃相關教材。茲彙整融入式課程教學概況如下表：

編號	課程	教師	融入方式或教材
1	信義·故事·人-在地文史種子培力	鄭勝吉	在地文化導覽 信義區的導覽重點與實務，學員導覽工作分組
2	在地春夏養生保健青草-初階	李嘉梅	以社區內常見青草，進行教學設計
3	在地節氣青草 自然養生	李嘉梅	實際觀察及社區內採集之青草
4	台灣生態心探索	李榮華	台灣的海洋信仰文化 海洋信仰文化差異與在地生活關聯
5	探索自然步道生態-初階-週一早	步道協會	社區郊山步道等要素融入
6	探索自然步道生態-高階-週五早	步道協會	社區郊山步道等要素融入
7	探索自然步道生態-進階-週五晚	步道協會	以社區郊山場域實際操作
8	走讀自然生態、人文與水文	蔡伯淵	以社區郊山場域實際操作
9	走入自然覓鳥蹤-初階-週五下午	白似珍	公民學程週-觀察信義區的鳥類生態，並製成信義區鳥況調查，登載於信義學網站
10	蝶舞信義-賞蝶護生態	黃行七	公民學程週-觀察信義區的鳥類生態，並製成信義區鳥況調查，登載於信義學網站
11	美術館趴趴走-在地美學走訪	鄧宣志	信義區公共藝術等要素融入
12	生活發酵學與飲食健康	王正興	將信義區雀榕果實發酵應用，討論發酵變化
13	一起打「皂」趣-手工皂 DIY-進階	陳佳秀	將地方植物採集融入課程手做
14	峰雅畫社	王峰	以在地場域進行創作
15	全方位薩克斯風入門+進階-錄音室設備體驗	陳哲明	以演奏歌曲方式
16	達摩易筋經養生功	卓錦泰	走訪步道環境，以當地景致融入養生功練習
17	道家傳統太極拳-入門與進階	中華神龍 林宜臻 與陳柏任	以大自然融入太極拳形勢課程

2-2 教師教學與增能

本校為鼓勵教師教學專業成長，制定《教師增能協助及補助辦法》、《教師同儕自主團體輔導辦法》，以及「辦理教師知能研習」，以幫助教師持續學習成長，降低教師進修阻礙，以加強其教學、專業能力，提昇教學成效，以激勵教師參與各項專業團體、教學專業研習活動，組織同儕共學團體，以及自我教學增能相關之研發與學習。並透過講師培訓問卷調查，進行講師需求分析，期望規劃其所需之學習需求，以提升教師參與動機，並以多元方式設計活動內容，提高教師增能學習之動機。茲將上述激勵辦法與研習活動等說明：

1. 教師參與校方辦理之各項研習活動情形

本校召開講師會議研討及專題性講師知能研習，以協助講師提升教學專業，除行政事項佈達外，並安排講師分享交流。下方針對講師需求評估、講師會議研討，及辦理教師知能研習簡要概述說明：

(1) 講師需求評估：

今年度3月編制「講師培訓問卷調查表」，於106-1期初之3月11日至3月25日止，共計兩個星期，針對106-1當期140位講師，於講師會議發放紙本調查表，並以電子信箱寄送線上問卷。於3月31日進行回收確認與彙整，共獲得84份有效問卷回饋，回收率佔60%，依問卷調查結果，提供教師知能研習參考。

(2) 召開講師會議研討：

本校於每學期初召開講師會議：105-2期2016/09/12~09/16五場，106-1期2017/03/13~03/17五場，以上辦理共10場，皆以週間講師提前到校參與講師會議落實教學研討，本年度出席人次佔當期講師比例84%。講師會議回應社區大學理念，並因應網路世代的發展，引導在地元素導入課程，透過講師會議提供教師專長研討，包含理解成人學習者特性，妥善運用成人學習之教學方法於課程經營；並導入SEO（搜尋引擎最佳化）觀念，提供符合學習者需求及特性的課程，以便於網路曝光；另外加強地方學知識，引導課程設計融入地方特色，為地方學融入教學。

(3) 辦理教師知能研習：

本校因應教學需要，不定期為教師安排講師知能研習，為促進社大教師教學設計及行銷能力，發展具在地知識內涵的融入式教學。依據106年度講師需求調查結果（詳參2-3-1），安排生活美學、行銷企劃、課程與班級經營、地方文史類，以及新媒體社群行銷等類別課程，並依舉辦時間調查結果，分別於公民週、週間與週末舉辦，自2017/08/12~11/02共規劃辦理七場教師培力課程，目前已辦理四場，另於將於10月中至公民週期間辦理地方文史臺北機廠參觀、新媒體社群行銷與系統性思考與問題解決共三場課程。

本年度講師培力以社區實地走讀導覽方式，並提供地方特色融入課程討論工作坊，將地方特色融入課程，包含王正興（生活發酵學與飲食健康）、白似珍（走入自然覓鳥蹤）、中華神龍林宜臻與陳柏任（道家傳統太極拳-入門與進階）、李嘉梅（秋冬節氣青草養生）、蔡伯淵（走讀自然生態、人文與水文）、陳哲明（全方位薩克斯風入門+進階-錄音室設備體驗）、鄭勝吉（信義·故事·人-在地文史種子培力-II）、陳佳秀（一起打「皂」趣-手工皂DIY-進階）、卓錦泰（達摩易筋經養生功）、陳譽仁（歡樂舒壓學即興-帶你走進微笑生活）、簡瑩華（日本料理輕鬆做）等共11位講師，將於106-2挑選一堂課融入地方特色。

累計教師培力課程實際已參與人次共達117人次，佔當期講師人次比例83%，預估106年度期末增加65人次，累計106年度參與人次比例將提升至92%。茲將教師培力課程進行方式與內容摘要，含括105-2期已辦理之三場整理如下表：

表：105-2~106-1 教師培力規劃與 106-2 待執行場次表

方式	時間	主題	講師	內容摘要	人數
實地走讀	2016/09/24(六) 08:30-11:30	象山永春崗踏查 -地方知識融入教學	探索信義學社	以社區走讀，認識老信義，為教師發展具在地特色課程提供素材	18
實地走讀	2016/10/15(六) 09:00-12:00	虎山慈惠堂踏查 -地方知識融入教學	探索信義學社	以社區走讀，認識老信義，為教師發展具在地特色課程提供素材	12
實地走讀	2016/11/05(四) 09:00-12:00	象山一線天踏查 -地方知識融入教學	探索信義學社	以社區走讀，認識老信義，為教師發展具在地特色課程提供素材	21
實地走讀	2017/08/12(六) 08:30-12:30	[在地文史]四獸山腳下的傳奇& 社區融入課程	謝重申、陳奕峰等組員/信義.故事.人-在地文史種子導覽員 黃立品/信義社大社區專員	四獸山 地方特色融入課程討論	18
實地走讀	2017/08/21(一) 08:30-12:30	[在地文史]走一條三張犁的秘境 & 社區融入課程	蔡燕珠/信義.故事.人-在地文史種子導覽員 黃立品/信義社大社區專員	三張犁 地方特色融入課程討論	18
工作坊	8/12(六)下午 13:30-16:30 *新講師場次	從教學現場談課程、班級與社大的經營 & 跨域教學整合 1	張建隆/前淡水社大主任、全促會監事、 陳雅惠/信義社大教務專員	分享社大班級經營挑戰，課程以舊學員為主體的班級，如何推陳出新以及成功教學者具備特質培養學習者的探索、融會貫通、創見與論述能力，致使班級永續經營	14
工作坊	8/21(一)下午 19:20-21:50	生活美學—書篆茶禪共一味 & 跨域教學整合 2	教師同儕：書篆茶禪共一味 鄭錦章 x 曾至賢 x 蔡孟宸、 陳雅惠/信義社大教務專員	講師同儕團聚後發展的協同教學跨域系列課程，結合品茗、書法與篆刻，在味覺、視覺、觸覺等五感體驗上提供跨域生活美學 power，以及同儕討論心得分享	16
實地走讀	待執行 10/18(三) 9:00-12:00	臺北機廠踏查-地方知識融入教學	臺北機廠文史守護社	以戶外走讀形式，邀請講師親身走訪臺北機廠舊址，提供教師信義區發展脈絡，於教學中增進社區關懷	名額 15
工作坊	待執行 10/31(二)晚上 19:00-21:30	從系統思考與問題解決談有效教學策略	逢甲大學系統性思考顧問群	1、系統思考概念介紹 2、系統思考與問題解決方法論 3、教學現場相對應案例分享 4、分組實務操作以及互動演練	預估 25
講座	待執行 11/01(三)晚上 19:00-21:30	新媒體時代來臨！	莊豐嘉創辦人 新頭殼新聞資訊平台總製作	社群媒體興起及行動載具通用，促使傳統主流媒體面臨崩解命運，新媒體對資訊蒐集將如何造成影響	預估 25



左圖：8/12(六)上午四獸山腳下的傳奇&社區融入課程陳奕峰等組員/信義.故事.人-在地文史種子導覽
右圖：8/12(六)下午前淡水社大張建隆主任演講：從教學現場談課程、班級與社大的經營

2. 教師同儕共學組織

(1) 同儕自主團隊之組織管理

本校為鼓勵並輔導講師同儕的自主行動，於中華民國 103 年 3 月 18 日校長核定公布《教師同儕自主團體輔導辦法》，後於中華民國 104 年 3 月 20 日校長修正公布第 3 條條文，教務組依前開辦法於中華民國 104 年 3 月 21 日發布《104 年度教師同儕自主團體補助事項》。本年度依上開規範：「每年度至多補助 4 團隊，每團隊至多補助 1 萬元，每團隊需辦理自主活動 3 次以上」，據此成立 3 個教師同儕自主團體。

自主團體的組織管理及運作，依《教師同儕自主團體輔導辦法》規定「由 4 位以上本校教師組成，並由其中 1 位教師擔任召集人，由召集人備妥申請表單向教務組提出申請，經審查通過後實施」，每次活動後 7 日內應繳交「活動報告」，執行結束後應依期限繳交「期末成果報告書」，此為本校同儕自主團隊之組織管理。其運作情形依規定要求「各團體依成立宗旨及專業屬性自行規劃相關活動，於公告期程內完成至少 3 次活動，形式可採用讀書會、教學實務探討、討論研習會、個別諮詢等方式進行」。106 年度共補助 3 個團隊，目前已執行 11 場次，預計至年底共 15 場次。下表提供教師共學之教學經驗分享及研討增能情形：

表：教師同儕團體運作與其教學經驗分享研討活動明細

團隊名稱與成立宗旨	成員/任教科目	時間	辦理方式	目標效益
書篆茶禪共一味 由書法、篆刻、茶藝三者同屬東方藝術文化領域的之講師，經由研討、實踐，探索東方藝術精神的共通性及其在當代社會教育中的角色扮演。研討的路徑有二：其一，經由教師互相分享教學方法及經驗，研究社區大學藝能類/學術類學員之共性與殊性，並提出更好的招生、教學、培養、推廣等方法；其二，經由教師提供專業技能上的互通有無，冀能獲得書、篆、茶三者的跨領域成果展演，如專題講座或靜態作品展示。	<ul style="list-style-type: none"> 鄭錦章（召集人） 游藝書法藝術與習寫 曾至賢 品茗藝術～生活禪 蔡孟宸 篆刻與篆書 陳雅惠（教務） 藝術與人文教育 	04/17	研討會	透過書畫藝術與各種書體鑑賞交流，在茶話中交流教學經驗分享，推廣並傳承中華漢字書法藝術，藉由文字形體表現漢字書法的藝，融入生活禪意境，在互動交流中體驗與回饋，應用至社大教學課程中，提升社區文化涵養並營造和諧樂活環境。
		04/25	研討會	
		06/06	研討會	
藝類同盟 藉由音樂舞蹈與歌唱演出與教學經驗交流，並分享班級經營心得，並以洞簫、竹笛等主奏樂器與鋼琴、吉他等伴奏樂器演奏，搭配舞蹈與演唱中、台、日、美經典與流行歌曲練習，研討提供公共參與、弱勢扶助，社區關懷等活動演出合作之可能。期望以文化藝術交流結合健康運動熱情，以歌會友，關懷社會與人群互動，展現社會和諧。	<ul style="list-style-type: none"> 蘇文宗（召集人） 簫聲笛韻樂團 廖苡帆 忘齡活力社交舞 廖君旻 國台語好歌-歡樂唱 陳雅惠（教務） 藝術與人文教育 	04/17	研討會	1. 透過彼此教學經驗交流，探討課程交叉教學合作之可能 2. 藉由演出交流，歌唱認識社區民眾 3. 融入式課程設計
		05/15	研討會	
		06/19	研討會	
		10/30	研討會	
綠生活 綠生活不在遠方，就在我們生活的周遭，《綠生活》成長團隊以結合校內『青草保育』理念，與具有專業心理背景以及美術與美感教育經歷的講師們，在植物與人與世界交流議題中，分享以書寫與繪畫方式探索人格養成與行為模式的教學經驗，也一起用畫筆享受生命的美好，發揮療癒人們身心靈的綠色力量。	<ul style="list-style-type: none"> 李嘉梅（召集人） 本土保健青草 蘇燕玲 遇見曼陀羅—開啟安心自在之方 范子翔 油畫小品輕鬆學 陳雅惠（教務） 藝術與人文教育 	04/18	研討會	1. 探討彼此課程交叉教學合作之可能 2. 發展課程教材與教法研究 3. 融入式課程設計
		05/16	研討會	
		06/20	研討會	
		08/01	讀書會	
		08/15	讀書會	
		09/26	新課研討1	
		11/21	新課研討2	
12/19	新課研討3			

*以上團聚於校外地點辦理

(2) 同儕講師團聚回饋與協同教學合作的可行性

本校同儕講師皆為兼職講師，在克服各教師時間排程空檔，於校外團聚交流教學經驗之外，在協同合作的可行性討論上，也提供學習團體的想法，本校樂見新想法並給予最大的支持。

以同儕「綠生活團隊」為例，召集人李嘉梅老師積極想要找有志一同的老師加入，雖然原先想加入團體的老師因為本學期課務繁忙無法參與，但校方熱情幫忙尋找有意願參與團體的蘇燕玲老師與范子翔老師，並透過下課後短暫時間讓原本互不認識的老師們預先照面，確定大家參與團體的意願後，安排聚會活動的時間。排定團聚行程是一件不容易的差事，但經過三位老師不斷確定後安排出來未來每月一聚的時間表，於是組成自主學習團體，校方大力支持以及參與老師高度認同，藉由跨領域分享終身教育課程的教學心得實為難得。下方簡要概述各團部分回饋與協同合作討論的執行情況與效益：

- ① **書篆茶禪共一味（蔡孟宸）**：第三次聚會除了將此前討論之社區大學教學方法、評鑑功能等諸話題深入研討之外，並藉由篆刻套印的欣賞，延伸至人文教育的功能及其價值。會中並具體總結出本同儕討論團隊在教學實踐上的可能作為：配合社區大學教師研習的場合，進行各講師（茶藝、書法、篆刻）專業領域分享及教學演示，冀能獲得教學相長之功效。三位老師建議，未來研擬系列課程之前，可先暖身安排規劃舉行一場週間下午的講師培訓，

與講師同儕們分享主題：「生活美學—書墨茶禪共一味」。書法一首詩佈置場域，由曾至賢老師的詩詞吟詠與茶開場，接續延伸至鄭錦章老師的平面書法，再連結上蔡孟宸老師的篆刻；之後由三位講師各一方（教室佈置），與其他講師自由交流。

- ② **藝類同盟（廖君旻）**：此次非常感謝信義社大《藝類同盟》成長團隊邀請，讓我有榮幸能參與講師同儕團聚，除能分享自己在其他學校的共學課程教學心得，也聽到另外兩位老師的課程經驗，實在獲益良多，充實精彩！團聚中更討論，將於秋季班公民週由我們三位老師共同舉辦一場共學課程。共同擔任課程不同主題的教學，包含主持與歌唱部份、主題故事與舞蹈部份及場控與音樂等不同類別的主題，開展課程教學，期望能帶給信義社大學員，更豐富及多元的共學課程，在此也

106講師同儕-1

書篆茶禪共一味
書法 x 品茗 x 篆刻

鄭錦章 - 游藝書法藝術與習寫
曾至賢 - 品茗藝術~生活禪
蔡孟宸 - 篆刻與篆書



106講師同儕-2

藝類同盟- 音樂 x 舞蹈 x 歌唱

蘇文宗 - 簫聲笛韻樂團
廖苡帆 - 忘齡活力社交舞
廖君旻 - 國台語好歌-歡樂唱



感謝信義社大雅惠專員及兩位辛苦的老師共同協助及心得分享！

- ③ **綠生活（李嘉梅）**：四位不同成員，四門不同的教學主題，四個不同的生命歷程，因為同在信義社區大學教學與服務，促成一個包含身心靈健康、藝術人文、終身教育學習為職志的教師同儕自主團體，在此互相分享、切磋、鼓勵教學的酸甜滋味。在聚會活動中，由於大家的真誠表白，讓原本有點熟又不太熟的四位社大老師，難得有坐下來講述自己為什麼會來到社大教課的動機與機緣，並且深入淺出說明教學的內容與特色，這是大家在費心準備教課材料、與學員互動的緊湊時間外，可以有與同儕老師溝通學習的大好機會，也是我當初想要組自主學習團體的最重要想法。

106講師同儕-3

綠生活- 青草 x 繪畫 x 心理諮商

李嘉梅 - 春夏節氣養生 本土保健青草
蘇燕玲 - 遇見曼陀羅-開啟安心自在之方
范子翔 - 油畫小品輕鬆學-初階



茲將上述三個同儕團體共 11 場研討會議討論後之協同教學合作整理列表於下：

同儕團體	1.書篆茶禪共一味 書法 x 品茗 x 篆刻	2.藝類同盟 音樂 x 舞蹈 x 歌唱	3.綠生活 青草 x 繪畫 x 心理諮商
協同教學合作	[教師培力] 工作坊 08/21 生活美學系列 體驗分享(活動照詳頁 26)	[公民週] 講座 10/31 科際整合課程 協同教學	[107-1 春季班] 新課 跨域整合課程-2 學分 三位講師協同開設新課程

(3) 藝術文史與在地美學之統整課程實施與發展：

針對辦學主軸藝術文史與在地美學開發課程，由本年度教師同儕發展之 107-1 期統整課程『綠活心世界~在信義社大遇見生命樹』，將由**綠活講師群**：李嘉梅老師、蘇燕玲老師和范子翔老師共同規劃與授課。下方詳列授課目標、理念與方式概述說明：

- ① **授課方式**：每三堂課為一個循環。青草課程介紹常見本土植物、認識生長特性、製作植物生活風格用品。曼陀羅課程主張第一念抒寫、冥想、音樂、分享。繪畫課程由講師示範講解、學員課堂彩繪。
- ② **課程目標**：以台灣本土植物為媒介，認識、應用，創造本土植物美學。認識與學習曼陀羅及第一念抒寫的方法，透過對植物的認識，進行自我探索以達心靈成長之目的，並以繪畫記錄植物生態，寄情於畫。
- ③ **課程理念**：藉由植物生態做為出發，從自然中認識自我。從三個階段的課程中找到自身與環境的和諧，除了感知與美學的開發、更期待開啟精神層面的發掘，創造和諧美麗的生活

教師同儕-以綠活團隊為例

聚會時間：每月中旬/周二晚上 7pm~10pm
聚會地點：COMEBUY TEA 咖啡館(莊敬路)

1. 自我介紹、學習歷程、課程內容與目標
2. 教學理念與教學方法
3. 課程教材與教法研究、班級經營
4. 讀書會I、教材準備
5. 讀書會II、協同教學討論



感受。



※ 2017/08/21 生活美學系列體驗分享照片花絮：

- ① 左上圖：曾至賢老師分享茶禪生活美學
- ② 右上圖：在曾至賢老師茶主人助教的茶香之中，鄭錦章老師為大家介紹書法歷史與美學
- ③ 左下圖：蔡孟宸老師攜帶篆刻工具與作品與社大教師交流，並指導講師們體驗篆刻過程
- ④ 右下圖：講師們相互交流與體驗書傳茶禪之美

(4) 同儕團聚交流分享對於教學品質之提升與輔導

經由 11 場次聚會，僅摘錄各場次講師同儕會議紀錄與心得要點精華，除教學分享之外，彙整教學與課程相關之討論相關議題，以及提供適當輔導與建議，茲將部分提問與建議列表如下：

表：106 年同儕團聚提問與輔導建議

序號	團隊/講師	提問內容	輔導與建議
1	綠生活/ 蘇燕玲	期望以交叉教學的合作方式與其他課程老師開設共學課程。	建議老師先以公民週合作的可能性與其他老師串連（范子翔/李嘉梅老師），或在寒暑期企劃 6 堂短期主題課程，再調整課綱進入正期課程。
2	藝類同盟/ 蘇文宗	多班合作方式以中正社大為例，與和平醫院租借場地，結合公益與社區。	可請社團或社區詢問留意是否有租借場地的機會與合作辦活動的可行性。
3	藝類同盟/ 廖苡帆	學員在意自己身形，只想在教室裡練習，難鼓勵學員參與對外演出。遇到成果展害怕上台容易怯場，是在社大教學的挑戰。	蘇老師建議鼓勵學員參加演出的誘因，帶學員演出的當日也設計一日導覽行程，演出並結合出遊，多累積展演實務經驗，更藉此機會聯絡師生情誼。
4	書篆茶禪/ 曾至賢	未來在企劃書篆茶禪系列課程時，若能找到陶藝或花藝講師來串連結三者更好。	將在企劃系列課程時，同步詢問開發陶藝與花藝老師參與社大系列課程的意願。
5	書篆茶禪/ 曾至賢	建議考量四四南村場域，企劃一個檔期的演展演活動，但由於四四南村為開放場域，在人力規劃上需要謹慎時段。	由於篆刻與書法皆需謹慎作品的安全性，四四南村為較開放的空間，在展覽企劃期需考量人力看管的困難度；若為 1 天活動尚可，但曾老師希望長期持續的展出，累積能量而非單次性。
6	綠生活/ 范子翔	期望未來成立畫會並建立粉絲團，每年企劃展覽，推廣畫作並協助成果展現。	協助老師推廣課程與招生，待累積課程學員數，有機會以課程作品參與社區活動，推動畫社展現能量。

綜合上述，期待透過同儕團體持續發展，由領航式導師群帶領，以實驗性多元的方式設計活動內容，開發原創課程，加強鼓勵教師同儕交流學習，促進教學能量累積，提高教學成效，並引發學群講師整合與連結各自專業。

3. 教師自我教學增能與參與各項專業團體、教學專業研習活動

本校對於教師增能，訂有《教師成人教育與專業知能進修鼓勵辦法》，為能更具體協助講師進行相關知能增進，並明確提撥資源協助教師，經評審委員相關意見指導，乃於中華民國 103 年 2 月 18 日校長核定公布《教師增能協助及補助辦法》，本年度亦依該辦法規定於中華民國 106 年 3 月 6 日發布《105 年度教師增能補助事項》，實施相關之協助與鼓勵、獎勵措施。教師得申請校外增能補助，「依精進或創新課程之教學方法、教材設計、班級經營、評量及輔導方式、課程行銷、專長研究等相關議題之增能需要」，其補助以部份補助為原則，規定「至多補助 10 名，每人至多補助 2 千元」。另鼓勵教師校內學習：當期講師可免費選課，以促進跨課程之觀摩與交流，促進教學品質。

(1) 教師個人參與教學專業進修增能活動之性質調查

依據 105-2 與 106-1 期講師課程問卷統計，有關教師個人參與教學專業進修增能活動性質調查分析，其中以「與成人教學技巧有關」及「與興趣發展有關」之進修項目增加 5 人次為最，「與學位有關」之進修項目增加 2 人次，其他性質次則有 3 人次，無進修活動則減少 1 人次。顯示講師們針對教學激勵與技巧需求提升，本年度舉辦 7 場教師培力中，包含 1 場教學與課程發展及生活美學相關內容，未來亦將於教師培力與講師會議中持續開設相關講題。

表：教師個人參與教學專業進修增能活動之性質調查結果

教師個人參與教學專業進修增能活動之性質	105-2 期	106-1 期	比對增減
與成人教學技巧有關之進修	91	96	5
與興趣發展有關之進修	97	102	5
與學位有關之進修	22	24	2
與任教科目有關之進修	114	114	0
其他	3	6	3
無	13	12	-1
合計	340	354	14

(2) 教師個人參與特殊教育培訓

依 105 年度評鑑委員建議鼓勵以身心障礙者為主要學習對象的課程，本校與第一社福基金會聯繫，諮詢提供相關培訓課程，並鼓勵身心障礙教師接受相關特殊教育培訓，使課程設計和教學更符合身心障礙者需求。下方列出本年度參與特殊教育培訓講師與專業進修增能內容：

講師	教師個人參與教學專業進修增能內容
郭黛琳	2017/02/22 106 年度身心障礙者職業重建繼續教育課程-視覺障礙者心理特質與輔導策略 6 小時 勞動發展署委託師大辦理 2017/03/28 106 年度身心障礙者職業重建繼續教育課程-服務對象情緒、問題行為之輔導原則及策略 6 小時 勞動發展署委託師大辦理
蕭權君	2017-04-18 感覺統合訓練 4 小時 第一社會福利基金會課程

(3) 教師參與專業團體與教學專業研習活動內容

茲提供部份教師參與進修情形列示如下：

講師	教師個人參與教學專業進修增能內容
簡瑩華	2017-03-01 環球科技大學觀光餐飲與旅館科二專一下 2017-08-21 走一條三張犁的秘境--在地種子文史導覽 2017-08-29 課程行銷--數位教材製作暨社群平台運用 2017-09-19 環球科技大學觀光餐飲與旅館科二專二上
李嘉梅	2017/08/23 全促會優良課程座談會 2017/04/15-04/17 第 11 屆園藝治療國際研討會及工作坊~綠色照護-大自然療癒力 2017/09/09-09/10 第 11 屆園藝治療國際研討會~園藝療法在長期照護 2.0 的應用
蔡伯淵	2017/08/23 全促會優良課程座談會 2017/08/15-08/18 106 年度台灣史蹟研習會-台北市文獻館
吳佩芳	2016-12-10 技專院校頭皮管理種子講師研習
周正義	2016-11-06 Strikes Systema Mastery Seminar November 2016 2017-06-03 ystema 莫斯科總部認證指導員(更新)
林金松	2016-09-01 簡報與演講技巧魅力增能 2016-08-28 網路行銷與課程推廣秘訣大公開 2017-06-04 從首爾「合作社城市」借鏡-創新社會經濟
砂川麗子	2017-09-16 對話的時代及溝通能力(台灣大學社會科學院) 2017-08-30 自我紓壓、學員情緒處理之道(臺北市景行區民活動中心)
蘇燕玲	2016-09-10 應用薩堤爾模式的一致性與做出接觸談諮商關係的建立 2016-10-28 應用薩堤爾模式的改變元素談諮商歷程
賴素	2016-08-07 楊家老架太極拳夏令營 2016-08-14 中華傳統整復師證照培訓班 2017-06-26 國民體適能檢測員培訓研習會共 16 小時
連淑媛	2016-08-17 職能培育美睫師技能培訓班研習 300 小時結業 2016-08-07 基隆市美容業職業工會專業美容研習結業
鍾幸芬	2017-06-10 Pole Pilates Advanced 2017-08-09 Gyrokenisis 2017-09-10 2017 青溪盃國標舞錦標賽 職業組拉丁 亞軍
高宗澤	2016-09-01 教師研習簡報與演講技巧魅力增能 2017-08-03 社大師培系列—社大新夥伴-特殊需求學員 2017-08-03 社大師培系列—成人學習問題與輔導 2017-08-04 社大師培系列—社區大學的招生與行銷(一) 2017-08-04 社大師培系列—課程融入公共議題規劃與設計 2017-08-11 社大師培系列—社區大學的時代使命與教師角色
廖苡帆	2017-08-12 社大師培：生活美學—書篆茶禪共一味&跨域教學整合 2 2017-09-15 2017 成人教育師資增能培育 2017-09-18 2017 臺法文化工作坊
陳倩文	2017-03-17 105 學年度高職綜合職能班及特殊教育學校學生轉銜安置家長座談會 2017-07-03 市立啟智學校 106 學年度備課會議研習-ABAS 解釋與應用 2017-06-30 106 年度教師進階輔導知能研習-輔導紀錄撰寫知能與技巧

向度參、社區參與與服務

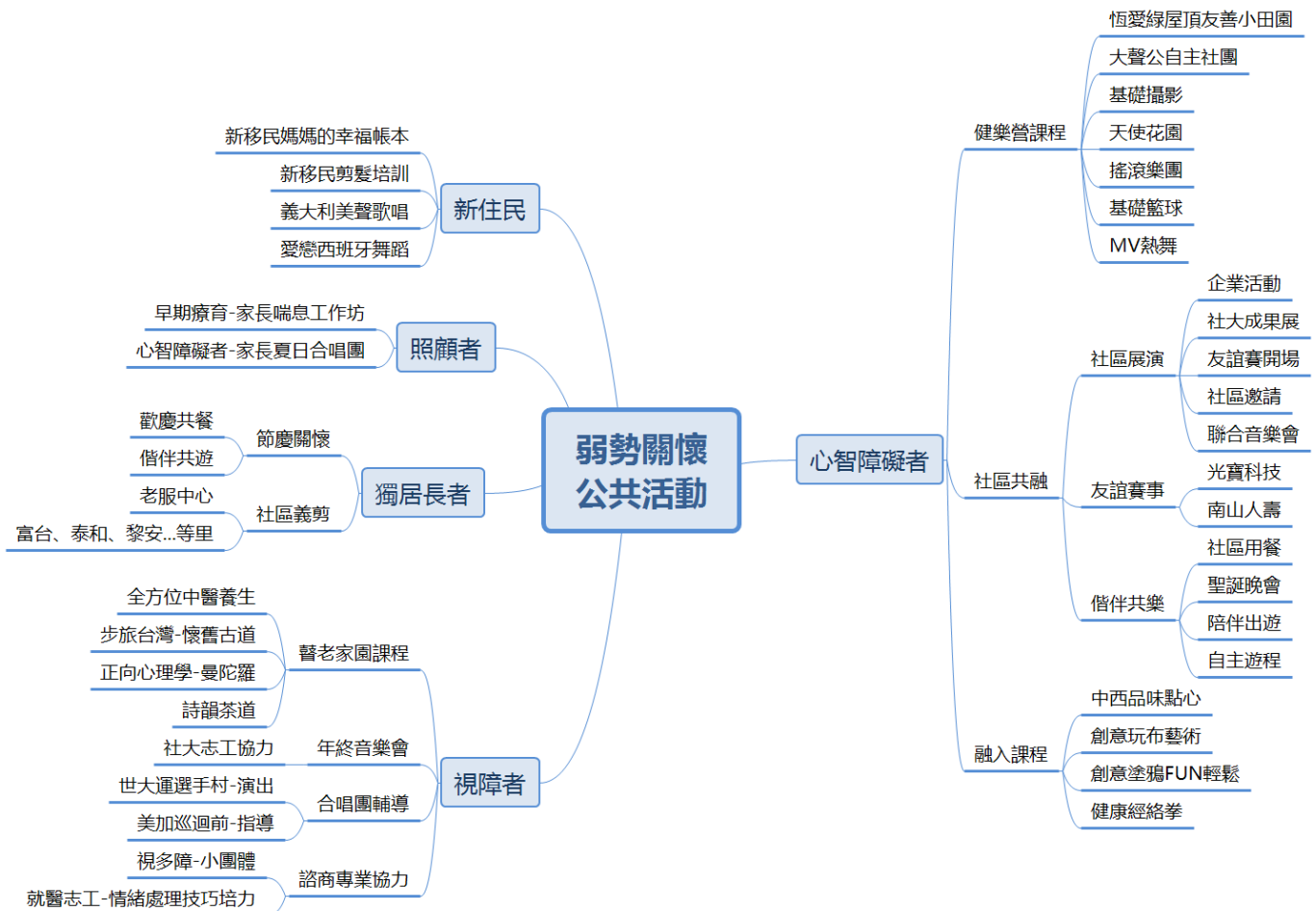
3-1 社區經營與公共參與

1. 社大辦理公共活動之規劃與成果

本校為回應社區大學「打開公共領域，發展民脈」、「進行社會內在反省，培養批判思考能力」、「以學員為主體，協同經營社區大學」之理念，並落實發展辦學 4 大主軸「弱勢關懷'多元學習」、「環境永續'綠色生活」、「公共參與·人才培力」、「藝術文史'社區美學」，規劃相關公共活動。茲就年度重大事記詳述如下：

(1) 「弱勢關懷'多元學習」公共活動之規劃

本校於「弱勢關懷'多元學習」之公共活動規劃，以服務對象分類如下圖：



服務對象之選擇，皆依據以下之脈絡發展而來：

心智障礙者、視障者及其照顧者：皆為在社區內長期生活的生命主體，本校藉由與專業機構的策略聯盟，搭配資源與協力，以學習為主軸，提供符合需求並經專業考量適宜之學習服務，並藉由課程操作與活動安排，使本校師生或社區民眾能去除偏見的與其互動，加深認識與理解，共融生活。

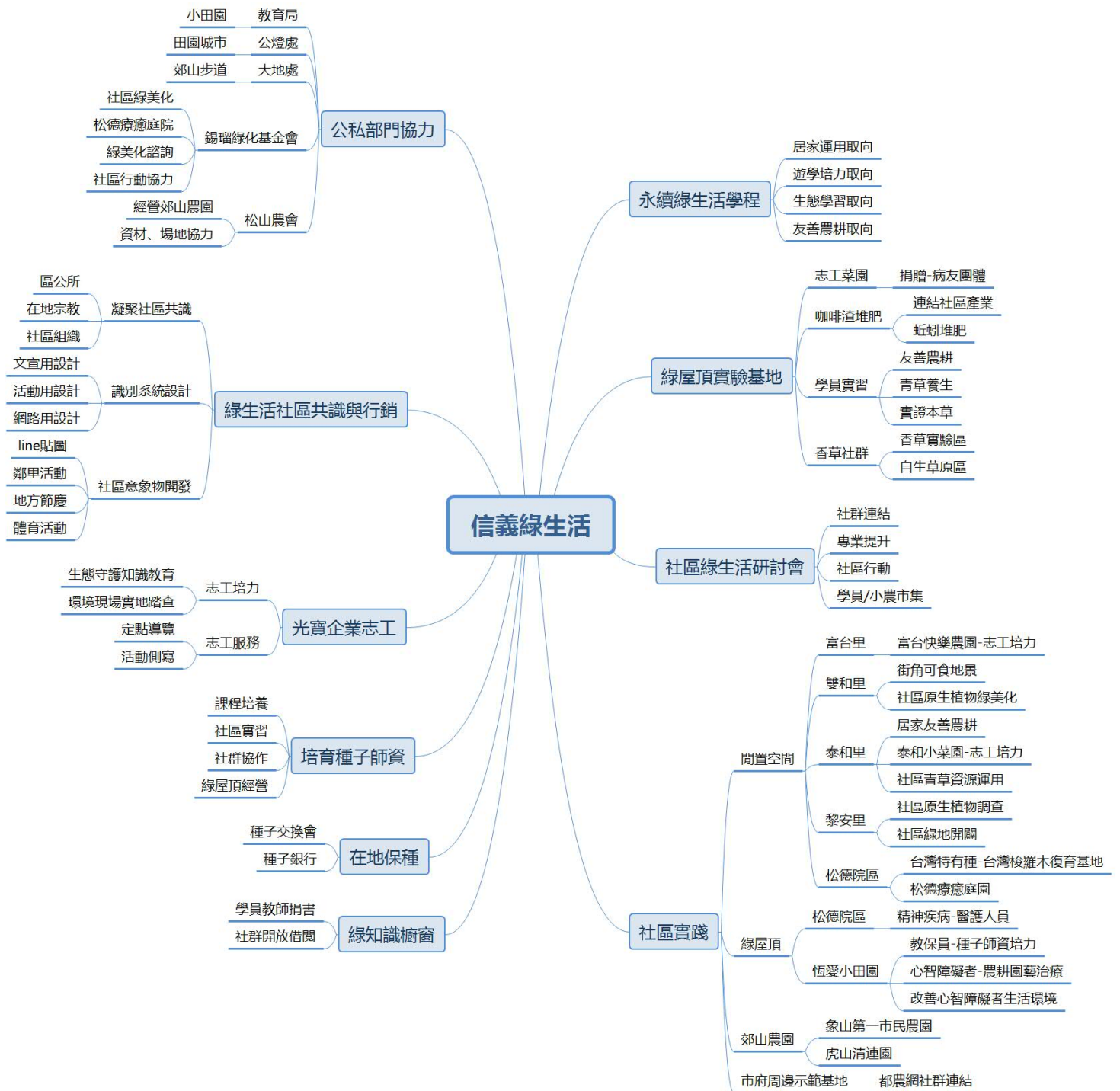
獨居長者及新住民：係特別關注在信義區繁華表象下，真實的社區處境；低

收入之獨居長者（吳興、五分埔）及為數頗眾之新住民聚落（退員宿舍），本校與社政、社福單位合作，透過節慶活動之互動，累積信任感，進而逐步結合相關資源由引動學習為主軸，以促進社區了解與促進生活品質為目標，持續發展相關工作。

(2) 「環境永續·綠色生活」公共活動之規劃

本校「環境永續·綠色生活」之公共活動規劃上依據工作項目分列如下圖：

圖 3-1-2 「環境永續·綠色生活」公共活動規劃圖



以工作項目的開展而言，本校以「推動信義綠生活」為核心目標，以課程發

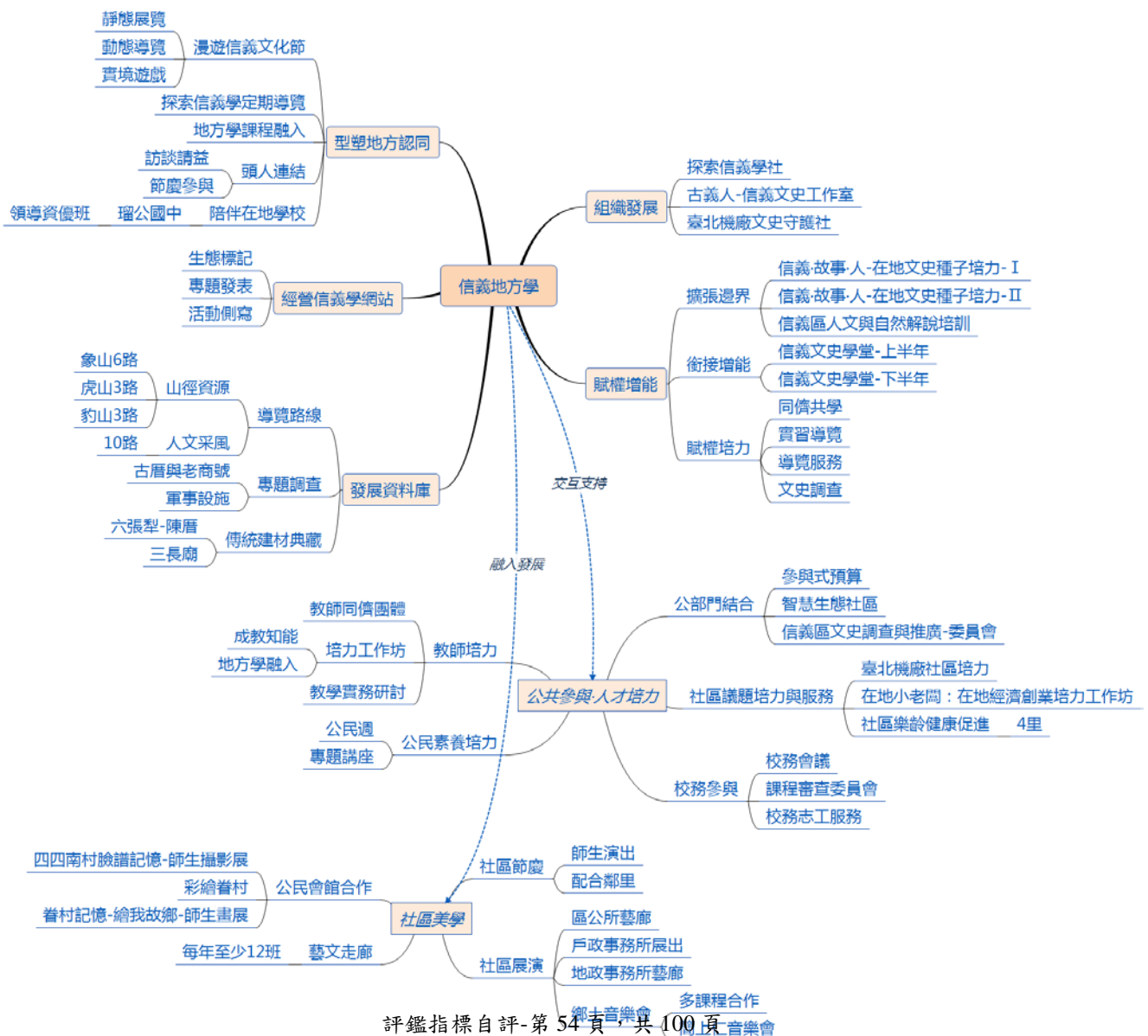
展為基礎，經營「永續綠生活學程」，並持續舉辦8屆「綠生活研討會」擴張社群協力邊界；再以「公私部門協力」長久發展合作關係，同時確實回應社區需求，發展具實踐性的社區行動，陪伴/培力社區，進行具有永續思考面向的原生植物綠美化或社區閒置空地的改善，亦或是郊山農園的教學，並由課程經營與培力出發，進行「綠知識櫥窗」、「在地保種」、「培育種子師資」等推廣都市友善農耕之扎根工作，同時以信義區之綠資源與守護生態之價值，影響母企業「光寶科技」鼓勵員工，進行生態保育之宣導與導覽服務。

今年開始，為能凝聚信義區共同努力推展「信義綠生活」之社區共識，遂由本校 陳校長詠晨之發想，開發推展「信義綠生活」之共同吉祥物，以凝聚社區共識，輔以虛實整合之吉祥物經營，期望讓「信義綠生活」，成為信義區全體居民之嚮往與行動。

(3) 「公共參與·人才培力」、「藝術文史·社區美學」公共活動之規劃

信義地方學在「公共參與·人才培力」、「藝術文史·社區美學」之公共活動規劃上，本校以信義學地方知識為軸心，整合社區美學與公共參與人才培力工作，規劃相關行動，以捲動師生參與，融入社區發展，其規劃概念如下圖：

圖 3-1-3 「公共參與·人才培力」、「藝術文史·社區美學」公共活動規劃圖



基於上述之規劃，以及多年來持續累積的努力，並加上例行之「公民素養培力」、「校務參與及服務」，規畫相關公共活動。

本校今年度開展相關工作，其成果表列如下：

表 3-1-1 106 年度「公共參與'人才培力」、「藝術文史'社區美學」公共活動之執行成果彙總表

議題面向	專案/活動名稱	執行成果(人、場次等)
環境永續綠色生活	綠屋頂-香草社群	360 人次
	經營信義國中綠屋頂-都市農耕實驗基地	約 355 斤 (創新高)
	友善農耕@松德院區-106-1	35 位醫護人員/36 小時培力
	友善農耕@松德院區-106-2	招生中
	友善農耕@富台快樂農園	1116 人次/48 小時
	咖啡渣堆肥@信義國中綠屋頂	60 人次/12 小時
	友善農耕@兒童福利中心	招生中
	心智障礙者-友善農耕@恆愛小田園	46 人/108 小時
	8th 綠生活研討會-幸福綠光-城市農耕·休閒療育	91 人次
	松德療癒庭園	250 坪社區共融的療癒田園
	信義綠生活「社區意象」識別系統-大冠鷲形象設計	預計串連 30 個以上的社區機構，一組
	綠生活師生學習社群-焦點團體訪談	20 人，3 新課 2 結合
	陪伴在地學校-信義國中共同備課-友善農耕	約 100 位國教職員
	世界清潔日-象山淨山行動	107 人次
	教師同儕-綠生活成長團體	5 位教師
弱勢關懷多元學習	視障服務-耆老家園-全方位中醫養生	49 位視障高齡者
	視障服務-耆老家園-詩韻茶道	26 位視障高齡者
	視障服務-耆老家園-步旅台灣	13 位視障高齡者
	視障服務-視多障-曼陀羅小團體	5 位多功能障礙青年視障者
	視障者合唱團-世大運選手村演出	約 1000 人次
	早期療育-家長喘息暨幼兒休閒工作坊	預計 60 位家長、30 位兒童
	社區弱勢義剪服務	333 人次
	新住民課程-佛朗明哥舞	37 人
	新住民課程-聲樂歌唱	40 人
	協辦新移民剪髮培訓共計 42 小時	19 人
	新移民媽媽的幸福帳本	84 人次
	黎安里夏令迎	78 人次
	黎安里社區陪伴-冬令迎	90 人次
	獨居長者端午關懷活動-信義區獨居長者「八斗遊」	13(長)16(志)/場
心智障礙者-友善農耕@恆愛小田園	23 人/108 小時	
光寶健樂關懷盃籃球賽	50 人次	
藝術文史社	信義文史學堂	323 人次/10 場

區美學	「返校」走讀-三張犁、六張犁	71 人次/2 場
	漫遊信義-地方學導覽+記者會	345 人次/8 場
	謎途記-信義走讀展 3/22-4/30	約 10,000 人次
	探索信義學-四獸山導覽	約 380 人次
	眷村記憶-繪我故鄉+記者會 5/11-6/6	約 4,600 人次
	課程/社區展演	66 場
	藝文走廊	約 16 場
	信義戶政事務所畫展	4 場次
公共參與人才培力	參與式預算-再現舊陂溪	落選頭
	信義區文史調查及推廣-委員會	提出文史建構面向
	古厝、老商舖調查	約訪談 20 人/5 點介紹
	軍事設施調查	約訪談 20 人/5 點介紹
	信義計畫區-智慧生態社區行動-在地工作坊	37 人次/提出 5 組構想
	六張犁重劃區-智慧生態社區行動-在地工作坊	31 人次/提出 4 組構想
	古義人-信義文史工作室	17 人
	在地小老闆：在地經濟創業培力工作坊	322 人次
	臺北機廠公民培力-暖身計畫	第一階段約 15 人次
	地方學培力-瑠公國中-領導資優班	約 30 人
	地方學培力-師資培力(共兩場)	36 人
	地方知識融入課程	7 門
	教師培力-生活美學	16 人次
	教師同儕-書篆茶禪共一味	5 位教師
	教師同儕-藝類同盟	5 位教師
	社區樂齡健康促進-四里	約 80 人次/4 場次
社區樂齡資訊促進-松友	約 120 人次/4 場次	
教師培力-課程與班級經營	14 人次	
公民素養培力	衝擊時代-105-2 公民周	1,807 人次/39 門
	穿越信義,「域」見多元-106-1 公民周	1,101 人次/28 門
	106-2 公民周	尚未辦理
校務參與及服務	校務會議	2 場
	課程審查委員會	2 場
	校務志工服務	876.5 小時/上半年

承上表，本年度所辦理之公共活動之成果，共計參與 22,540 人次、舉辦 118 場次、收成 355 台斤、參與 670 人、1188.5 小時、種植 250 坪數、串聯 30 個社區、10 個訪查點、融入課程 11 門、開設 67 門公民週課程。

睽諸上述，本校今年在「信義學」、「弱勢關懷」、「信義綠生活」、「藝文參與」等發展目標上尤以「漫遊信義」、「視障者生活重建課程」、「發展療癒都市農耕」用力最深，相關之突破與創新，詳參 4-4-2 社區大學之突破創新。

2. 師生參與校內、外公共活動或議題之情況

本校為能落實社大理念，並體認師生為社大工作之主體，持續促成及發展師生能依其意願投入公共活動或參與之機會與可能，茲將本年度師生參與校內、校外及「整合校內外」之公共議題、活動，表列如下：

(1) 師生參與校內公共活動或議題之情況

表 3-1-2 師生參與校內公共活動或議題之執行成果彙總表

辦學目標	議題/活動名稱	參與課程/社團
藝術文史社區美學	藝文走廊	木雕、篆刻、意象素描、油畫、毛衣編織、友善農耕、剪紙、素描、書法...等
環境永續綠色生活	綠屋頂-香草社群	綠屋頂-香草社群
	經營信義國中綠屋頂-都市農耕實驗基地	志工、中醫、青草、農耕
	咖啡渣堆肥@信義國中綠屋頂	志工社、綠屋頂-香草社群
	綠生活師生學習社群-焦點團體訪談	步道、鳥況、園藝、蝶況、青草、發酵學
	教師同儕 - 綠生活成長團體	青草、曼陀羅、油畫、藝術
弱勢關懷多元學習	光寶健樂關懷盃籃球賽	志工社、健樂營籃球、健樂營 MV 熱舞
公共參與人才培力	古義人-信義文史工作室	古義人-信義文史工作室
	地方學培力-師資培力(共兩場)	探索信義學社、古義人-信義文史工作室、臺北機廠文史守護社
	地方知識融入課程	探索信義學社、古義人-信義文史工作室、臺北機廠文史守護社
	教師同儕 - 書篆茶禪共一味	書法、品茗、篆刻、人文
	教師同儕 - 藝類同盟	簫聲笛韻、社交舞、國台語歌唱、藝術

(2) 師生參與校外公共活動或議題之情況

表 3-1-3 師生參與校外公共活動或議題之執行概況彙總表

辦學目標	議題/專案名稱	參與課程/社團
藝術文史社區美學	漫遊信義-地方學導覽+記者會	古義人-信義文史工作室
	謎途記-信義走讀展 3/22-4/30	古義人-信義文史工作室
	眷村記憶-繪我故鄉+記者會 5/11-6/6	峰雅畫社
	課程/社區展演	公衛社團、義剪社、烏克麗麗、瑜珈、佛朗明哥舞、中東肚皮舞、簫聲笛韻合奏團、薩克斯風、非洲鼓、有氧運動、亂針刺繡、攝影...等
	信義戶政事務所畫展	峰雅畫社、剪紙藝術、意象素描、輕描淡彩
環境	友善農耕@松德院區	友善農耕

永續綠色生活	友善農耕@富台快樂農園	友善農耕
	友善農耕@兒童福利中心	友善農耕
	心智障礙者-友善農耕@恆愛小田園	友善農耕
	松德療癒庭園	友善農耕、青草、居家變花園
	陪伴在地學校-信義國中共同備課-友善農耕	友善農耕
	世界清潔日-象山淨山行動	探索信義學社
弱勢關懷多元學習	視障服務-耆老家園-全方位中醫養生	中醫養生
	視障服務-耆老家園-詩韻茶道	品茗藝術
	視障服務-耆老家園-步旅台灣	步道課程
	視障服務-視多障-曼陀羅小團體	曼陀羅
	社區弱勢義剪服務	義剪社、志工社
	新住民課程-佛朗明哥舞	佛朗明哥舞
	新住民課程-聲樂歌唱	聲樂歌唱
	黎安里夏令“迎”	公共衛生耕讀園、樂活經絡拳社、達摩易筋經社
公共參與人才培力	黎安里社區陪伴-冬令“迎”	公共衛生耕讀園、樂活經絡拳社
	信義區獨居長者端午關懷活動-「八斗遊」	志工社
	參與式預算-再現舊陂溪	古義人-信義文史工作室
	老商號及古厝基礎踏查	古義人-信義文史工作室
	信義區軍事設施基礎踏查	古義人-信義文史工作室
	信義計畫區-智慧生態社區行動-在地工作坊	古義人-信義文史工作室、臺北機廠文史守護社
	六張犁重劃區-智慧生態社區行動-在地工作坊	古義人-信義文史工作室、臺北機廠文史守護社
	在地小老闆：在地經濟創業培力工作坊	古義人-信義文史工作室
公共參與人才培力	臺北機廠公民培力-暖身計畫	臺北機廠文史守護社
	地方學培力-瑠公國中-領導資優班	探索信義學社、古義人-信義文史工作室
	社區樂齡健康促進-四里	公共衛生耕讀園、烏克麗麗、瑜珈

(3) 整合校內外之公共議題及活動

表 3-1-4 整合校內外之公共議題及活動彙總表

議題面向	專案/活動名稱	社團/課程
藝術文史社區美學	信義文史學堂	古義人-信義文史工作室、探索信義學社
	「返校」走讀-三張犁、六張犁	古義人-信義文史工作室
	探索信義學-四獸山導覽	探索信義學社
環境永續綠色生活	8th 綠生活研討會-幸福綠光-城市農耕·休閒療育	友善農耕、青草、居家變花園
	信義綠生活「社區意象」識別系統-大冠鷲形象設計	鳥況調查
公共參與人才培力	信義區文史調查及推廣-委員會	古義人-信義文史工作室、

由上述 3 面向之資料整理，可知本校在推動師生參與校內外公共活動之概況，

以下分別就各辦學目標面向，整合師生投入頗具特殊性之行動，稍作說明：

(4) 「公共參與·人才培力」—老商號及古厝基礎踏查、軍事設施基礎踏查

由去年展開之地方文史種子培力課程開始，經過 1 年的培訓課程，以相關文獻研究及簡易口訪等基礎資料收集展開演練，並以導覽路線規劃為主軸進行演練與學習，在完成 3 次實習導覽後，成果豐碩的結束培訓課程。

即在今年度開始，以 2 學期所培育之學員為基礎，本校成立了「古義人一信義文史工作室」公共性社團，以尊重學員自主性的發展，協力推動信義區文史的建構與推廣，並期累積社區能量回應公共議題。

在此脈絡下，本校除策動社團成員協力結合區公所能量，辦理「2017 漫遊信義文化節—走讀篇」，安排了「謎途記—信義走讀展」、「走讀信義」2 系列活動，內容以 7 條實地導覽及遊戲化的互動展覽進行。

為能更進一步建構信義區地方知識的內涵，並期望未來能妥善發展及運用，本校連結在地資源、師生研究能量協同臺北市文獻館，展開 2 項主題的文史調查研究「老商號及古厝基礎踏查」、「軍事設施基礎踏查」。

本校文史社團師生與在地研究能量搭配，以 2 個最為突出，但長期缺乏整體脈絡呈現的在地發展主題進行初步性調查研究，以社團指導老師—鄭勝吉先生為主要顧問開始發展相關工作，以具研究意願之社團成員為主，其餘成員提供相關資訊或引薦耆老進行協同訪調研究。

至 9/25 為止，已訪談在地耆老 12 位，並收集部份老照片與相關文獻，成果頗豐，惟相關研究仍需面對與時間、與空間的消逝、軍事設施的機密性、受訪者的保留及偏誤等問題，其對參與者是很寶貴的累積，也是頗大的考驗。藉由本年度的操作，期望未來能為信義區文史調查及未來發展議題培力人才，累積相關能量。以下為兩調查之基本架構：

① 老商號及古厝基礎踏查

選擇五分埔次分區為信義區老商號及古厝的初次探查，主要在於五分埔地區與信義區的商業發展息息相關，現今雖然逐漸衰微，但仍保有大量成衣商店的五分埔商圈，加上早年稱錫口車站的松山火車站，以及百年以上的松山慈祐宮，構成了早期信義區在此處興盛的商業店家與人流，故將初探的範圍設在此地，彰顯本區塊在信義區發展史上的重要性。

預計調查五分埔次分區的古老商號如下：雲林永春國術館、秋貴草藥店、日星商場勝華服裝材料行、彭英芳米行、永春眼見有限公司。

之所以選擇以這些商家為調查起點，主要有以下原因：

- A. 商號現仍在營業：因仍在經營中，要洽談與探訪經營者都相對容易。
- B. 在地名聲：這些商家是在地居民習慣去的店舖，在當地已經是老字號老名聲，於周邊探訪相關訊息時相對容易。
- C. 商號少有遷移：所選商號多仍持續在開業原址營業中，這些老商號同時也是在地古厝，亦可由此為起點探訪其他信義區古厝。

② 軍事設施基礎踏查

信義區中有許多在時代的波動中留下的歷史痕跡，區內許多建築物也與此地的人口組成與產業發展息息相關。如：區中眷村四四南村，是民國 37 年時，因國共內戰告急，大陸青島遷臺之四十四兵工廠員工及眷屬所興建的臺北地區首座眷村。其實信義區絕非是「歷史空白處」，只是還沒有被深入的挖掘和有系統的整理。而信義區內的軍事設施與聯勤單位密不可分，也與早期信義區在地人口組成有關，故先選擇踏查區內的軍事設施。

預計調查設施如下：四四兵工廠、四四南村、四四西村、陸軍車輛保養場、

陸軍技術訓練中心、陸軍軍用倉庫。

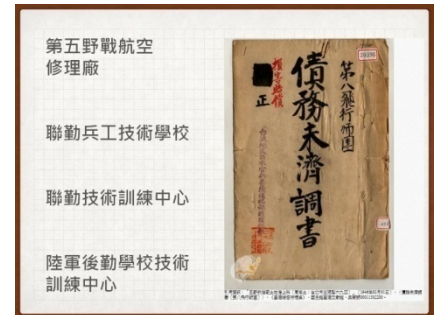
四四兵工廠是信義區內最大的軍事設施，故本次初探的基礎踏查以它為中心，加上兵工廠周邊陸軍相關設施進行調查研究。



訪談四四南村耆老



疑似三張犁招待所

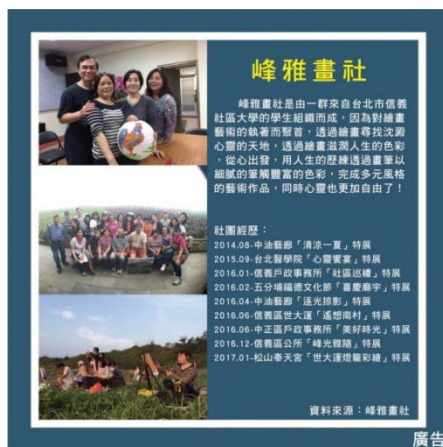


技訓中心土地產權之疑問

(5) 「藝術文史·社區美學」匠心獨運—繪我故鄉

本校「峰雅畫社」長期以繪畫寫生為主軸進行社團活動，本年度我們配合「漫遊信義文化節」辦理系列地方學活動，並促動「峰雅畫社」師生以信義區內特色地景「礦坑」、「糶米古道」、「四四南村」等地景，將生活記憶、結合地方學內涵結合繪畫創作，透過實地寫生的場域進行學習者之間由記憶開始產生對話，並透過相關背景知識的觸動，完成理解由來、書畫當代、共享未來的創作，並與公所合作於「信義公民會館」展出，展覽人次：4,500。

除了讓在地人「話」在地事之外，也有了在地人「畫」在地事的各種可能。



峰雅畫社簡介



峰雅畫社—宋慧貞社長之說明



現場由峰雅畫社社長進行導覽



峰雅畫社油畫作品之一景

(6) 「環境永續·綠色生活」－友善農耕社區實踐

本年度以協助社區居民成功發展具有社區價值的社區農耕為目標，除深化富台里之居民培力，期望明年發展為自組社團外，更結合社區內精神障礙治療能量；培力「農耕園藝治療」，並以原綠屋頂實驗基地之能量，連結社區商家實驗屋頂咖啡渣堆肥。期待為社區友善農耕之推動面向上有更深(富台里)、更廣(綠屋頂咖啡渣堆肥)、更多元(精神障礙者)之發展。

這些工作之發展，皆以課程為主題結合師生動能，方能有所推進以本校綠屋頂之實驗基地之經營，我們同時整合「友善農耕@綠屋頂實作」的實作進行，鼓勵青草課程、中醫課程實驗藥用植物或保健青草之栽種，並於今年開展「友善農耕@綠屋頂香草社群」之準社團的運作，由老師的帶領之下邀請過往學員回歸，進行綠屋頂香草園圃等更大區域的養護操作與學習，同時為能擴大綠屋頂原有之志工參與，並同時回應社區議題，創新發展「友善農耕@綠屋頂咖啡渣堆肥」之實驗方案，以體驗及教學活動，吸引更多元之社區民眾參與方案。

藉由上述的方案進行，亦同時由學員中擇優提拔助教人選，期透過多元方案的教學進行，持續培力助教能量，期望明後年能有更多教學人材可以投入推廣與教學之工作。

由今年開始啟動，與「市立聯合醫院－松德院區」（台灣最具規模之精神專科醫院，台大醫院等醫療院所精神病患如需更長期的治療，皆可能送入院區）結合「錫瑠綠化基金會」的合作，以本校專業師資，提供符合社區特性、都市環境之友善農耕觀念及技術，協助培力院區醫護人員 35 位(上半年，下半年持續)，為區內發展綠資源及農耕療癒提供新動能。並由下半年開始，配合社區各方的努力啟動「松德療癒庭園」之建置(預計明年即將完工，約 250 坪)除在規劃階段，即展開社區組織及專業性的討論，並已規劃社大綠生活課程與社區民眾的介接，以期使療癒庭園的建置能與社區產生連結，並能發展較為永續的關係

延續上述發展方向，為深化信義區綠生活的發展，持續透過課程發展與社區整合，除持續經營綠屋頂的實驗基地，也期待透過學習使居民善用週邊的綠色資源，更積極促動自發性社區參與，共同開創永續生活的環境。

另，透過持續辦理「推動信義綠生活研討會」，以「幸福綠光－城市農耕·休閒療育」為題，期望邀請所有有志於發揮臺北城市綠生活性格的實踐者，結合本區所具有之特殊條件，對於臺北推動永續、療育的綠生活潛力與在地實例，以促進都市農耕與農耕療育的在地發展。另一方面，我們邀請全促會夥伴就今年前往韓國交流的經驗介紹，幫助在地實踐者能激發更多可能與想像，以開創後續推動契機。



松德院區醫護人員，認真學習。



老師於松德院區豐富之教學。



咖啡渣堆肥體驗活動。



示範過程，聚精會神。



綠屋頂香草社群，無畏風雨。



富台快樂農園挑燈夜戰。

(7) 「弱勢關懷·多元學習」—視障者服務課程、黎安夏冬令“迎”

① 視障者服務課程

為落實與創新關懷弱勢之作為，由去年開始在本校 陳校長詠晨先生帶領下，開始發展社區內視障者之服務課程，課程以結合專業機構「伊甸社會福利基金會—視障服務處」之專業服務，本校導入不同學習需求所需之師資，並透過教師的課程設計與邀請，將社大的學員帶入「視障者服務課程」中，以擔任教學助理或協助事務等方式，讓明眼人的社大學員，有機會透過課程與視障者產生較長時間的互動，有助於學員認識與理解視障者的需求。

相關課程依據視障者的不同屬性，分為「瞽老家園」—針對視障高齡者、「視多障小團體」—針對具多重障礙，無法出外工作之視障青年。

我們分別導入了「詩韻茶道」、「全方位中醫養生」、「步旅台灣」等3門課程為「瞽老家園」系列課程，其中由去年開始發展之「詩韻茶道」除了課程中社大學員的參與，並由教師代表社大學員，邀請視障者學員參加社大週三晚間課程之茶席交流，讓不同班級的學員有了不同的友誼交流，也增加雙方的社交面

向與認識。而「步旅台灣」則是頗具挑戰性之課程，由本校步道課程師生策劃，與機構多次會商，安排交通能夠到達之郊山步道或合適之路線，鼓勵視障者能走出室內、親近自然，雖然過程中必須考量天氣、環境及人員等因素，但對於視障者擴展生活邊界及豐富體驗上，具有相當貢獻。

另，為促進具多重障礙，無法出外工作之視障青年，避免社交功能退化以及增強支持網絡，以防止身心障礙者「雙老家庭」的孤立無援處境，特別由本校具諮商師資格的「遇見曼陀羅~開啟安心自在之方」課程—蘇燕玲教師，為其安排隔週進行之課程，透過類諮商小團體的方式進行，並邀請社大學員從旁協助，以刺激觸覺、聽覺、嗅覺等多元感官，鼓勵其以曼陀羅等創作方式，表達其心聲，同時促進其與同儕間之互動與社交，並藉由社大學員的參與，幫助其擁有更多元的社交刺激與互動。以社大學員而言，則對於理解視障者真實需求與增進自身關照，頗有助益。



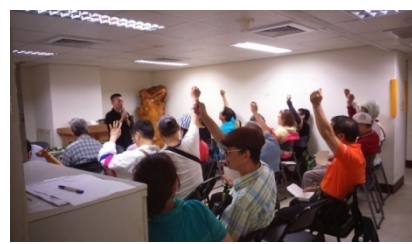
情緒障礙問題多，老師學員齊關懷



感官導引抒發內心



品茗分享與交流



課程多互動

② 黎安社區陪伴—夏、冬令“迎”

黎安里為信義區內頗為特殊之一里，本里內除多為自然保留區，限建開發外，崇德街一路之墓地環境，更為顯目。

國防部退員宿舍—大我新舍、新莊、山莊，所居住之長者年事漸高，並隨時代歷程伴隨著大陸籍新住民的落腳，其社區內容殊難為外人想像。

為能服務大我社區內之弱勢需求，並讓社大學員能多了解社區內弱勢社群環境並提供服務，本校與里長合作，引導課程及社團於寒暑期間，以每季6週之課程規劃，為大我社區的長者提供相關健康促進活動。本年度安排了「公衛耕讀園」、「易筋經養生功」、「經絡拳社團」、「天使花園」等課程師生，由學員與老師商討規劃課程，並自行實施教學活動，再依據教學現況予以調整。對於學員參與社區服務與結合課程所學，建立可行模式。



教導長者拉伸鬆筋骨



懷念歌曲手語歌



簡單易學的按摩健腦回春功



一起來做健口操，保健牙齒

3. 在地特色經營、資源連結與社區營造之情形

信義區具有的台灣當代消費文明代表性的城市特徵；不斷膨脹的商業量體、巨大的財閥產業、門禁森嚴的豪宅社區，這些空間及人群的移動，呈現出極為亮眼的信義區的城市風貌。

然而，過於絢麗奪目的城市印象，同時遮掩了信義區更廣大區域、更為數眾多居民的真實面貌，也讓土地、環境的發展歷程與真實活力，在人們眼中顯得無比蒼白。

奪目光芒掩蓋下，社會大眾對信義區的蒼白理解，實際上對於信義區發展的相關議題，造成了許多不良影響；如認為任何地方都可隨處開發，無須考慮生態或文化的保留。但同時卻也形成了一種社區特色：高度反差的都市社區風貌，即「信義區高度對比的人文及自然環境」。如將高度對比的反差，結合社會大眾普遍對信義區的理解與忽視的面向，或可將其理解為「看得見的信義區」與「看不見的信義區」的對照；彷彿在既有城市表象下，藏著一個看不見城市，其概念配合可由右圖稍加理解。

看得見的信義區	看不見的信義區
最新的都市環境	台北最古老的地質
新興的豪宅社區	墓區和沿山的聚落
高度規範的都市計畫	低度管理的山區宮廟
世界高樓-台北 101	台灣特有種-台北樹蛙
流行消費與總部	農業、礦業、工業
國際時裝品牌	五分埔成衣批發
現行道路	鐵路、水陸的舊址
眷村風情	在地家族
人生勝利	白色恐怖

再延此脈絡理解，細究信義區之發展，從地質時代一路走來，到具爭議的「康熙臺北湖」，而後漢人的入墾，再到日本時代的產業發展、都市計畫，來到國府撤台後的兩岸軍事對峙與冷戰格局，及至當代的都市發展與市民的期望。信義區更有別於其他行政區之處在於：信義區在經歷臺北城市發展過程中各個面向，或可說信義區可作為臺北發展的活見證。其發展脈絡，如右圖：

○ 見證台北的城市發展

- 地質時代
 - 康熙台北湖
 - 農業開墾
 - 礦業開發
 - 工業進駐、都市計畫
 - 冷戰格局
 - 新的台北副都心
 - 永續城市
- 四獸山-南港山系
 - 陂塘
 - 瑠公圳、陂塘、古道
 - 德興、和興...等
 - 臺北機廠、松菸
 - 密集的軍事設施
 - 信義計劃區
 - 松菸護樹、北廠保存

—信義·愛·生活—

綜上述，信義區是極具特色之都會型社區，其所涵蘊之價值與意義卻不易為人所知。是以，藉由發掘並理解這些「看不見的信義區」特質，即為社區營造的核心工作，而這些「看不見」的面向即涵蓋有：

- (1)「信義地方學」：在地知識的累積與推廣；
- (2)「弱勢關懷」：觀照在光鮮印象下，缺乏關注的弱勢需求；
- (3)「信義綠生活」：以豐富綠資源，邁向永續城市；

本校遂以此3面向為主軸開展經營在地特色的重點工作，而4大辦學目標亦為回應此3面向。據此，本年度連結相關社區資源進行社區營造之工作情形略述如下表：

表 3-1- 5 106 年度連結社區資源工作概況彙總表

社造面向	專案/活動名稱	資源連結
信義地方學	信義文史學堂	信義區公所、天行學堂、放羊的狼、台大社會所
	「返校」走讀-三張犁、六張犁	「返校」遊戲
	漫遊信義-地方學導覽+記者會	社會局、信義區公所
	謎途記-信義走讀展 3/22-4/30	社會局、信義區公所、聚樂邦、信義公民會館
	探索信義學-四獸山導覽	探索信義學社、自然步道協會
	眷村記憶-繪我故鄉+記者會 5/11-6/6	信義區公所
	參與式預算-再現舊陂溪	民政局、區公所
	信義區文史調查及推廣-委員會	臺北市文獻館、信義區公所、觀傳局、教育局、北教大歷史系、張偉郎、鄭勝吉、蔡燕珠
	老商號及古厝基礎踏查	古義人-信義文史工作室、諸野協會、黎安里、清水巖祖師廟、黎忠里
	信義區軍事設施基礎踏查	古義人-信義文史工作室、諸野協會、黎安里、清水巖祖師廟、黎忠里、景新里、西村里
	信義計畫區-智慧生態社區行動-在地工作坊	地政局、國土規劃中心
六張犁重劃區-智慧生態社區行動-在地工作坊	地政局、國土規劃中心	

	古義人-信義文史工作室	信義區公所、天行學堂
	在地小老闆：在地經濟創業培力工作坊	產發局、教育局、來坐夥、聚樂邦、好丘、鴻鵠軒、mysbox 咖啡桌遊館、傢釀生活、智樂活、他群、次日、三久設計、快樂藍鵲、5945 呼叫師傅
	臺北機廠公民培力-暖身計畫	文化部、臺北機廠文史守護聯盟
	地方學培力-瑠公國中-領導資優班	瑠公國中
信義綠生活	綠屋頂-香草社群	友善農耕課程、社區居民
	經營信義國中綠屋頂-都市農耕實驗基地	友善農耕課程、社區居民
	友善農耕@松德院區-106-1	教育局、產發局、松德院區
	友善農耕@松德院區-106-2	教育局、產發局、松德院區
	友善農耕@富台快樂農園	富台里
	咖啡渣堆肥@信義國中綠屋頂	含國咖啡、塔吉特、UNO、7-11、85 度 C、農耕社群、社大志工社
	友善農耕@兒童福利中心	兒童福利中心
	心智障礙者-友善農耕@恆愛小田園	恆愛發展中心、產發局
	8th 綠生活研討會-幸福綠光-城市農耕·休閒療育	台灣園藝輔助治療協會、社區大學全國促進會、大安森林公園之友基金會、市立聯合醫院松德院區
	松德療癒庭園	錫瑠綠化基金會、市立聯合醫院松德院區、區公所、產發局、經典工程、
	信義綠生活「社區意象」識別系統-大冠鷺形象設計	台灣猛禽研究會、臺北市野鳥學會、信義區公所...等單位
	綠生活師生學習社群-焦點團體訪談	綠生活學程師生
	陪伴在地學校-信義國中共同備課-友善農耕	信義國中、友善農耕課程
	世界清潔日-象山淨山行動	錫瑠綠化基金會、市立聯合醫院松德院區
教師同儕 - 綠生活成長團體	綠生活學程教師	
弱勢關懷	心智障礙者-健樂營系列課程	第一社會福利基金會
	視障服務-耆老家園-全方位中醫養生	伊甸社會福利基金會
	視障服務-耆老家園-詩韻茶道	伊甸社會福利基金會
	視障服務-耆老家園-步旅台灣	伊甸社會福利基金會
	視障服務-視多障-曼陀羅小團體	伊甸社會福利基金會
	早期療育-家長喘息暨幼兒休閒工作坊	第一基金會、南港信義早期療育資源中心
	社區弱勢義剪服務	富台里、泰和里、安康里、六藝里、黎安里、信義老人服務中心、康庭安養中心
	新住民課程- 佛朗明哥舞	信義區公所、新移民會館
	新住民課程- 聲樂歌唱	信義區公所、新移民會館

	協辦新移民剪髮培訓	信義區公所、黎安里
	新移民媽媽的幸福帳本	賽珍珠基金會、信義區公所
	黎安里夏令迎	黎安里、信義區公所
	黎安里社區陪伴-冬令迎	黎安里、信義區公所
	獨居長者端午關懷活動-信義區 獨居長者「八斗遊」	信義老人服務中心、信義社會福利服務中心
	心智障礙者-友善農耕@恆愛小 田園-106-1	第一恆愛發展中心、產發局
	光寶健樂關懷盃籃球賽	光寶科技、第一社福
社區 美學	信義戶政事務所畫展	信義區公所
	課程/社區展演	信義區各里及機構
高齡 社區	社區樂齡健康促進-四里	張茂楠議員、台北市銀髮族協會、長春里、六 藝里、永春里、松光里
	社區樂齡資訊促進-松友	智樂活、松友里、松友社區發展協會

綜上表所呈現，本校正逐漸以回應社大使命與落實社區營造精神之理念，推展相關社區工作，為社區永續發展，持續努力。

社區資源連結相關之照片，選輯如下：



本校參與松德院療癒庭院計畫

迷途記-信義走讀展記者會



信義學發展委員會-與文獻館合作邀集

陪伴在地學校-地方學導入瑠公國中

3-2 志工與社團經營

1. 學員社團經營、志工培力與志工參與校內外公共事務的情況

(1) 學員社團經營—依管理辦法運作

信義社區大學鼓勵課程發展成為社團，訂有「社團管理辦法」，學員按社團管理辦法申請成立社團，同時按社團管理辦法運作社團，成立規範如下：

- ① 根據社大社團成立草案提出申請，其目的係為社區服務者，社大將發指導講師聘書，按照其服務社區之實際時數及本管理辦法之認定標準，發給學習證明，並依專案申請獲核准狀況給予補助。
- ② 按照社大社團成立草案提出申請，其目的不純為社區服務，也不單為個人興趣，屬綜合性社團，社大將發指導教師聘書，按照服務社區之實際時數及本管理辦法之認定標準，發給學習證明，並依專案申請核准狀況給予補助。
- ③ 按照社大社團成立草案，申請成立之純屬個人興趣、無社區服務屬性之社團，不發教師聘書，無經費補助、也無學分證明書。
- ④ 社團性質為非營利組織，社長、副社長、聯絡人及財務管理等組織成員由社員依照所訂組織章程自行推舉投票產生，應將名單與職掌送本校學務處承辦人建檔存辦。
- ⑤ 信義社大所有的社團之成立與對外名稱皆應冠以信義社大之名，並應參與社大活動及重要會議，惟為維護本校校譽與社團基本形象，所有社團活動皆應以「不違法及不違反公序良俗」為前提進行。社團運作如有違背善良風俗、或脫離社大宗旨、或不當涉入政治族群進行不當社會運動，或有營利行為等，或私自以信義社大名譽向外募款，社大得公告解散之。
- ⑥ 社團成員應以至少 10 人為下限，且必須是本社區大學學員或曾經具有本校學員身份。有關社團負責人乃至所有幹部之職掌分工、產生辦法與任期、改選規定，皆由各社團以不違反本管理辦法相關規範為原則自行訂定
- ⑦ 社團申請：提出「社團申請書」（含組織章程及基本規範、年度企劃及書面課程簡章及上課時數計劃表），登記備案後始得以本校社團名義參加各項專案申請。
- ⑧ 學習學分認定：
 - A. 服務性與綜合性社團以學員實際服務社區每滿 36 小時一個學分計算，每學期以三學分為限。
 - B. 社團之服務活動應於每學期開學前將教學與活動計畫送學務處備查，並應於執行後檢具佐證資料（如上課記錄與照片），方得申請學習證明。
 - C. 各社團應自設評鑑標準，如：學習心得（文字或影音）、自我評鑑、幹部意見、指導老師意見等。
- ⑨ 招生報名—社團自行招生或社大窗口招生，均須納入社大學籍系統。
- ⑩ 報名費用—每期繳交報名費 300 元（此含場地使用維護），社團費繳予該報名社團。社團運作應以能自給自足為前提辦理，各社團收費應以能維持各該社團基本運作（至少應能滿足支付指導講師鐘點費【鐘點費則宜比照本校支付標準】，以及社團行政基本開支）為基準自行訂收費標準，學期末必需對社員公開財務報表並列印資料副知學務處，以昭公信。

(2) 志工培力與志工參與校內外公共事務情況

① 志工培力情況-目標導向的學習

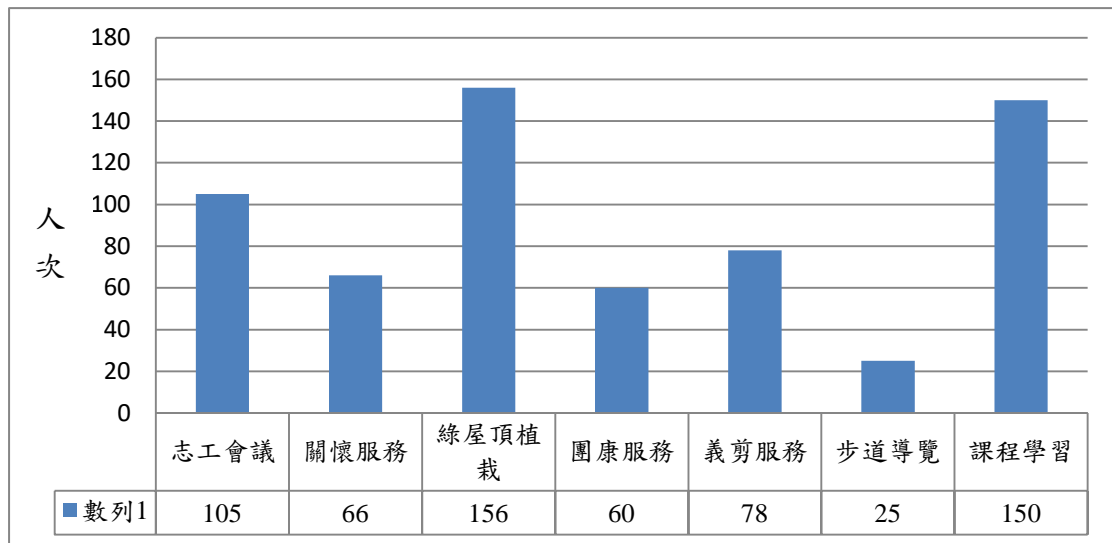
加入社大志工社團之志工，除了落實「志願服務法」的精神，及志工對志願服務理念的了解，對未領有志願服務紀錄冊者，即上網接受台北 e 大志工基礎教育訓練（12 小時）及信義社大特殊訓練教育（2 小時）。「志工社」計有 34 名核心志工，已領有志工服務紀錄冊達 31 人，占志工人數百分比 88%。

表 3-2-1 志工培力事務彙總表

項目	培訓內容	培力花絮
志工會議	「志工社」於年度 1/07、4/22、7/29、11/4，以每季一次，每次一小時為單位，辦理志工會會議暨志工慶生會，由社長主持，會中邀請校長、主秘列席，提報會務討論，未來服務注意事項和決議事項，由文書幹部作成會議記錄存檔，會中同時為志工慶生，分享蛋糕和禮物，凝聚志工夥伴士氣和情誼。	
弱勢關懷服務培力	結合在地「社福中心、老服中心」精心舉辦關懷獨居長者開春聯歡餐會活動、端午節、中秋節活動；活動中，志工全程對長者溫馨守護與陪伴，閒話家常，不僅讓長者倍感安全與溫暖，也讓志工倍受榮耀能為社會貢獻。 今年「伊甸年終音樂會」為視障者進場導引，邀請志工社 20 位志工協助一對一導引服務，不僅擴大志工服務項目，也讓志工對於視障者需求有更多理解。	
綠屋頂植栽培力	民國 98 年「財團法人臺北市錫瑠綠化基金會」於信義國中活動中心完成綠屋頂美化工程，同年 11 月 8 日起，信義綠屋頂空中有機農園啟用，志工們隨即開始參與有機農耕植栽課程，學習有機植栽之運作與經營，志工將有機農園進行效率生產，包括種植根莖蔬菜類：地瓜葉、白莧菜、空心菜、白鳳菜、紅鳳菜、黃宮菜、絲瓜、苦瓜、秋葵、小黃瓜、檸檬…等。 近期更積極為志工辦理咖啡渣堆肥訓練、自產自用，以期做為未來社區推廣成功模式範例。	

<p>團康培力</p>	<p>社大辦學主軸以「關懷弱勢」為目標，為關懷社區獨居長者與中低收入戶，每年志工皆投入社大辦理社區弱勢關懷「春節、端午與中秋」餐會或旅遊，加上暑假黎安里夏令“迎”與寒假陪伴長者冬令“迎”活動，訓練志工帶領長者手語操健口操和數字動腦團康活動；今年暑期更協力本校達摩易筋習班氣功師資教導長者平日隨手可練的十巧手操，和治酸痛保養關節操。</p> <p>另學習桌遊療養治癒力，為長者注入現時代新的活力動腦與保養學習。</p>	
<p>義剪培力</p>	<p>持續落實社大辦學主軸--關懷弱勢，邀請美髮課程師生每月社區定期義剪，密集為參與義剪志工培訓剪髮技巧，深入各社區「泰和里、富台里、黎安里、六藝里、安康里」為中低收入戶、獨居長者及心智障礙者進行定期定時義剪，持續為「信義老人日間照顧服務中心」、「信義康庭養護中心」等社區長者與弱勢者，付諸實際的關懷行動。</p>	
<p>信義學導覽培力</p>	<p>動態方面：接續之前志工參與探索信義學課程，為探索信義四獸山步道導覽活動注力，認識信義區的綠色資源及環境生態教育推廣。</p> <p>靜態方面：原有的信義、故事、人-在地文史種子培力課程，延伸成立古義人-信義文史工作室，培訓文史導覽的技巧。</p>	
<p>課程學習培力</p>	<p>社大鼓勵志工多元學習，志工除了參與法定的志工培訓課程，也可因個人的喜好興趣，利用服務所達之 30、40 及 60 小時之優惠 8 折、5 折及一科免學分費優惠措施，分別選擇參與本校「北歐式健走」、「英語發音旅遊會話」、「國台語好歌樂唱」、「公共衛生耕讀園」、「勁歌金曲國台語教唱」、「歡心鼓動西非打擊樂」、「西班牙佛朗明哥舞」、「臺灣直竹笛」、「剪紙藝術傳承社」、「輕描淡彩畫」、「自然行腳」等課程，志工不斷在學習中成長，不斷充實自我。</p>	

圖 3-2-1 志工培力人次統計圖



① 志工參與校內外公共事務情況-依辦學目標前進

「志工」基於協助社區大學服務社區，推廣成人教育，宣導終身學習理念，積極投入社大推展辦學主軸與目標，執行一般「校務行政」所需之必要支援；並參與校內、校外公益性「關懷弱勢」活動及跨校性質支援活動「綠屋頂植栽運作與維護」，為落實志工服務與社大業務之運作。每年年初，「志工社」社長、副社長會同社大校長、主秘、社團督導等，針對校務進行年度計劃座談，座談內容針對社大行政校務與社區活動安排進行人力配置，以協助社大業務之推行。

表 3-2-2 志工參與校內外公共事務服務成效表

服務項目	服務內容	服務人次
校務	1. 教室導引服務：舉凡社大辦理「課程體驗」、「春、秋季開課」、「公民週」、「暑、寒期開課」等，志工社皆安排志工支援教室導引服務。 2. 隨堂服務：社大辦理「課程體驗」、「公民週」活動，志工於課堂中擔任臨時班代，協助教室開關、器材領取歸回、學員簽到、講師隨堂連絡服務等。 3. 校務行政與活動支援：社大業務繁忙，志工們為社大工作業務提供最佳助力，舉凡：班級點名單落夾、學員滿意度調查表之鍵入、學員出缺席登記，平時擔任學校與學員在課程中各班級的連絡服務，更為「講師研習營」、「文史研討會」、「期末成果動、靜態展」…等活動，提供場地佈置及撤場支援等服務。	9,870
社區弱勢關懷服務	志工關懷社區弱勢，對信義區低收及中低收之獨居長者、心智障礙者—健樂營(第一福利基金會)以及「中華民國癌友新生命協會」之癌友，皆以愛心、關心和陪伴為出發點。今年志工社持續與「信義區社會福利服務中心」、「老人服務中心」等單位，辦理端午節基隆八斗子旅遊一日陪伴。 1. 辦理社區獨居長者端午節基隆八斗子旅遊一對一陪伴服務。 2. 關懷盃健樂營二場次籃球賽參賽者報到服務。 3. 為泰和里、富台里、安康里、六藝里等四里獨居長者及中低收入戶定期義剪服務。 4. 為「信義老人服務中心」的日間照護長者，進行弱勢關懷定期義剪服務。 5. 12月受邀伊甸年終音樂晚會擔任視障者表演者導引志工。	826
環境永續綠屋頂植栽養護與收成	1. 民國 98 年「財團法人臺北市錫瑠綠化基金會」於信義國中活動中心完成綠屋頂美化工程，同年 11 月 8 日起，信義綠屋頂空中有機農園啟用，志工們即開始經營「綠屋頂—開心農場」之植栽、照料與維護，志工將有機農園進行效率生產，種植春、夏季有機無毒蔬菜。 2. 維護：澆水、除雜草、施有機肥、架網除蟲並防鳥兒啄食。 3. 種植根莖蔬菜類：地瓜葉、白莧菜、空心菜、白鳳菜、紅鳳菜、黃宮菜，絲瓜、苦瓜、秋葵，小黃瓜、檸檬…等。 4. 收成：截至 9 月 13 日，綠屋頂開心農園植栽收成總計 354 斤 4 兩，全數由志工社長親自送達「中華民國癌友新生命協會」與癌友分享。	760

2. 社團與課程、行政之間的互動連結

信義社區大學鼓勵課程發展為社團，結合學術與生活藝能課程之理念，投入社區大學「弱勢關懷、環境綠生活、公共參與人才培力、藝術文史社區美學」等四大主軸目標，藉由公益性的藝文展演、生態調查、公共論壇、志工服務、文史記錄、社區活動協辦等多元面向，積極參與社區活動，提昇人文關懷、文化水平，關心弱勢族群...等，經由社團活動，走入人群、融入社區、一同來關心公共事務，落實「社區是學校服務的核心，積極參與社區是我們的終極辦學願景」。

社大協力行政項目涵蓋場地、器材、社區聯繫與費用申請，同時提供網頁社群連結宣傳等資源。

- (1) 提供諮詢協助幹部訓練(報名社大課程無需繳交學分費)。
- (2) 場地:在不影響表訂例行課程使用原則下,依學校行政現況提供教室、器材。
- (3) 以社區大學為窗口,協助社團申請活動經費(車馬費補助)。
- (4) 協助不定期為社團尋找公開展示學習成果之空間與機會。
- (5) 連結網頁、社群等文宣宣導。

表 3-2-3 社團與課程、行政之間的互動連結表



辦學主軸	課程	社團	連結項目
弱勢關懷	1.達摩易筋養生功-週五	1.達摩易筋養生功-週二	社區服務
	2.快剪創業	2.信義社大義剪社	
	3.簡單好玩-快樂生手烏克麗麗	3 我愛吉他-彈唱唱	
	4.健康經絡拳	4.樂活經絡拳社	
		5.志工社	
環境永續 綠生活	1. 探索自然步道，共六門課	1.探索信義學社	社區服務
	2.友善農耕@松德院區 106-1、106-2	2.綠屋頂-香草社群	
	3.友善農耕@富台快樂農園		
	4.咖啡渣堆肥@信義國中綠屋頂		
	5.友善農耕@兒童福利中心		
	6.友善農耕樂活趣		
	7.友善農耕@綠屋頂實作		
	8.心智障礙-友善農耕@恒愛小田園		
公共參與 人才培訓	1.旅遊英文超 EZ	1.英文會話聊天-Live 夢公坊	社區服務
	2.美髮乙級證照研習	2.信義社大義剪社	
	3.烘焙丙乙級		
	4.在地小老闆: 在地經濟創業培力工作坊		
	5.地方學培力-瑠公國中-領導資優班		
	6 地方學培力-師資培力(共兩場)		
		3.公衛耕讀園	

藝術文史 社區美學	1.信義·故事·人-在地文史種子培力 I	1.古義人-信義文史工 作室	生態調查 文史記錄
	2.信義·故事·人-在地文史種子培力 II		
	3.風景寫生	2.峰雅畫社	社區藝文 展演
	4.基礎油畫		
	5.基礎素描		
	6.簫與尺八歌謠	3.簫聲笛韻樂團	
	7.陶笛之聲進階	4.戀練西班牙舞社團	
	8.西班牙佛朗明哥舞-初階		
	9.肚皮舞輕鬆跳	5.中東肚皮舞	
	10.中東肚皮舞-進階		
	11.意象素描-人物姿態速寫		
	12.輕描淡彩畫		
	13.薩克斯風入門進階		
	14.歡欣鼓動 西非打擊樂		
	15.亂針繪繡與生活運用刺繡		
	16.生來要唱歌-獨唱與重唱之美		
	6.剪紙藝術傳承社		

3. 社團參與校內外公共事務情況

本校依據「社團管理辦法」推展社團參與校內外公共事務，茲將 105-2、106-1 社團參與校內外事務之情況彙整如下表：

表 3-2-4 學員社團參與校內外公共事務彙總表

<p>峰雅畫社 持續以推廣繪畫藝術，凝聚對繪畫有興趣社區民眾，以畫會友，共同追求「人生與美的體驗」。以地方之社團為起點融入社會，推展社會教育，培養藝術氣息，同時緊扣社大辦學的主軸藝術文史、社區美學，以在地人文景點寫生畫作，推廣地方特色</p> <p>參與活動 105 年 9 月中正戶政事務所 4 樓師生特展-美好時光。 106 年 1 月信義區公所 1 樓展-風光雅隨 106 年 5 月四四南村公民會館-眷村記憶 繪我故鄉 106 年 12 月應邀參與信義戶政事務所展覽</p>	 
---	---

樂活經絡拳社

基於對經絡拳的熱愛及追求健康的體魄並增強自體免疫力，同時以「取之於社會、回饋於社區」的理念目標，除了春季、秋季課程學習外，亦利用寒、暑期，持續安排練習經絡拳，將所學帶入社區，宣揚經絡拳，也讓附近的社區居民，有主動參與學習經絡拳的機會，幫助民眾擁有健康活力的體魄。

參與活動

106年1/9~2/20 黎安里大我山莊辦理社區陪伴-樂活經絡拳

106年10/21 應邀參與台北市信義老人服務中心於信義區新光三越香堤廣場重陽敬老活動園遊會擺攤。



公共衛生耕讀園社

「健康有道，保健有方」，透過多元的公共衛生知識，學習保健常識，讓健康維護不再是抽象概念，學員於知性、感性且快樂的環境中，由講師逐步帶領走入社區，以具體的防疫宣導及公共衛生來傳達健康與防疫及衛生概念。

參與活動

106年7/12~8/30 黎安里大我山莊辦理樂活夏令營

106年8/23、8/25 與銀髮族協會合作共餐前樂齡學習活動-六藝里及松光里。

106年10/21 應邀參與台北市信義老人服務中心於信義區新光三越香堤廣場重陽敬老活動園遊會擺攤。



剪紙藝術傳承社

1.研究剪紙（剪綾布）的價值，以熟練、創新和發揚剪紙（剪綾布）的技法 2.培養審美鑑賞力，養成手腦並用專注力，發揮創造與創新能力 3.透過不同造形的想像創作，提高藝術思考創作能力 4.參與社區示範教學與展覽，除了發揚傳統藝術，更能增進鄰里情誼，居民凝聚力與和諧氣氛 5.陶冶個人氣質，促進家庭和樂。

參與活動

106-1期，106-2期以每學期一學分，18小時課程，持續剪紙藝術教學，引動創作新力，實現文化創意之理念目標運作社團。

1/7 105-2期成果展展出

7/8 106-1期成果展展出

106年1/21~2/12 新春剪紙藝術展



西班牙佛朗明哥舞社

西班牙佛朗明哥舞具有強烈震撼節奏，雜揉了悽哀、熱情、奔放、沈緩等各種情感的舞蹈，展現西班牙文化背景發展與多變的藝術面貌。舞者在舞蹈中獲得自我的肯定，課程學習義務代表學校參加社區活動演出。

參與活動

106年4/29 健保局22年週年慶演出

106年11月份應邀101大帳棚區歐洲風味嘉年華表演



中東肚皮舞社團

以阿拉伯風情的肚皮舞為主軸，系統介紹中東舞蹈藝術，同時與學員分享來自中東的一套特殊養身塑身法，集結對中東舞和中東文化有興趣的朋友在一起表演的過程之中，健身塑身的效果和分享中東舞蹈文化藝術的感性與技巧。

參與活動

1/7 105-2 期成果展展出

7/8 106-1 期成果展展出

106 年 9/30 應邀參與三張里中秋晚會表演



高爾夫球社

延續高爾夫教學特色，結合酷愛高爾夫球的學員，成立了高爾夫球社團，團員平時除了利用時間額外，在球場互相切磋球技，以球會友致成立高爾夫球聯誼社團，每年定期辦理會長盃友誼競賽。

參與活動

106 5/6~5/7 臺中國際會長盃



簫聲笛韻合奏團

樂團由蘇文宗老師，以專長「洞簫、竹笛、長笛、陶笛、尺八、巴烏葫蘆絲、二胡」等吹管樂器，帶領學員組合的「簫聲笛韻合奏團，成立臉書社群，積極經營課程與社團，持續秉持社大辦學主軸「社區參與、弱勢關懷」，參與社區舞台表演活動演出。

參與活動

106 年 1/15 2017 寒冬送暖送愛心公益活動

106 年 2/11 信義光寶 106 年關懷長者新春聯歡會

106 年 4/08 2017 礦坑嘉年華

106 年 4/29 中央健保署 22 年週年慶演出

106 年 5/20 台北市大安區虎嘯里母親節暨端午節活動

106 年 5/07 漫遊信義_台北市信義區馨新相映嘉年華暨黎安里母親節慶祝活動

106 年 6/6 蘇文宗@台北絲竹樂團台北絲竹之夜演奏會

106 年 7/8 信義社大 106-1 期末成果展演出

106 年 7/06 106-1 期蘇文宗師生戶外樂展與餐會-捷運圓山站、花博公園、新生公園、林安泰古厝、東區海霸王

106 年 7/12 台北市政府第 1947 次行動市政會議

106 年 7/22 2017 母娘文化國際藝術聯展書畫簫笛音樂會

106 年 8/12 國父紀念館逸仙路門口，世大運 812 妝遊嘉年華踩街活動演出。



3-3 多元族群扶助與關懷

近年來面對在地自有的弱勢(多元)族群與人口快速老化延伸的中高齡人口問題，以及全球之新移民潮，多元族群融合已是當今必須學習的重要課題。意識到此情況為地方所帶來的社會變遷，素以知識解放、積極參與社區活動自許的我們，自創立初期即以敞開大門擁抱弱勢族群的社區大學為辦學第一目標，並朝此目標設立「為信義區弱勢族群建構社教學習暨關懷平台」為願景，並以結合在地公私部門資源，以融入式團體共學方式，落實輔導弱勢者之身心靈成長為此向下之發展目標，積極投入多元族群之扶助與關懷相關活動。

106 年度有別以往將點狀多元族群扶助與關懷專案徹底盤點，並積極思考各專案資源共享與連結之可能性，嘗試將扶助與關懷對象由陪伴進入培力階段，將個體串聯起來，協助受助者生活適應之品質提升，提供相關受眾再教育機會，期盼藉此能促進多元族群相互了解，走出家庭走入社會，共創和諧多元新景象。關於 106 年度截至 9 月底所執行之多元族群扶助與關懷專案，詳述如下：

1. 60 歲以上長青族群

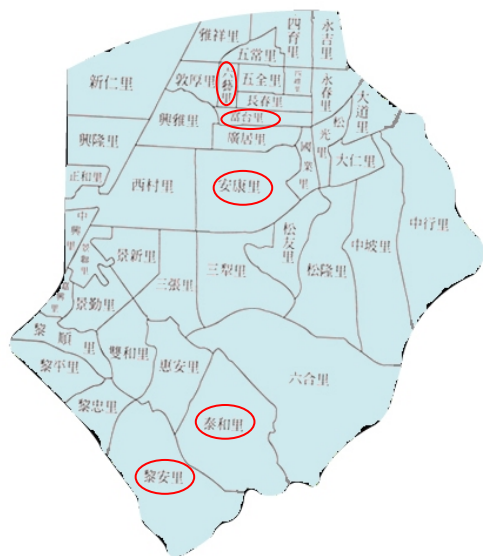
針對 60 歲以上健康長青族群，以協助資訊科技產品學習使用及個人整潔維護為主要兩大推動方向。其中長青學苑是建立在老有所學的發展基礎上，與台北市政府社會局及臺北醫學大學協同合作，藉由舉辦生活資訊相關課程，以充實長者對 3C 產品的認識與使用、拓展人際關係、增廣學識見聞等，使長者樂在遐齡，並落實政府資訊化老人福利政策與本校弱勢關懷、多元學習之發展方針。

表 3-3-1 60 歲以上長青族群扶助與關懷資源連結彙總表

扶助與關懷			資源連結	永續辦學四大主軸			
方案	方式	起訖	資源連結	弱勢	綠能	藝文	社造
義剪	免費	2 個月/次	富台里、泰和里、安康里、六藝里、黎安里、信義社大義剪社	★			★
長青學苑-電腦活用初階	學費折價 2000 元	102 年至今	臺北市政府社會局 臺北醫學大學	★			
長青學苑-電腦活用進階	學費折價 2000 元	103 年至今	臺北醫學大學	★			
長青學苑-平板與智慧型手機基礎操作	5 折	104 年至今	臺北市政府社會局 臺北醫學大學	★			
長青學苑-手機平板快樂學拍照、攝影	學費折價 1500 元	106 年至今	臺北市政府社會局	★			
長青學苑-手機平板快樂學 Facebook+Line	學費折價 1500 元	106 年至今	臺北市政府社會局	★			

(1) 60 歲以上長青族群-義剪

有鑑於多年來深耕於社區義剪服務，本校義剪社已成為社區中不少長者們生活不可或缺的好朋友。為提供更多可服務義剪的人才與優質的服務，秋季班首度將義剪社列入社團類課程招生，期許聚集因熱愛公益而來的學員，並透過專業講師的帶領，進而擴張義剪社在質與量上的服務。在社區義剪服務方面，今年度除了原有的泰和里與富台里以外，已將服務觸角延伸至新的3個里，分別是安康里、六藝里及黎安里。



富台里義剪

六藝里義剪



泰和里義剪




安康里義剪

(2) 60 歲以上長青族群-長青學苑

長青學苑生活資訊類課程自 102 年開設至今，一直受到在地長者們的青睞，尤其在本校積極導入臺北醫學大學醫學系相關學生，進入課堂協助課程教學之後，不僅彌補了講師一對多教學無法應學員不同的問題一一回應以外，也間接引發年輕學員們思考如何與年長者相處、溝通以及社會走向高齡化的未來該如何應對等議題。

表 3-3- 2 60 歲以上長青族群-長青學苑執行成果彙總表

執行成果		
課程名稱	照片	授課人次
電腦活用-初階		106-1' 162 人次 106-2' 48 人次(截至 10/10 止)
電腦活用-進階		106-1' 198 人次 106-2' 78 人次(截至 10/11 止)

平版電腦與智慧型手機生活應用		106-1' 288 人次
手機與平板快樂學拍照、攝影		106-1' 288 人次 106-2' 90 人次(截至 10/9 止)
手機、平板快樂學 Facebook+Line		106-2' 90 人次(截至 10/12 止)

2. 獨居長者

依據本校永續辦學四大主軸之弱勢關懷部分，以延續定期關懷、鼓勵在地獨居長者們走出戶外、融入人群、踏出健康生活之理念，本年度持續與信義區老人服務中心配搭，提供獨居長者們定期義剪服務；此外，也結合台北市信義老人服務中心與信義社會福利服務中心，積極耕耘在地獨居長者一年一度戶外行活動，本年度規劃信義區獨居長者八斗遊一日行，此次長者多因年紀老邁甚至有剛動完膝關節手術者，行走上較為不便，然而即便如此，長者們在志工細心陪伴及照顧下，依舊在歡笑聲中完成本次活動，度過難忘的一天。

表 3-3-3 獨居長者扶助與關懷執行成果彙總表

扶助與關懷			資源連結	永續辦學四大主軸			
方案	方式	起訖		弱勢	綠能	藝文	社造
義剪	免費	3 月/次	信義老人服務中心 信義社大義剪社	★			
信義區獨居長者八斗遊	免費	1 次/年	信義老人服務中心 信義社會福利服務中心 八斗子產業觀光促進會	★			
黎安里夏令迎	免費	2 次/年	信義社大志工社 黎安里辦公處	★			

(1) 義剪

落實本校四大辦學主軸之弱勢關懷服務，今年度持續與信義老人服務中心合作，安排三個月一次定期為中心長者進行義剪。期望透過義剪服務慰問互動中，增加長者感受社會溫暖與關懷，降低被遺棄感或憂鬱情緒，以達到適性協助安養天年之關懷。



(2) 信義區獨居長者八斗遊

106 年度戶外獨居長者關懷活動規劃於基隆八斗子，認識咕咾厝、八斗子老街以及忘憂谷踏青，午餐由在地婦女烹飪道地的漁村討海飯，長者們不僅了解到靠海維生的居民飲食，也在享用美食的過程中，討論起食材與各地吃法，聊得很是盡興。下午在志工細心的陪伴下，製作海藻卡片押花 DIY、觀看 IMAX 3D 海洋劇場認識各種鯨類，最後在學習如何灑網的活動中結束了一天的行程。有別以往，今年海線的活動，讓獨居長者們不僅認識臨海地區因環境需求而有不同材質的住屋，同時透過與長者們年紀相仿的古物導覽與志工悉心的陪伴關懷下，除了喚起長者們對過往的熟悉感與活動的熱情，也讓我們看到志工們的用心與愛心，又是一場令人難忘的獨居長者陪伴之旅。



(3) 黎安里夏令迎

黎安里高壽長者及低收入戶較多，里內有國防部榮民眷舍「大我山莊」，社大秉持「社區連結、關懷弱勢」辦學主軸初衷，定期於該里大我山莊辦理社區長者「關懷陪伴、樂活夏令迎」活動。除了帶給長者活動健腦的手語歌，更邀請本校達摩易筋習班氣功師資教導長者平日隨手可練的十巧手操，和治酸痛保養關節操，課堂上 Q&A 針對長者個人的身體狀況，量身訂做合宜的個人平日保養操。



3. 心智障礙者

自民國 101 年起，本校與鄰近第一社會福利基金會（TFSWF）攜手合作與心智障礙者相關一系列課程，因深刻了解到心智障礙並非短暫的狀態，而是一種終身、長期性的發展異常，這些孩子在生活上的溝通、自我照顧、社交能力...等等，都較常人難輕易吸取學習，而唯一能夠改善或延緩這些大孩子們的障礙程度並發揮其潛能的方式，則有賴細心且系統化的五感刺激課程作為最適切的協助。今年度除了維持既有的農耕、籃球、熱舞、攝影等課程，更新增以心智障礙者家長為對象的合唱課程，對於舒緩長期照顧心智障礙孩子的家長們，達到既可學習歌唱美學又放鬆身心的喘息協助。

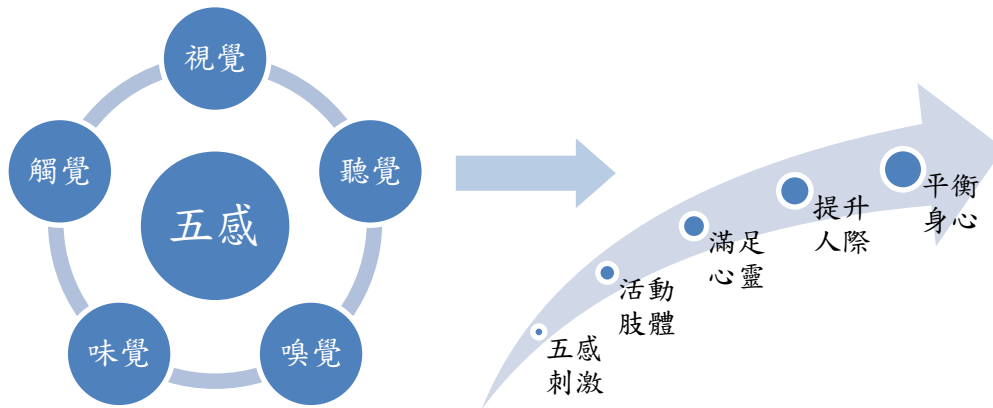


表 3-3-4 心智障礙者扶助與關懷執行成果彙總表

扶助與關懷			資源 連結	永續辦學四大主軸				執行成果
方案	方式	起訖		弱勢	綠能	藝文	社造	
友善農耕-恆愛小田園	免費	105年 至今	第一 社會 福利 基金 會	★	★		★	預計 20 人 實收 23 人
天使花園	免費	101年 至今		★				預計 10 人 實收 15 人
MV 熱舞	免費	100年 至今		★				預計 15 人 實收 17 人
基礎籃球	免費	102年 至今		★				預計 10 人 實收 15 人
基礎攝影	免費	102年 至今		★		★		預計 10 人 實收 9 人
光寶健樂關懷盃籃球賽	免費	103年 至今		★				106/6/10 48 人次
夏日悸動：合唱之美	免費	7/4-8/29 每週/次		★		★		預計 20 人 實收 20 人

(1) 友善農耕-恆愛小田園

五感：視覺(★★★)、聽覺(★★★)、嗅覺(★★)、味覺(★★)、觸覺(★★★★)

恆愛小田園是與台北市恆愛發展中心合作所開發的友善農耕課程。為了增加心智障礙者學員們大腦神經突觸的數量，藉由友善農耕的植栽課程，讓學員感受植物生命力並透過五感體驗，如觸摸、觀察...等方式，增加其手指運動靈活度、提升人際互動關係與抒發情緒，達到身心都平衡的目標。



講師課堂說明



學員實際操作



恆愛屋頂菜園成果

(2) 天使花園

五感：視覺 (★★★)、聽覺 (★★★)、觸覺 (★★★)

本校健樂營系列課程之「心智障礙者-天使花園」課程在今年已邁入第十二期，在教師精心規劃的互動課程、活潑的教學方式與細心觀察陪伴下，協助學生們在最弱的視動控制、靈巧度等生理動作發展、注意力與記憶力等方面能獲得有效性的學習。此外，在社會適應力方面，今年也持續導入光寶科企業志工進行一對一陪伴馬場體驗式陪伴教學，課間透過專業教練與志工協助基礎騎乘練習、馬匹餵養以及馬蹄鐵手做等課程，加強學員對環境的熟悉與熱情，達到適切的五感刺激協助目標。





一同製作幸運小物-馬鈴薯

騎乘注意事項解說中

過去在路上，看到許多年邁的父母，攙扶著如天使花園的大朋友們過馬路，那時的印象沒有這麼深刻。這次，透過一日志工活動與這些大朋友們相處，從認識、上下車、用餐、上洗手間、參觀馬廄等活動，了解這些大朋友們內心純真的一面，很直覺的表達心中的喜怒哀樂；同樣地，也透過一日的相處，知道平日照顧大朋友的家人與夥伴們，必須具備著無比的耐心與愛心，來接納人生中的不完美。這是很有意義的活動，也因此對這些大朋友與照顧大朋友的夥伴們，多了一分敬意。希望此活動能有更多人的參與投入，可看見更多社會上需要幫助的人們，也可以讓更多的人發揮愛心來讓社會更美好。 Henry HY Wang

這是我第一次參與天使花園校外教學的志工活動，也是第一次與這些特殊的大朋友們進行接觸，其實在活動前我還有些緊張，有點不知所措，甚至不知道應該如何去看待及照顧這群大朋友們，不過後來我才知道這些擔心都是白費的，因為在當天的實際相處之下，這群天使們的個性都很「真」，是群可愛的大孩子，除了行動與言語能力較差之外，他們其實與普通人沒有太大的分別，一樣很守規則，一樣看到馬會興奮、會緊張。而當天在第一社福老師與馬場工作人員的協助下，活動順利圓滿的結束了，大家都過了很充實的一天，也真心對於有機會能參與此次志工活動感到十分開心！ Lily Chien

這是加入光寶這個大家庭以來第二次參與第一社福的志工活動，從先前晚上的聖誕餐會進展到一日的校外教學活動，再次接觸到第一社福的大朋友們，透過這次活動的遊覽車共乘、騎馬的準備、到馬廄餵食馬兒以及刷馬毛、除馬蹄鐵鏽等陪伴過程中，都帶給我內心很強烈的感受與體會。

而從此次的校外教學活動，我也看到第一社福老師們的專業、親切與耐心，他們除了要幫助大朋友們卸除內心的恐懼外，也特別感動的看到他們在騎馬時露出難得一見的笑容，真的是令人印象十分深刻，非常感謝能夠參與此次天使花園活動，也十分推薦各位公司同仁們參與志工活動，相信會有很多不同的收穫喔！ Elena Yu



志工同仁帶大朋友體驗騎馬

摸馬及刷毛體驗

(3) MV 熱舞

五感：視覺 (★★★)、聽覺 (★★★)、觸覺 (★★★)

本課程藉由舞曲中利用腳步輕巧動作與身體大幅度移動等動作，用以訓練身心障礙學員全身動作的靈活度與身體的節奏感；特別是透過較輕快的音樂來帶動學員們的肢體律動，藉此除了達到促進學員體重管理以外，更能提升其心肺功能，減少學員情緒焦慮與焦躁等正向效果。



(4) 基礎籃球

五感：視覺 (★★★)、聽覺 (★★★)、觸覺 (★★★)

本課程主要目標在於藉由籃球基本動作練習，培養學生的基本體能，進而養成運動的習慣，也增進其人際關係。每堂課間皆會帶入 30 分鐘的基本體能訓練，期藉此增強孩子們在球場上的基本體力與耐力，進而幫助心智障礙者的學員們在工作上的體力負荷更加提升。



(5) 基礎攝影

五感：視覺 (★★★)、聽覺 (★★★)、觸覺 (★★★)

了解到身心障礙學員因著本身的障礙，較難參與一般性攝影相關課程，因此本課程以具特教背景之師資，運用較易使用、活潑易懂的表達方式，使學員們學習及了解如何操作相機，期許本課程能滿足學員們的學習需求，也藉由操作相機與拍攝過程，使學員透過相機觀看到世界不同的面貌，拍攝出感動、富有生命力的照片，並增加學員不同的生活體驗，以不同的方式與角度來了解相機的世界。



(6) 健樂盃關懷籃球賽

五感：視覺 (★★★)、聽覺 (★★★)、觸覺 (★★★)

自 103 年起，秉持弱勢關懷之辦學目標與企業責任之初衷，本校每年定期辦理 2 場次健樂盃關懷籃球賽。其賽事主要初心在於期望透過一個競賽目標，培養心智障礙學員在基礎籃球課程更有學習目標與動力之外，也讓參與此賽事的光寶科籃球隊新成員，能在實際參與活動中，透過觀察、陪伴與體會光寶科技和本校長期深耕弱勢關懷的重要性。



(7) 夏日悸動：合唱之美（照顧者）

五感：視覺（★★★）、聽覺（★★★）、觸覺（★★★）

深知陪伴心智障礙孩子的辛苦，本校特別於 106 年度暑期開設針對心智障礙者家長們開設合唱課程，藉由訓練家長練習用正確的發聲方法唱好歌，建立良好的發聲習慣，創造聲音的無限可能。透過合唱除了能體會發音的和諧之美與相互合作的團體精神，也能使長時間照顧心智障礙者的家長們，在身心靈上獲得適度放鬆與抒壓之目標。

4. 視障者

除了持續執行原 60 歲健康老人關懷、獨居長者關懷以及心智障礙者陪伴課程等弱勢關懷計畫，自 105 年度起，更積極投入視障者的陪伴教育工作，分別開設了全方位中醫養生、詩韻茶道、步履台灣與正向心理學-曼陀羅等四門課程，在身體保健、品茗茶香、接觸大自然以及自我心靈探索上，都給予學員們更多的身心調劑機會與生活技能培養。

表 3-3-5 視障者扶助與關懷執行成果表

扶助與關懷			資源連結	永續辦學四大主軸				執行成果
方案	方式	起訖		弱勢	綠能	藝文	社造	
全方位中醫養生	免費	105 年起	伊甸社會福利基金會	★				預計 30 人 實收 24 人
詩韻茶道	免費	105 年起	伊甸社會福利基金會	★				預計 15 人 實收 13 人
步旅台灣	免費	105 年起	伊甸社會福利基金會	★				預計 15 人 實收 15 人
正向心理學-曼陀羅	免費	105 年起	伊甸社會福利基金會	★		★		預計 15 人 實收 10 人

5. 早期療育（照顧者）

搭上時下流行的桌遊，邁入第 3 年的家長暨幼兒休閒工作坊，今年度特別以此作為活動內容。根據衛福部桃園醫院復健科早期療育暨兒童發展聯合評估中心物理治療師葉采青指出，因為桌遊的操作與選擇種類眾多，可降低重複練習所造成的刻板反射式學習，因此不僅對於發展遲緩之早期療育兒童可達到進一步整合與啟發之治療，練習觀察力、專注力、記憶力及反應力等，更能透過活動增加親子互動進而增進其親子關係。

表 3-3-6 早期療育扶助與關懷資源連結專案表

扶助與關懷			資源連結	永續辦學四大主軸			
方案	方式	起訖		弱勢	綠能	藝文	社造
家長喘息暨幼兒休閒工作坊	免費	103 年至今	臺北市南港信義區早期療育社區資源中心	★			

6. 新住民

適逢信義區協助辦理 2017 臺北世界大學運動會，校方積極與信義區公所合作，在本校永續辦學四大構面中之弱勢關懷與人才培力項目下，開設以新住民為對象之義大利美聲歌唱研習班與愛戀西班牙舞蹈研習班，由本校專業師資帶領新住民學員進入義大利美聲與西班牙舞蹈的世界，體驗西方歌唱及舞蹈技巧，提供新住民學員另類的世大運參與方式。

扶助與關懷			資源連結	永續辦學四大主軸			
方案	方式	起訖		弱勢	綠能	藝文	社造
義大利美聲歌唱研習班	免費	5/2-7/4 每週 2 次	臺北市政府民政局、臺北市信義區公所	★		★	★
愛戀西班牙舞蹈研習班	免費	7/11-8/29 每週 2 次		★		★	★

(1) 義大利美聲歌唱研習

為幫助新移民發掘自身之興趣，從美聲歌唱藝術中，學習基本呼吸與正確發聲技巧，並藉由中外世界名曲教唱賞析，以提升新移民歌唱之自信及成就感，培養新移民以歌會友之社交專長，其學員共有來自中國、菲律賓、越南與香港等國，共計 40 位學員參加。美聲歌唱起源於義大利 16 世紀，是依據人體構造所產生具科學及系統的歌唱方法，其特徵是混和聲區唱法，演唱技巧則是歌唱的呼吸、發生與共鳴結合為一體。學員們經過 36 小時的練習，在其中學會了呼吸調節、發生練習、基本樂理以及歌唱咬字、情感運用與聲音控制等技巧，也幫助自己在歌唱上的自信度。



(2) 愛戀西班牙舞蹈研習

為幫助新移民發掘自身之興趣，並從藝術的表演中釋放自己，進而提升新移民體能及自信，由信義區公所與信義社大共同承辦為期三個月之「愛戀西班牙舞蹈研習班」，共有來自包括中國、外蒙古、越南與印尼等國，共計 25 位學員。



課程內容以活潑、生動之教學方式激發新移民對藝術文化之興趣，使其保有愉快身心；同時藉由參與本課程認識其他新移民夥伴，培養深厚情誼，共同營造溫暖友善的社區家庭。

向度肆、特色發展與創新

4-1 社區大學之特色發展

1. 界定自己學校的特色

財團法人光寶文教基金會從多年辦理「認輔教育」的基礎出發，承辦信義社大時的創校理念即是“**以人為本**”，建構終身教育學習平台，致力關懷弱勢，推動社區文教，並以「信義社區大學是信義區市民終身學習的最佳伙伴」為願景，再經由校務發展的SWOT分析，訂定本校永續辦學之四大主軸：**弱勢關懷-多元學習、環境永續-綠色生活、公共參與-人才培力、藝術文史-社區美學**。

同時，針對辦學四大主軸訂定其願景與發展目標後，再據此擬定年度短、中、長期發展計畫，並按每年之年度計畫執行做即時的檢討與修正。環顧本區近十年在政經、文化、社會資源上的迅速集注，尤其台北 101 大樓的完工啟用、捷運信義線通車，讓這舉世矚目的國際金融大樓與四通八達的交通網絡，加乘帶動本區人潮，在世界貿易中心商圈之環繞簇擁下，本區國際化、現代化之發展迅速，著實為未來都會群中最具商業潛力、人文面貌的一個行政區。而往昔的米鄉、礦坑、後山古道、宮廟、聚落、眷村、靶場、松山菸廠、鐵道機廠...依舊發人思古之幽情，對照現今信義區居民在川流不息的商務文教活動中，更能顯現本區擁有濃厚獨特的在地文史特色，值得以更宏觀的願景來發展「信義學」，讓本校扮演優質的教育平台，帶動本區居民攜手加入終身學習行列！

因此，本校以「**深耕、生根**」的精神與使命，**帶動社區熱情熱心關懷弱勢族群、提倡綠能減碳環保綠色生活、建構關注在地議題的人才培訓平台、參與社區人文與在地民眾共同成長**，打造出優質的終身學習平台，以行動力落實執行各項發展目標，最終得以發展出與其他社大有差異化的特色。

2. 運用策略發展本校特色與辦學論述

本校特色發展係“**以人為本**”，藉由優質終身學習平台的課程開設、**共同參與社區關懷、共同實踐環境永續、投入公共參與人才培訓**來落實執行，並能延續以做為策略發展本校特色與辦學論述之依歸。

茲就 106 年之辦學，運用上述策略落實執行於四大主軸弱勢關懷、環境綠色生活、公共參與及社區文史，較之他校有顯著差異化之特色，列述如下：

(1). 打造優質終身學習平台：

- ① **綠生活系列課程**：開設 15~20 門農耕、環保、園藝、居家應用等課程，落實本校作為「信義區綠生活學習發動機」的目標，招生人數持續成長達全校之 16%。
- ② **智青健樂營課程**：為了能讓心智障礙者到社區大學上課，本校開設全國首創之健樂營系列課程，逐期增設熱舞、籃球、搖滾樂團、攝影、大聲公、天使花園等課程，約有 100~150 人次學員參與，以實現其終身教育學習的權利及夢想。
- ③ **視障盲胞課程**：持續與伊甸基金會合作，規劃增設優質課程如全方位中

醫養生、步旅台灣懷舊古道、正向心理學—曼陀羅、詩韻茶道，讓視障朋友能獲得更不一樣的學習體驗。

- ④ 智青家長合唱團：與第一社福合作，首開智青家長團的合唱團訓練課程，讓辛苦陪伴特殊孩子成長的家長們，也能透過學習獲得抒壓與成就感。
- ⑤ 步道導覽課程：規劃入門、中階、進階課程，使學員持續從在地親山步道，延伸到大台北地區郊山步道，不但休閒健身，更可認識周遭豐富的動植物生態知識與保育觀念。

(2). 共同參與社會關懷

- ① 智青健樂營活動：除課程優惠、期末成果展演外，並於期中辦理比賽、校外教學時，策劃投入社大志工及光寶企業志工的參與陪伴，增進弱勢族群的社會融入能力。
- ② 長青專案：爭取社會局長青課程專案，規劃適合長青族學習需求的課程，從生活實用到身心靈放鬆如：電腦入門、手機平板輕鬆學、活力健走、勁歌金曲等。
- ③ 八十歲學費全免：隨著高齡化社會的到來，為鼓勵長者走出家門加入社大終身學習行列，本校特別針對 80 歲以上長者予以每門學分費全免（1500 元~3000 元）之選課優惠，實施三年以來，選課人數逐年成長達 50% 成長趨勢。
- ④ 獨居長者三節關懷：透過與在地社福機構的策略結盟，對信義區獨居長者關懷，本校每年舉辦春節、端午、中秋三節之關懷聯歡聚餐及旅遊活動，透過信義區老服、社福中心等單位廣邀獨居長者前來參與，而本校皆投入眾多資源，規劃社大志工社、企業志工、相關課程師生參與服務陪伴及表演。本校對獨居長者的關懷不是單一活動，而是每年持續深化辦理，此延續性關懷活動深獲公私部門單位與市民的肯定及讚賞。
- ⑤ 社區獨老樂活夏令營：本校以「攜手從心關懷、施比受更有福」的奉獻社會公益理念，為藏身在台灣首善之區的偏遠社區獨老低收入戶，於寒暑假期間，投入社團及課程配搭模式，辦理保健樂活之團康勞作、健腦、手語、舒筋操等課程，以幾乎一對一的志工陪伴社區低收入獨老，達到身心靈全方位的人際互動。
- ⑥ 走入社區愛心服務：藉由本校的美容美髮課程，培訓學員與志工社成員投入鄰里社區，為低收入與獨居長者義剪服務，從一個活動、一個里到逐步擴及他里與老人安養院、社福機構等。

(3). 共同實踐環境永續

- ① 課程規劃：每期開設 10~15 門相關課程，從有機農耕都市農夫的「社大綠屋頂菜園」到虎山農園實作、居家變花園的生活園藝應用、青草養生、郊山步道生態探索由淺顯入門到深入進階，已成為信義社大課程發展上極具特色的一塊。

- ② **社團與專案推動**：持續透過有機課程師資群社團，擴大與里鄰共同規劃推動「假日有機農園」教學及實做，同時仍繼續與弱勢團體第一社會福利基金會之恆愛發展中心輔導推廣小田園屋頂實做之基礎培力。
- ③ **推動信義學**：以區公所「漫遊信義」特色導覽路線，藉由各領域專長的步道生態課程師資群，規劃每月糶米古道、豹山、象山、虎山之步道導覽，進一步培訓導覽志工及投入信義學網站共筆資料庫之建置作業。

(4).投入公共參與人才培訓

- ① **公部門政策參與**：參與產發局永春埤台北市首座濕地公園、漫遊信義~基層藝文四四南村眷村油畫展、臺北機廠古蹟園區案、北市府~小田園計畫培訓案、文化局~2017 設計之都改造中強公園完工後續、都發局~松德院區療癒園圃培力工作坊。
- ② **民間社區議題參與**：高齡社會長照陪伴~公衛經絡黎安里社區保健樂活、社區小田園農耕班~輔導富台里假日有機農園、認識在地愛我信義~步道文史共學暨導覽員培訓及信義故事人導覽員培訓。
- ③ **規劃“信義學”網站設立**：至今已邁入第四年。從一開始只納入自然生態及文史記載，經由專家及內部研討後重新擬定信義學，並訂定未來發展藍圖，其構面涵蓋信義區四獸山、糶米古道自然生態探索及信義區文史，並設立專屬網站將社區營造、課程、學員、社團、教師研習同儕發展、工作坊、論壇等納入，使得「信義學」有完整構面及資訊分享。
- ④ **漫遊信義~基層藝文油畫成果展**：由本校「峰雅畫社」老師與學生，以眷村景觀與居家生活特寫剪影形式，實地到四四南村眷村原址作社團小組寫生創作，再於眷村展示館展出數十幅代表四四南村文化氛圍之作品，喚起在地人對都市風華迭替的懷舊幽情與文化保存意識。

4-2 社區大學之突破與創新

奠基於過去之規劃，於本年度具備開創性成果及完成突破性實蹟。

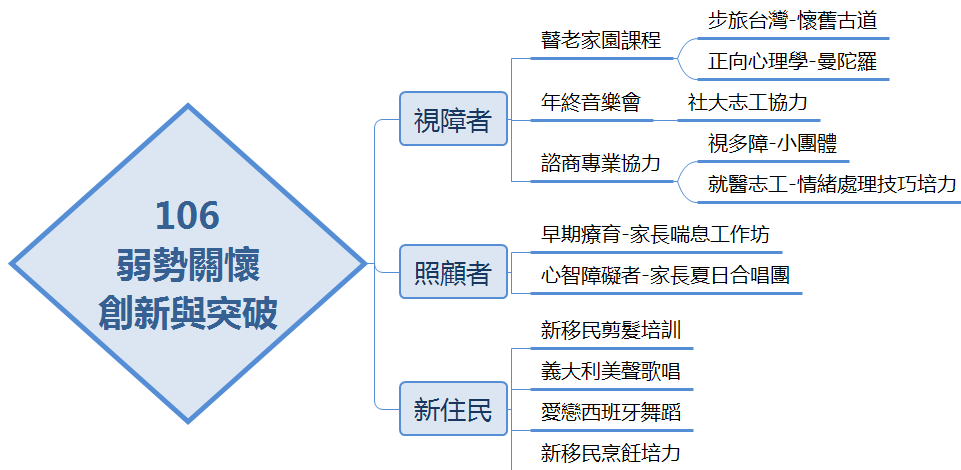
本校依據對信義區之理解，以專業之分析規劃能力，提出具前瞻性之管理作為，兼顧廣度及深度發展校務工作，延續 4 大辦學目標之脈絡，以下就「弱勢關懷」、「信義綠生活」、「信義地方學及公共參與·人才培力」等面向之創新作為工作概念分述如下：

1. 「弱勢關懷」之突破與創新

本年度在視障者扶助上，以深化由陳校長詠晨先生指導下發展之「生活重建系列課程」為出發，今已由去年較短期或單堂的課程合作，分別發展為針對**視障高齡者及多功能障礙的視障青年**開設帶狀課程，期透過延續性課程與服務對象建立更深厚的關係，也幫助社大學員能更常態性的與視障朋友們持續互動。同時亦藉由本校專業諮商師資，協助培力服務視障者之志工，針對情緒問題的處理能力，亦導入本校志工參與視障者服務之行列。

基於本校弱勢關懷之中程發展需求，持續開拓協助心智障礙者及有相關照護責任重大之家屬，提供支持性、喘息功能之課程或社團，今年度除了早期療癒之家長喘息工作坊（詳參 85 頁），更發展了暑期心智障礙者家長的合唱團課程（詳參 85 頁），實為我們提供家屬喘息服務的一大突破。

再就「新住民」之學習資源提供，依據過往經驗，本校單獨招生效益不高，今年度與信義區公所合辦相關課程，透過公所掌握之名單進行招生，不但效益提昇，且較能發展新住民持續參與之延續性，確實是頗為有效的發展策略。綜合上述，本年度相關工作面向，如下圖：



2. 「信義綠生活」之突破與創新（詳參 55 頁、61 頁）

今年的信義綠生活推展，以向內深耕發展，及向外的連結，謀求創新與發展；向內的深耕是在「綠屋頂實驗基地」上發展新的參與社群「香草社群」的準社團課程，增加了綠屋頂的養護能量。又在富台里的快樂農園協力經營上，因著去年一年的信任感累積，成功的讓里長勇敢要求所有認養里民必須上課，並藉由落實分組任務，很有機會在明年成為一自主性社團。

向外的連結上，我們以信義區特有的綠資源與心理治療的專業能量，發展都市農耕的療癒性，透過與「市立聯合醫院-松德院區」的合作，將本校友善農耕的教學能量引入心理治療之醫療體系，以培力醫護人員操作「農耕療癒」之能量。由此而來，本年度之綠生活研討會，即以「幸福綠光-城市農耕·休閒療癒」為題邀請：率先倡議臺北城市療癒性格的-郭城孟老師、臺灣園藝治療的先驅者-黃盛璘老師、甫參訪韓國都市經驗的全促會代表，並邀請 5 位經營具療癒性質農耕行動之實踐者分享與交流，可望對於信義綠生活發揮城市的療癒功能，提供更多思考與可能。藉由上述的機會，我們也同時以教師帶領助教協同教學的方式，逐步發展儲備種子師資，延續及擴展教學能量。

除了上述的努力，為能整合區內各方能量，讓推動信義區永續發展，成為社區共識，本校創新作為，在 106 下半年啟動以信義區動物「大冠鷲」為標的進行屬於推動「信義綠生活」的吉祥物設計與連結推廣（預計產出合照立牌與 line 貼圖），並於設計階段邀請本校鳥況調查課程講師、臺北市野鳥學會、台灣猛禽研究會之專家，進行顧問會議並持續提供修正意見，期發展出具內涵能被專業社

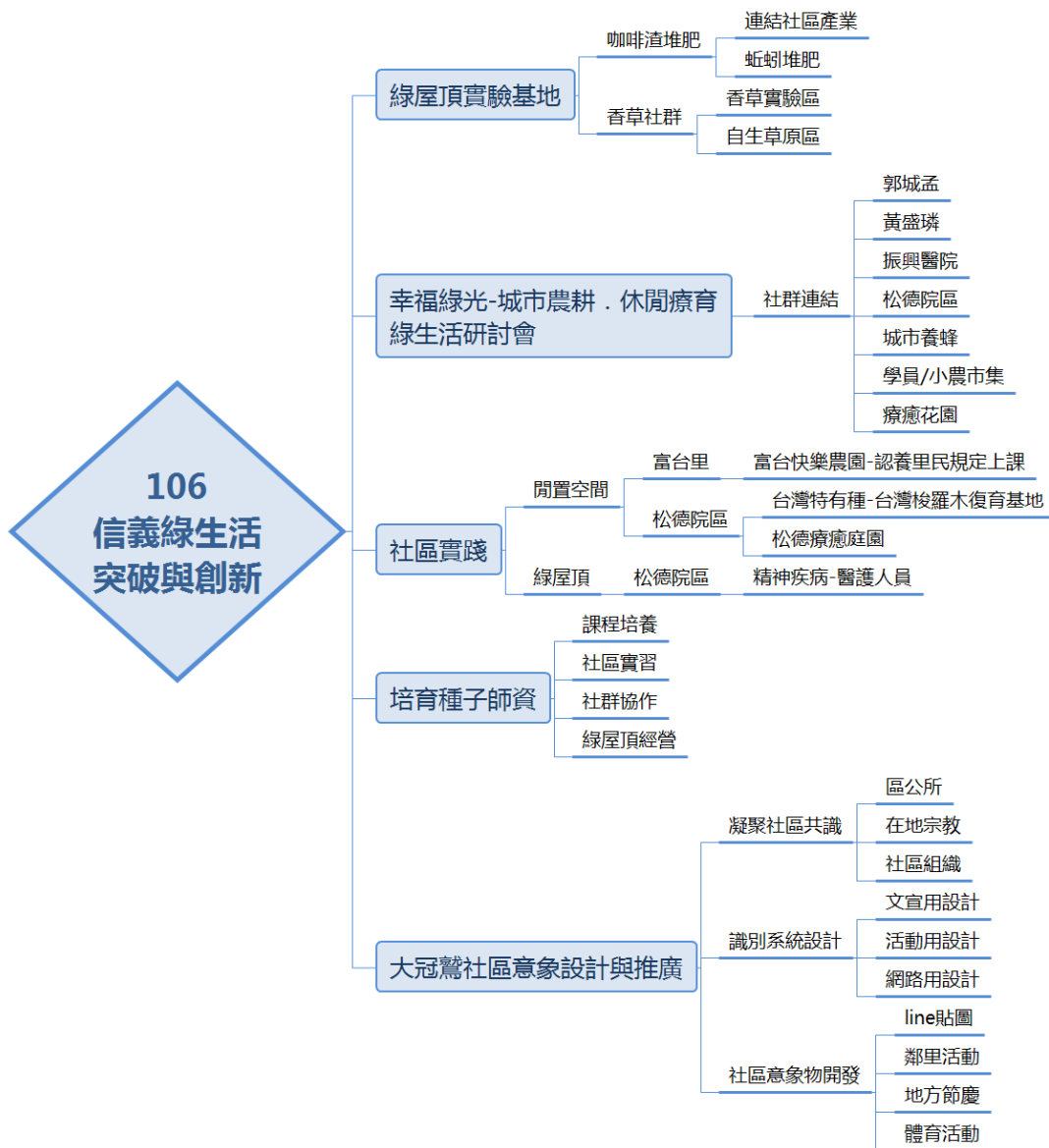
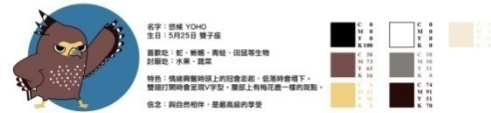
群認可、社區認同、大眾喜愛的吉祥物。

以此「社區意象設計」為媒介，凝聚「信義綠生活」社區共識：藉由發展能被社區認同之「社區意象」，連結區公所及社區內之組織與頭人，進行相關規劃之討論。再由此產出相關之「識別系統設計」，進而進行「社區意象物開發」，由相關意象物之產生，搭配社區各單位之運用。由此過程將相關理念與行動可能達成共識，再藉由相關中介團體之認同及合作，傳遞其意象進入社區居民之意識與眼界中，期能擴大信義綠生活之社區基礎與發展動能。

現已與區公所確認 10/24 於區公所召開社區第一次共識會議，現階段之設計形象已初步確認如右圖：

綜上述，本年度相關工作面向，如下圖：

信義社區大學-大冠鷲形象設計



3. 「信義地方學及公共參與·人才培力」之突破與創新（詳參 55~59 頁）

此一面向的工作，以信義學-地方知識的發展為核心，實為本年度各項工作中之重中之重。由去年「在地文史種子培力」課程培養之學員組織而成立「古義人—信義文史工作室」，成立後即與信義區公所合作辦理「漫遊信義文化節」，將學員經過實習導覽驗證過之路線對外發表執行「漫遊信義-走讀篇」，並與青年創業者搭配完成「謎途記-信義走讀展」，為信義區基層藝文活動，開創了完全不同的格局，讓信義文史型塑在地風尚成為可能。

同時社團學員由下而上提出需求及規劃，開辦「信義文史學堂」的對外系列講座，不斷吸引社區民眾及社團成員，針對需求之內容進行學習，且也讓有興趣於地方文史題目的朋友，由此管道加入社團活動。

在成立專家委員會上，亦與文獻館展開合作，由文獻館出面邀請專家學者，召開「信義區文史調查及推廣會議」，為信義區發展相關文史工作提供了初步發展方向。繼而展開「古厝與老商號」、「軍事設施」之文史調查工作，藉由文獻調查與社區耆老、頭人訪談，不但累積基礎資料，並且藉由參與部份社區節慶(宮廟修繕落成、中秋等)，重新連結社區關係。

其中，特別有趣的是學員與老師在踏查過程中，因著地緣關係每日的經過與閒聊等機緣具足，有幸參與了中強公園內「三長廟」的屋頂修繕工程，並在廟方鼓勵，鄭勝吉老師指導之下，收藏其舊有剪黏塑像。又在六張犁百年古厝-陳家的同意下，提供我們拾取已頹傾之建材；TR 磚、松山黑瓦、清代長紅磚、清代紅面磚…等。不但豐富我們對信義區的理解，並可將這些藏品，作為後續課程之教材運用。



廟方留給我們的舊剪黏塑像



老師同學協力搬運



裝箱保護

為能擴展社區連結的不同面向，今年度本校藉由執行「老闆學校」的契機，選擇以連結在地創業者為主軸，盡力聯繫區內在地創業者，由「在地創業者論壇」開始，藉由創業實務交流提出創業過程實際的學習需求，並由在地創業者中挖掘講師，還結合在地知識的學習，以形成最實用的創業課程，並以：

- (1) 像經營企業那樣經營自己的生涯
- (2) 不一定要創業，但要有創業家思維
- (3) 你可以具有社會關懷意識的創業

三大思考，與社區創業夥伴人脈、資源、社群合作，吸引了過往難以進入社大的青壯年男性加入課程(難得，性別平衡的課程)，期引動信義區在地經濟創業之可能，並與信義社大的社區營造工作產生創新的連結。



課程後交流熱烈

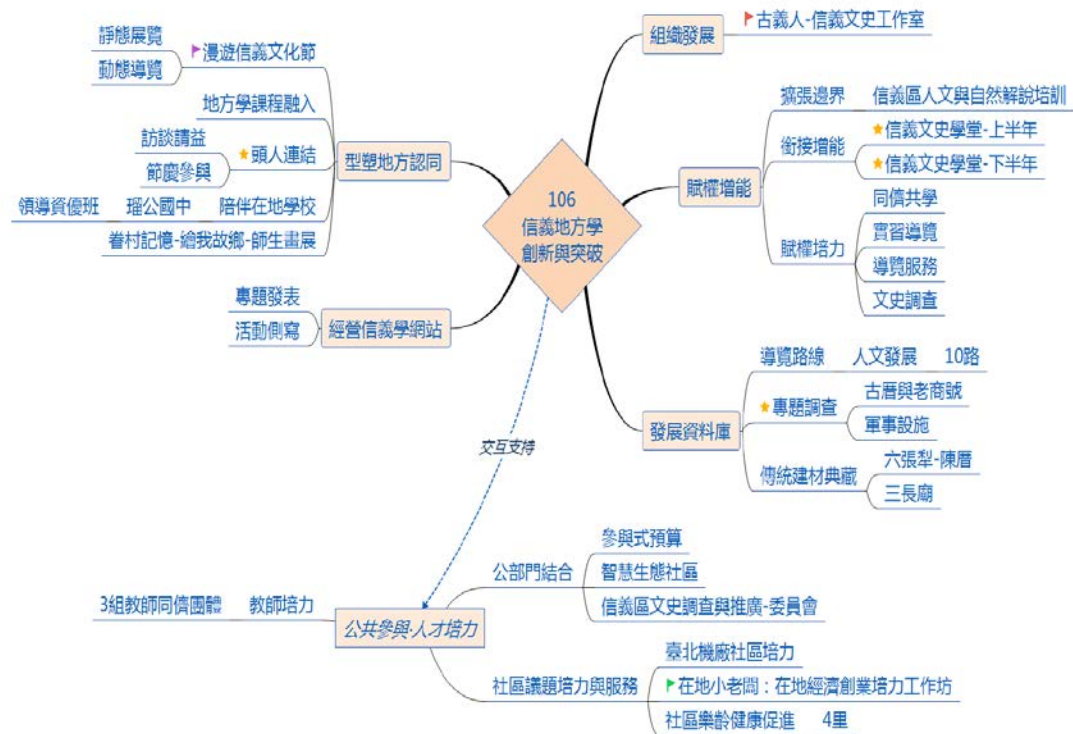


在地創業者論壇



工作坊介紹

承上所述，在地方學經營與社區關係發展上之突破與創新，概念圖如下：



4. 校務創新突破特寫

基於上述 3 面向之說明，就整體校務發展中，具突破與創新之內容，詳述如下：

(1). 古義人—信義文史工作室-返校、謎途記、文史學堂、文史調查

本校獨創在地文史課程，以鼓勵在地人說在地事出發，學習觀察在地文化議題與人文生活，了解區域內的歷史發展與相關主題，開啟學員對在地文化的關注。期望引動地方知識資料庫的建構，進而認同、守護、發揚在地文化特質。成就有歷史感、敢夢想的「信義人」！誰說信義區是沒有歷史的地方？

我們相信歷史一直都在，只待我們用心發掘。無論是信義計劃區的百貨林立、豪宅如雲，還是老街區的蜿蜒巷道公園、生意熱鬧的小吃店家，抑或是佔地遼闊的松山菸廠、臺北機廠，這一切都藏有它們的身世之謎，就等待你我一同探險，發現「看不見的信義區」！

信義社區大學自 2016 年起，分上、下學期開設了一門「在地文史種子培力課程」，由具有豐富導覽解說經驗，而且自小就住在信義區的鄭勝吉老師，來帶領大家一起認識信義區。由於是培力課程，這門課相當重要的學習是學員們在期

末時，將以組為單位，自行研究與規劃出一條信義區的導覽路線。一年下來，學員累積了8條路線，其中已有4條（2/27 聽三張犁的土地公們說故事、2/28 戒嚴時期政治受難者墓園及六張犁地景走讀、4/22 四獸山腳下的傳奇、5/13 虎山漫步）搭配實際導覽活動推出。此外，今年社大也再次開設這門課程，並組成公共性社團「古義人—信義文史工作室」，持續發展文史工作。在這一年裡，時而會聽到學員們分享自小以來對信義區的回憶，像是：「記得小時候這整片都是田，一轉眼就轟隆轟隆蓋起大樓來了。」、「小時候常常跑去礦坑玩啊，旁邊本來有小溪，現在都沒有了。」、「我們現在好像都不太認得鄰居是誰了，他怎麼會搬來這裡？有什麼故事？」等等。這看似平常的對話，其實都可引領我們進一步思考，過去信義區的農村發展歷程、信義區礦坑與工業發展的關係，以及信義區不同住民反映的聚落變遷等。甚至從行政區劃的角度來看，信義區作為最年輕的行政區，究竟是在什麼政治力量下轉變為今日的樣貌。

上述內容，經過學員們持續的挖掘與反思，將有機會讓信義區不再只是商圈豪宅的象徵，而能體現出更多元深厚的文化內涵。除了前述的重要使命，這門課程另一個核心價值在於——由在地人來講述自己家鄉的故事。在地學員研究文史資料的同時，也能藉此陳述出真切的常民回憶，以及對地方未來的願景想像。這個過程，不僅能夠凝聚地方意識，更有機會重新掌握對於地方的詮釋權，進一步共同勾勒與實踐未來的發展方向。進一步說，這裡所指的在地人，未必是長年生長於此地的人家，暫居於此地的人，或許也可透過聽聞與挖掘地方生動的文化故事，而對此地形成認同。這一年來，八組學員產出的八條路線各有特點，不過倒是都顯示出一個共通的心得：「愈做愈覺得，信義區真是個可愛的地方！」



漫遊信義-學員對外導覽一景



迷途記-與會嘉賓一同展示導讀手冊



文史調查-四四東村耆老訪談一景



文史調查-六張犁陳厝之面牆記錄與採集



社團運作-社團會議



信義文史學堂-長眠六張犁的人們

(2). 伊甸基金會視障課程師資合作 (詳參表 3-1-1, 55 頁)

視障者，一直是生活起居上最不方便也是社會上最弱勢的一群。他們當中，有的是天生缺陷，有的是後天變故造成的視障，在政府與民間社福單位的照料規劃上，往往需要投注更大的資源與預算。本校為了落實弱勢關懷，將愛與心意送到真正需要的人手中，本年我們持續與照顧盲胞的專業機構~伊甸基金會合作，增設能給盲胞學習體驗有助身心靈成長的相關課程包括：步履台灣懷舊古道、全方位中醫養生、正向心理學~曼陀羅等課程。



師生協力-視多障課程



藉圖發揮-「畫」展見解



費心的個別指導

(3). 黎安里樂活夏令迎(營) (詳參表 3-1-1, 55 頁; 表 3-1-2, 58 頁; 62 頁)

信義社大之中長期辦學願景，是致力落實社區弱勢關懷的辦學主軸，因此對於社區弱勢族群對象的協助，除了透過社福機構團體的策略結盟，也積極與在地里長連線，實際了解社區亟需關懷陪伴的對象，本年度分別在暑假、寒假期間繼續在黎安里辦理「樂活夏令迎」專案，期能：



(1). 透過社區里民活動中心為據點，運

用社區資源整合達到在地化服務。

(2). 鼓勵年長者參與有益身心之休閒聯誼活動

(3). 增進年長者社會參與及人際互動的機會

(4). 藉由活動進行，充實年長者精神生活.讓腦力與活力動起來

(5). 增進信義社大服務社區居民的互助觀念

陪伴與照護都是需要長期投入，社區大學雖然不是社福長照機構，但是已懂

得在社區的需要幫助的角落，運用本身教育平台所累積的各種教學與服務資源，踏實從一點一滴做起，「只有奉獻公益不求回報」，這是社大學員進入社大從事成人終身學習後，找到的另外一片天~關懷在地，服務社區。信義社大擁有獨步全國的身心障礙者健樂營系列課程，以及連續開課達十三年的公衛耕讀園，還有拍打健身的大熱門經絡拳班，我們設計了不同於往常老師只是單向式的傳授知識與觀念，而是真正讓長者們可以樂活~快樂活動，要活就要動！所以從相見歡的自我介紹、名牌製作、剪報畫圖當中，讓長者可以卸下陌生疏離感而回復童心，無拘無束地在老師的生動帶領下完成美工勞作。再者，還要傳授長者們舌頭健康操、活化大腦筋絡拳、手語歌訓練等等，讓長者們在炎炎夏日的暑期八週、寒假三週，獲得身心靈的滿滿充電！

(4). 信義地方學網站

本校自 103 年開始設置地方學知識網站，初期以本校長期累積「信義綠生活學程」之能量出發，以步道系列課程為核心，進行信區之植物、動物、地質為主之調查及紀錄，之後增加了鳥類與文史的相關紀錄。隨著 105 年開始的文史課程的經營。我們逐步增加文史專題內容的，將信義區在 1930 年代還是臺北城市的邊陲，也是第一次運用都市計畫設置工業區的規劃等...，類似這樣不為人知的發展軌跡，運用以路線導覽的紀錄方式，更完整呈現相關脈絡，我們仍持續透過這個網站逐步累積有關「信義地方學」的相關知識，逐一地圖標記，讓這些知識更容易理解及親近。近年累積資料量已足以讓人們一同認識、建構、守護信義區的美好與未來。網站的相關資料及紀錄，由「探索信義學社」、「古義人-文史工作室」社團成員，逐步蒐集、參考，並經內部討論及查證後始上傳登錄。今年至今以新增 10 則「專題紀錄」，預計將再新增 5 則，本年度目標新增 15 則「專題紀錄」、20 則「調查標記」。



第一組：峰迴路轉六張犁

路線規劃者：陳淑玲、林心怡、游竹竿、葉星輝、謝增輝 (課程學員)
簡介：由於過去六張犁大部分範圍是屬於木安區，此路走過路線，呈現了大家難以想像是在新區範圍的地景。路線主要依序行經三張犁、南港街、信安街、高橋南，在延三橋路上，望見水圳、古道、三合院古厝與軍事遺跡等處所，給人一種漫步昔日時光甬道的感覺。



主要停留點：
六張犁社區中心(舊舍) → 南港街-六張犁市場 → 六張犁墓區 → 台北醫學院大學 → 體育與青年會 → 高橋會館 (陸軍俱樂部) → 信安街 → 高橋南 → 南港街 → 司令官邸(舊址)
完整檔案下載： <https://goo.gl/Egah7f/>

第二組：聽三張犁土地公說故事

路線規劃者：蔡燕妹、蔡伯庭、王傑淵、蔡麗瑜、陳必清、羅桂容 (課程學員)
簡介：這組路線是以聽土地公大家說故事作為設計概念，除了必定會走訪的宮廟，行前沿途也將經過信義區難得一見的溪流與小聚落，以及悄悄被時光遺留下來的軍事國防地景。



主要停留點：
中強公園 → 信義路 150 巷 → 三張犁福佑宮 → 第一社會福利基金會 → 六三幼兒園 → 台北福製宮 → 信義綠藝堂 → 聯合進修學校
技術中心 → 永安祠 → 日治時期戰備防空洞
完整檔案下載： <https://goo.gl/U0R0p>

(5). 智青家長合唱團

課程主要訓練對聲音的敏銳度，能辨認不同的聲響傳達不同的感覺，不僅要唱出音樂，更要唱出對歌詞的詮釋，提升歌唱實力，增加音樂感染力；另外透過三種不同語言，提升自我語言能力，未來有機會配合社區需求，進行多元的演出與服務。透過 18hr 課程後，學員可清楚了解人體發聲器官及運用的肌肉，上帝賦予每個人不同的聲音，透過練習用正確的發聲方法唱好歌，建立良好的發聲習慣，創造聲音的無限可能。並透過合唱體會聲音的和諧之美與相互合作的團體精神；除此之外，提供基礎音樂理論(樂理、節奏)教學，使學員有基本音樂理論概念，讓辛苦陪伴特殊孩子成長的家長們，也能透過學習獲得抒壓與成就感。



老師專業教學



家長樂在學習



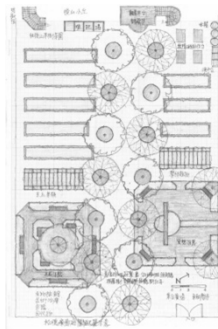
身心舒展

(6). 協力建置松德療癒園區與課程培力

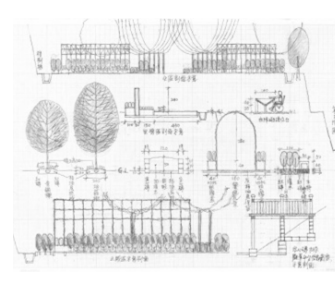
本校今年投入松德療癒庭園規劃專案中，共同以減少產生身心障礙、紓解心靈壓力為目標。在減少產生身心障礙上，希望能帶領高齡者或身心靈需療癒者，走入自然環抱的生活園藝庭園中，利用佈置的園藝技術場域與簡易設施，讓其栽培可食之無毒有機蔬果、花卉，或以創作園藝設施與景觀作品，作為紓解精神或工作壓力之工具。在紓解心靈壓力上：辦理庭園療癒活動，由醫師、園藝治療師、護理師或相關專業人士引領需要療癒者，教導他們如何培養五感(包括視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺等五官)之體驗，紓解身與心的緊張與煩躁。



各界專業人士松德園區場勘



園區構想圖



園區構想剖面圖

(7). 建置綠屋頂香草花園

綠屋頂除了已經從事友善農耕實作課程的果效日益卓著外，本年度在白老師的帶領下，號召了有興趣的學生於面北區塊，討論規劃香草植物區，以迷迭香、薰衣草(多種類)、天竺菊(多種類)、萬壽菊、薄荷、孔雀菊、芸香、香蜂草、羅勒(多種類)、荊芥等香草為主，搭配其他植物少許，結合課程的教學，打造出除

了屋頂菜園以外，另外一處延伸學習觸角的香草花園實驗基地。



綠屋頂的菊花採收



香草社群-學員一景



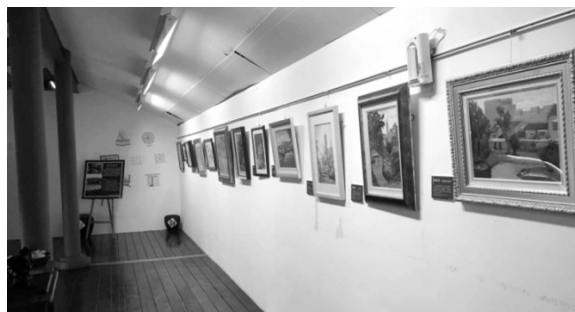
蔥花吉祥



彎腰才有的精彩

(8). 四四南村~眷村油畫影像展 (詳參 60 頁)

本校與信義區公所合辦「漫遊信義走讀信義」系列活動，本年度特別規劃由本校油畫班王峰老師邀集學生，實地到四四南村昔日眷村舊址作教學寫生，於眷村展示館展出數十幅代表四四南村文化氛圍之作品，喚起在地人對都市風華迭替的懷舊幽情與文化保存意識。



畫展一景



畫家們與區長、來賓合影

參、檢討與建議

- 一、確實按 104 年評審之評鑑建議，除安排初階「日常管理」、高階「溝通與協調」教育訓練，亦展開內部員工的生活美學訓練，分別規劃品茗藝術、何謂藝術、EQ 美學共三門基礎課程，使員工可以培養內外身心兼具的美學審美觀，進而應用到日常生活與工作當中。
- 二、檢討已經運作三年的校務行政系統，將多餘而繁瑣的操作步驟更予以簡化，同時強化自訂報表的勾選欄位介面與目標數據，作為辦學與招生上的重要分析依據，並持續與開發人員溝通研發制定更多客製套裝的統計項目。
- 三、檢討近四期課程招生人數低於十人的課程，全面盤點分析新舊生選課比例情況，並且由教務專員負責打電話給講師與學員，實際電訪了解招生疲弱不振的原因，共思未來招生的對策，包括試著改變與翻新教學方法與教案、FB 廣告行銷等宣傳方式招生。
- 四、檢討單一鄰里的社區關懷活動，除了原有的黎安里二十多位退伍老榮民與獨居低收入戶的阿公阿嬤們，以「樂活夏令迎(營)」的複合式課程操作方式達到放鬆同樂外，今年已擴及到長春、永春、六藝、松光四個里的共餐與筋骨保健樂活中，普獲好評，未來將繼續循此模式於寒暑假辦理，嘉惠本區更多長者。
- 五、檢討並擴大對市府城市小田園計畫施行區塊，包括聯合醫院松德院區、信義區富台里、兒福中心，透過本校在都市農耕教育上的豐厚教學經驗，大力協助將有機綠生活帶入市民生活當中，建立一座由自己耕耘奉獻的快樂農園！
- 六、突破前兩年信義郊山步道單場次導覽活動，規劃與信義區公所合推「漫遊信義-基層藝文」系列在地產業文史導覽活動，讓更多市民得以利用信義社大教學平台，擴大參與種子導覽員培訓與成果，進一步促進社區參與意識。
- 七、檢討與協辦學校的合作關係，提供信中家長會志工社團、輔導室相關培訓課程師資，如情緒管理的 EQ 美學、系統思考等課程。

肆、未來發展方向

- 一、在課程品質提升、課程創新上，透過優質課程講師同儕小組的彼此交流激盪，舉辦講師知能研習觀摩會，從教學方法、教案設計著手，務實反饋到教師們的教學品質提升上。此外，對於新課程需求的問卷調查應擬定更精確的題目，據此規劃符合市場需求的課程。
- 二、社團運作方面，仍持續深入社區陪伴弱勢團體，同時把這樣的經驗模式擴大到共餐保健的鄰里，積極將公共性社團成員導入社會公益的理念，使之「學之社大，用之社會」，讓老師與學員能真正自主其社團的年度與中長期發展目標，不斷以在地社區作為其服務之場域，匯聚成果與累積經驗，成為優質的公共性社團。
- 三、在資源共享連結上，將認輔師資、信義學步道導覽師資共享連結到在地國中、小學，協助心理輔導、鄉土特色生態教育方面的師資培力，以利其規劃創新教案。
- 四、在志工培訓養成上，加強在高齡長者陪伴照顧這方面的議題之教育訓練，讓志願服務理念延伸到社區里鄰安養中心戶外半日陪伴、咖啡渣堆肥、陪伴老服社福中心低收獨老一日遊、伊甸盲胞校外教學陪伴等。
- 五、在信義地方學發展上，經過了中期規劃的生態文史導覽員培訓、在地影像記錄、地圖網站建置後，我們將明年度的「基層藝文~漫遊信義 II」，規劃設計以實境遊戲認識信義區，再以本區吉祥物「大冠鷲」相關道具與意象來行銷信義區。
- 六、在綠生活推動上，以在信義區各里已經輔導建置完成的「快樂有機農園」發展模式，除了繼續擴增各里的點，也要讓在地機構如第一社福、臺北市立醫院松德院區療癒農園亦能循序漸進走向中、長期的推動，讓本校都市農耕的課程理論知識與講師群實務經驗可以進入社區身體力行。
- 七、在辦學空間與設備汰舊更新上，我們會持續與協辦學校就少子化後的閒置場地空間，按「資源共享平等互惠」的原則，爭取成為複合式的教學場地，同時也藉著本校巡堂與服務滿意度的調查機制，及時發掘、登錄實際設備汰舊更新的需求，並訂出優先順序，逐年編列相關預算，以確保教學品質，滿足學員對學習上的需求。